

МИНИСТЕРСТВО ВЫСШЕГО И СРЕДНЕГО  
СПЕЦИАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ  
РЕСПУБЛИКИ УЗБЕКИСТАН  
ТАШКЕНТСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ИНСТИТУТ  
ВОСТОКОВЕДЕНИЯ

Д.А. Пулатова, Э.М.Иззетова



# ФИЛОСОФИЯ

Структурно-практический курс  
основ философии

Учебное пособие



Философия



**ФИЛОСОФИЯ. Структурно-практический курс основ философии. Учебное пособие.** –Ташкент: «JAHON PRINT». 2011. – 216 с.

Данное учебное пособие написано в соответствии с типовой программой по философии и Государственным стандартом Министерства высшего и среднего специального образования Республики Узбекистан.

В учебном пособии собраны структурно-логические схемы, в которых дается содержательная характеристика философских идей и воззрений. В пособие включены также практические задания по философии. Схемы и практические задания будут весьма полезны для проведения занятий с применением компьютерных технологий. Все материалы призваны оказать помощь изучающим философию, способствовать лучшему усвоению ими вопросов учебного курса.

Учебное пособие предназначено для студентов, стажеров-исследователей, преподавателей вузов, а также для всех, кто интересуется философскими проблемами.

Учебное пособие подготовлено в рамках проекта «Разработка и внедрение усовершенствованного учебно-методического обеспечения обучения философии в системе образования» на кафедре Философии ТашГИВ.

Руководитель проекта – заведующая кафедрой Философии ТашГИВ,  
кандидат филос.наук, доцент **Пулатова Д.А.**

**Авторы:**

*кандидат филос.наук, доцент Пулатова Д.А.  
доктор философских наук Иззетова Э.М.*

**Ответственный редактор:**

*кандидат философских наук, доцент Ахмедова С.Д.*

**Рецензенты:**

*доктор философских наук Имамалиева Р.М.  
кандидат философских наук, доцент Каримов Р.Р.*

Учебное пособие рекомендовано учебно-методическим советом ТашГИВ  
(25.10.2011. Протокол № 2)

© Ташкентский государственный институт востоковедения, 2011

## Тема I.

### ФИЛОСОФИЯ:

#### ПРЕДМЕТ, СТРУКТУРА, ФУНКЦИИ

##### Учебная цель:

- дать анализ феномена мировоззрения, его структуры, исторических типов мировоззрений;
- рассмотреть философию, ее собственную природу, функции, взаимоотношения с наукой;
- показать значение философии в личной и общественной жизни.

##### Ключевые понятия:

философия, мудрость, культура, мировоззрение, картина мира, материализм, идеализм, мифология, религия, вера, наука, философское знание, «человек-мир», функции, аксиология, онтология, гносеология, праксеология, монизм, дуализм, плюрализм.

#### СТРУКТУРНО-ЛОГИЧЕСКИЕ СХЕМЫ



Схема 1.1. Мировоззрение.



### 1.2. Типы мировоззрений.



Схема 1.3. Философское мировоззрение.

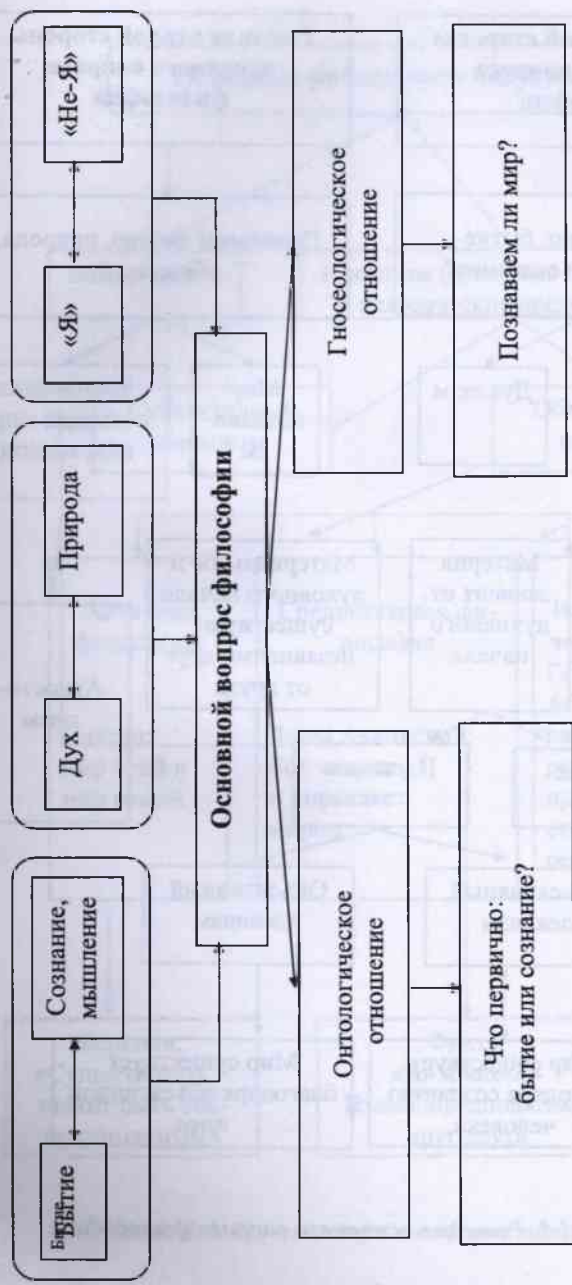


Схема 1.4. Основной вопрос философии.





*Схема 1.5. Решение основного вопроса философии.*

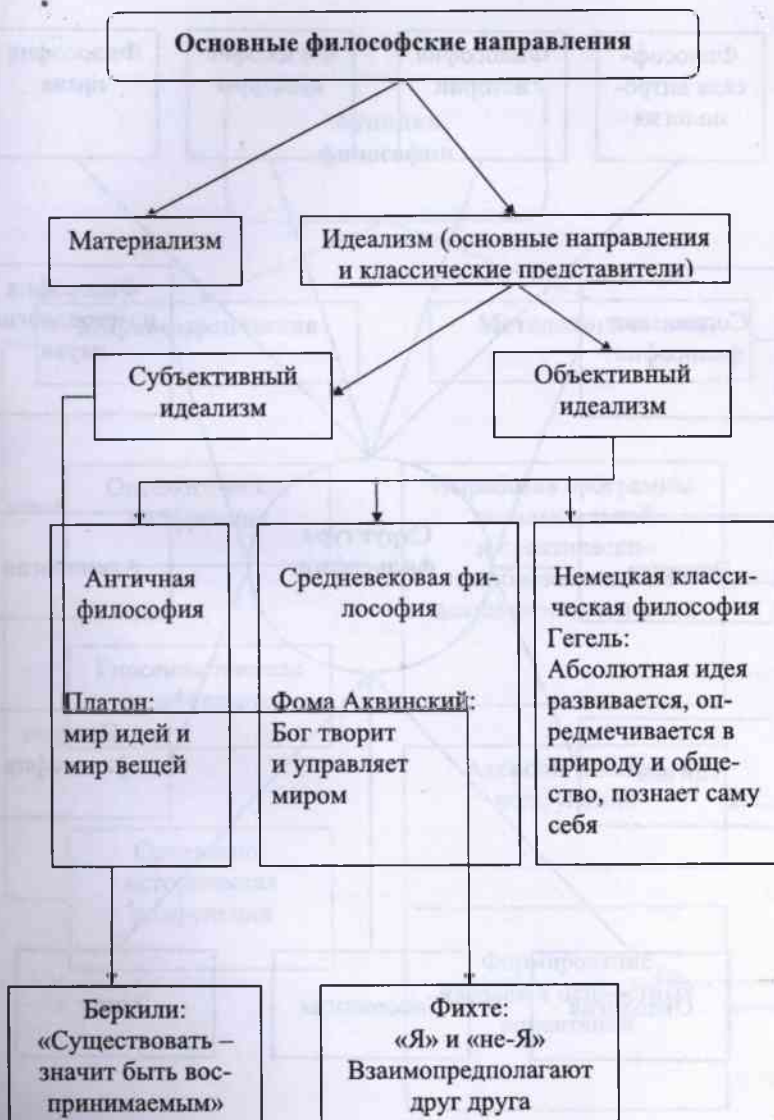
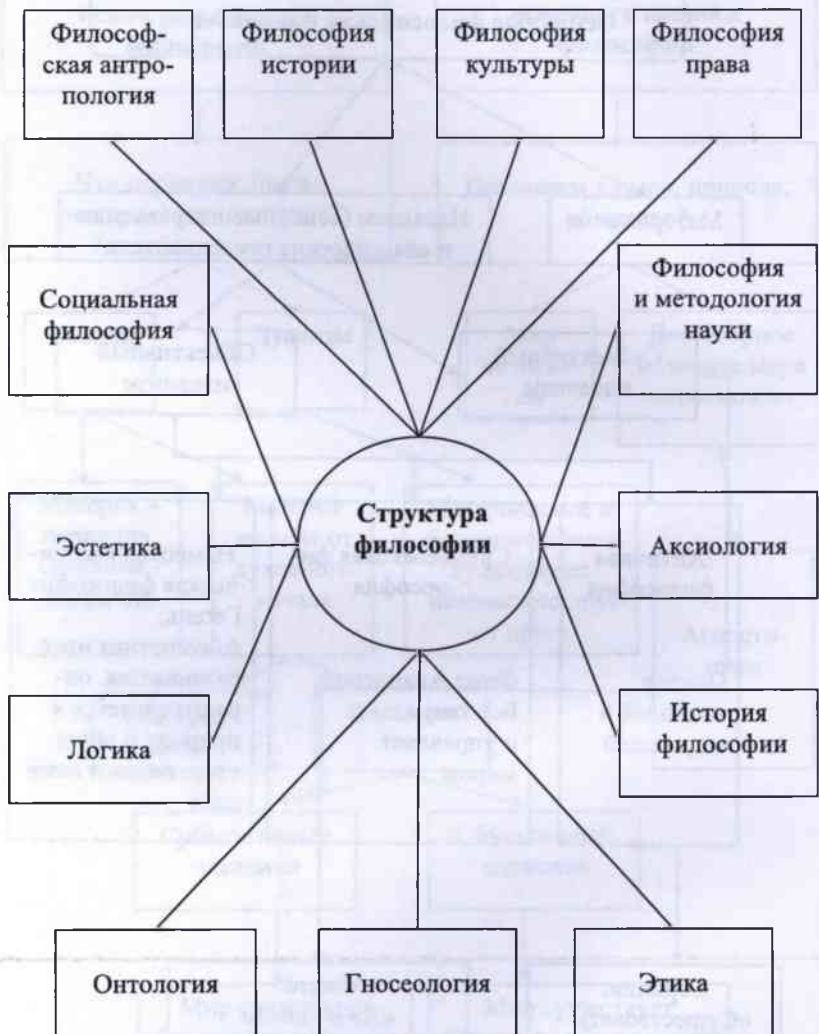


Схема 1.6. Основные философские направления.



*Схема 1.7. Структура философии.*



*Схема 1.8. Функции философии.*

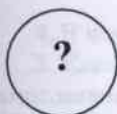
?

**В чем больше нуждается общество – в философии или науке, и какова их действительная взаимосвязь?**

1. Специальные науки служат отдельным конкретным потребностям общества: технике, экономике, искусству врачевания, обучения, законодательству и др.
2. Изучают свой срез, фрагмент бытия.
3. Частные науки не интересуют ценностная шкала человеческих смыслов, они безоценочны.
4. Свои выводы наука формулирует в теориях и законах, формулах.
5. Представители отдельных наук исходят из определенных представлений, которые принимаются как нечто данное, не требующее обоснования.
6. Наука – одна из форм общественного сознания, направленная на предметное постижение мира, предполагающее получение нового знания.

1. Философия интересуется мир в целом.
2. Философия задумывается о всеохватывающем единстве всего сущего.
3. Мир в глазах философа – не просто статичный пласт реальности, а живое динамичное целое.
4. Философствующий разум должен определить свое отношение к миру.
5. Философия стремится выявить исходные предпосылки всякого знания, в том числе и собственно философского.
6. Философия основывается на теоретико-рефлексивном и духовно-практическом отношении субъекта к объекту.

*Схема. 1.9. Соотношение философии и науки.*



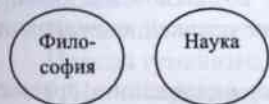
Как же ответить на вопрос о том, каково соотношение между философией и наукой?



а



б



в



г

Схема. 1.10. Соотношение философии и

## ПРАКТИКУМ

*Проверьте свои знания:*

1. Что такое философия?
2. Что является предметом философии?
3. На каких проблемах сфокусировано внимание философов?
4. Кто из философов сформулировал кратко круг проблем философии?
5. Как формулируются философские вопросы?
6. Что такое мировоззрение?
7. Какова структура мировоззрения?
8. Какие исторические типы мировоззрения Вам известны?
9. Назовите особенности мифологического, религиозного и философского мировоззрений.
10. Какие функции выполняет философия?
11. Какова структура философского знания?
12. Как соотносятся философия и наука?

13. В чем сущность материализма и идеализма?
14. Кому и зачем нужна философия?
15. Какова роль философии в духовной культуре?
16. Что общего и в чем различие между философией и религией?
17. Что Вам известно о материальной культуре?
18. Что такое деизм?
19. В чем суть методологической функции?
20. Что такое аксиология?
21. Чем отличается объективный идеализм от субъективного идеализма?
22. Что означает критическая функция философии?

### *Упражнения и задания для размышления:*

1. Чем объяснить почти одновременное возникновение философии в территориально разобщенных центрах древней цивилизации: Индии, Китая, Греции?

2. Какое из высказываний соответствует содержанию предмета философии?

«Философия есть познание, достигаемое посредством правильного рассуждения».

«Это должна быть наука, исследующая первые начала и причины».

«... философия составляет своеобразный способ мышления, такой способ мышления, благодаря которому оно становится познанием, и познанием посредством понятий».

«Вся философия подобна как бы дереву, корни которого – метафизика, ствол – физика, а ветви, исходящие из этого ствола – все прочие науки. Подобно тому как плоды собираются не с корней и не со ствола дерева, а с концов его ветвей, так и особая полезность философии зависит от тех ее частей, которые могут быть изучены только под конец».

3. «... каждый имеющий притязание на общее умственное развитие должен в общих чертах знать, что такое философия; несмотря на то, что он сам не участвует в этих исследованиях, он все же должен знать, что она исследует; и несмотря на то, что он сам проникает в ее область, он все же должен знать границы, отделяющие эту область от той, на которой находится он сам, чтобы не бояться опасности, угрожающей со стороны совершенного другого и абсолютно чуждого ему мира тому миру, в котором он находится».

Согласны ли Вы с позицией Г.Фихте?

4. В чем заключается предназначение философии на Ваш взгляд?  
5. Какое влияние оказывает философия на формирование Вашего самосознания и Вашей жизненной позиции?

6. Философия – это наука или нет? Обоснуйте свою позицию.

7. «... Нельзя ли нам обойтись без философии?»

Ответ: «Философия всегда и везде сопровождала умственную жизнь и была ее показателем...».

Разделяете ли Вы эту позицию?

8. Существует ли логическая связь между философскими идеями? Какие из них Вы готовы принять, а какие отвергнуть?

- Идея вечности материального мира и противоположная ей идея божественного творения.

- Принцип детерминизма и противостоящий ему принцип индетерминизма.

- Принципы познаваемости или непознаваемости бытия.

- Идеалы гуманизма, свободы, равенства, справедливости.

10. Нет ли противоречий в Вашем собственном мировоззрении?

11. Стоит ли прислушаться к совету греческого философа Эпикура: «Пусть никто в молодости не откладывает занятия философией, а в старости не устает заниматься философией; ведь никто не бывает ни незрелым, ни перзрелым для здоровья души?»

**Ответьте на вопросы по принципу: «Да - Нет».**

1. Нужна ли человеку философия?

2. Способствует ли философия развитию свободного, творческого мышления?

3. Связана ли философия с другими науками?

4. Согласны ли Вы с мнением, что «философия есть знание, свободное от практических интересов»?

5. Разделяете ли Вы точку зрения, что философская мысль ищет и обосновывает идеалы, формирует мировоззрение людей?

6. Согласны ли Вы с мнением, что мировоззрение помогает человеку ориентироваться в мире?

7. Существуют ли различия между:

- философией и наукой?

- философией и религией?

- философией и искусством?

8. Философия связана с культурой?



**Объясните смысл высказываний и прокомментируйте:**

1. «Удивление побуждает людей философствовать... и теперь, и прежде» (Аристотель).

2. «Философствовать – значит сомневаться» (М.Монтень).

3. «Философ посредством языка не только что-то сообщает другому, он уясняет и свое собственное сознание, мироощущение» (М.К.Мамардашвили).

4. «Обменявшись яблоками, мы останемся каждый с одним яблоком; обменявшись чувствами, мыслями, сведениями, каждый из нас удвоит их» (Притча).

5. «Высшие достижения, в какой бы области они ни проявлялись, никогда не будут поняты большинством» (Д.Гарднер).

6. «Воскрешая себя прежнего и созидая себя грядущего, человек начинает глубже и вернее ощущать не только свое сегодняшнее «Я», но и самую жизнь. Теперешнему весьма посредственному образу чувств и мыслей глубоко чужда эта озабоченность культурой внутренней жизни... Над главным своим занятием – жить – человек задумываться не приучен и живет наобум» (Ортега-и-Гассет).

7. Милый друг, иль ты не видишь,

Что все видимое нами –

Только отблеск, только тени

От незримого очами.

В.С.Соловьев

8. «Всю жизнь меня сопровождала тоска. Это, впрочем, зависело от периодов жизни, иногда она достигала большей остроты и напряженности, иногда ослаблялась... Философия же «освобождена» от тоски и скуки «жизни». Я стал философом, чтобы отрешиться от невыразимой тоски обыденной «жизни» (В.Бердяев).

9. Мирозозренческие идеи «заклучают в себе все, что мы можем думать и предполагать о смысле нашего существования и назначении человечества; они дают нашему бытию направление и сообщают ему ценность» (А.Швейцер).

10. «Я изучал философов всех времен и встретил у них множество ярких идей, но не смог усмотреть никакого стабильного прогресса к более глубокому познанию или пониманию сути вещей. Наука, напротив, наполняет меня чувством устойчивого прогресса» (А.Швейцер).

11. «Философия подобна королю Лиру, который раздал своим детям все свое имущество и которого вслед затем, как нищего, выбросили на улицу» (В.Виндельбанд).

12. «Все попытки разума оканчиваются тем, что он сознает, что есть бесконечное число вещей, превышающих его понимание. Если он не доходит до этого сознания, то это означает только, что он слаб» (Б.Паскаль).

### **Самостоятельная работа:**

1. Подготовить блиц-игру по данной теме.
2. Написать эссе: «Зачем нужна философия инженеру, исследователю, художнику, каждому человеку?». Ответы: «да – нет» аргументировать, подвести доказательную базу.
3. Подготовить синквейн на темы: «Философия», «Мудрец», «Студент».
4. Подготовить подборку афоризмов, высказываний, стихов, в которых Вы выявили философские вопросы.
5. Дайте объяснение понятиям «философская позиция», «философия поступка», «философия образования», «жизненная философия».

### **Темы для презентаций и дискуссий:**

- Философия и наука.
- Сущность и типы мировоззрения.
- Философия и религия.
- Предназначение философии.
- Философский анализ проблемы «Человек есть мера всех вещей».

### **Тесты**

1. Предмет философии –
  - А) добро и зло;
  - Б) истина и заблуждение;
  - В) законы природы;
  - Г) всеобщие связи в системе «человек – мир».
2. Философские вопросы выражаются в форме:
  - А) мифологической;
  - Б) религиозной;
  - В) рациональной;
  - Г) иррациональной.
3. Назовите мыслителя, впервые использовавшего слово «философия»:
  - А) Сократ;
  - Б) Демокрит;

- В) Аристотель;  
Г) Пифагор.
4. Кто из философов наиболее адекватно и кратко очертил круг философских проблем?  
А) И.Кант;  
Б) Ф.Бэкон;  
В) Л.Фейербах;  
Г) Р.Декарт.
5. Исключите те свойства, которые не соответствуют особенностям мифологии:  
А) синкретичность, авторитарность;  
Б) нечувствительность к противоречиям;  
В) символичность, коллективность;  
Г) оставляет возможности для свободного проявления индивида, допускает критику.
6. Назовите признаки религиозной картины мира:  
А) опирается на объективные знания;  
Б) акцент делает на вере, переживании, предлагает готовые ответы;  
В) предполагает критику;  
Г) выводы формулирует в рациональной форме.
7. Философское направление все объясняющее из материи:  
А) экзистенциализм;  
Б) идеализм;  
В) материализм;  
Г) объективный идеализм.
8. Философское направление, последователи которого все выводят из одного духа:  
А) позитивизм;  
Б) идеализм;  
В) материализм;  
Г) неокантианство.
9. Назовите последователей объективного идеализма:  
А) А.Бергсон, М.Хайдеггер;  
Б) Платон, Ф.Аквинский, Гегель;  
В) Л.Фейербах, Ф.Бэкон;  
Г) И.Кант, Фихте.
10. Назовите представителей философского учения, отрицающих возможность разумного и логического познания действительности:

- А) Г.Галилей, Дж.Локк;
- Б) И.Кант, Г.Гегель;
- В) С.Кьеркегор, А.Бергсон;
- Г) О.Конт, К.Поппер.

11. Что обозначает термин «философия»?

- А) любовь к жизни;
- Б) любовь к труду;
- В) любовь к мудрости;
- Г) справедливость и счастье.

12. Исторические типы мировоззрения:

- А) обыденное, мифологическое;
- Б) религиозное, научное, антисциентистское;
- В) мифологическое, религиозное, философское;
- Г) религиозное, обыденное, сциентистское.

13. Исключите тот признак, который не присущ философскому мировоззрению:

- А) не синкретично;
- Б) авторитарность;
- В) непротиворечивость;
- Г) не символично.

14. В современной философии внимание сконцентрировано в основном на проблематике:

- А) онтологической;
- Б) антропологической;
- В) гносеологической;
- Г) космологической.

15. Что такое мудрость?

- А) совокупность знаний;
- Б) многознание;
- В) знания, жизненный опыт;
- Г) разумность, практичность.

## Тема II.

### ИСТОРИЯ РАЗВИТИЯ ФИЛОСОФСКОЙ МЫСЛИ

#### Учебная цель:

- раскрыть логику развития мировой философской мысли в ее восточном и западном вариантах;
- дать представление о важных проблемах, которые ставились и по-разному решались в истории философии на протяжении более чем двух с половиной тысяч лет ее существования и развития.

#### Ключевые понятия:

восточная философия, западная философия, мифологическое сознание, веды, джайнизм, брахманизм, чарвака, нирвана, сансар, буддизм, конфуцианство, даосизм, легизм, античность, софисты, стоики, универсалии, номинализм, реализм, Возрождение, рационализм, гуманизм, перипатетизм, джадидизм, позитивизм.

### СТРУКТУРНО-ЛОГИЧЕСКИЕ СХЕМЫ



Схема 2.1. Философия Древней Индии.



Схема 2.2. Философия Упанишад.



Схема 2.3. Философия чарвака.



*Схема 2.4. Философия буддизма.*



*Схема 2.5. Философия Древнего Китая.*



Схема 2.6. Конфуцианство.

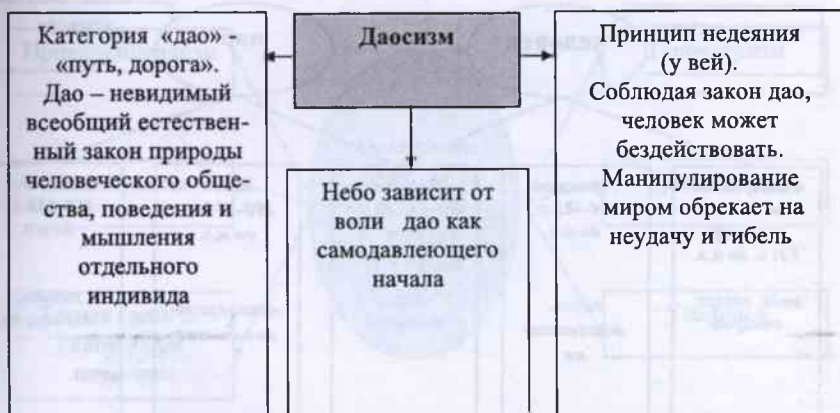


Схема 2.7. Даосизм.





Схема 2.8. Основные черты античной философии.

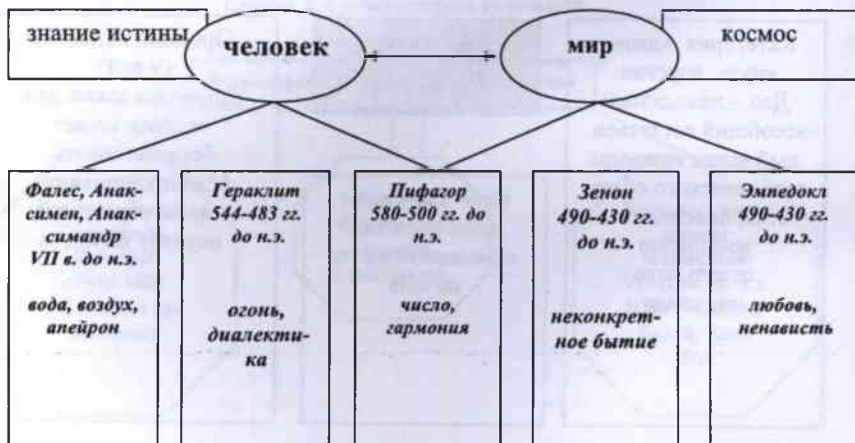


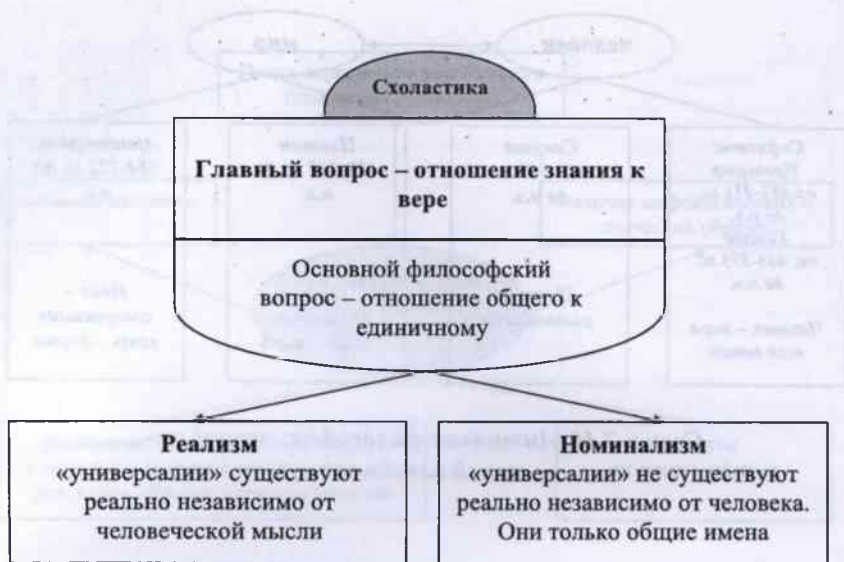
Схема 2.9. Античная философия: ранняя классика.



Схема 2.10. Античная философия: период высочайшей классики.



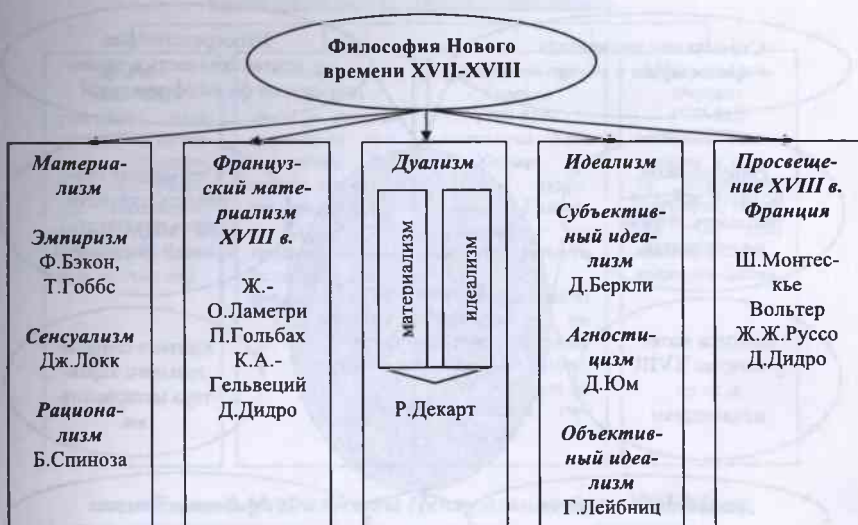
Схема 2.11. Основные черты средневековой философии.



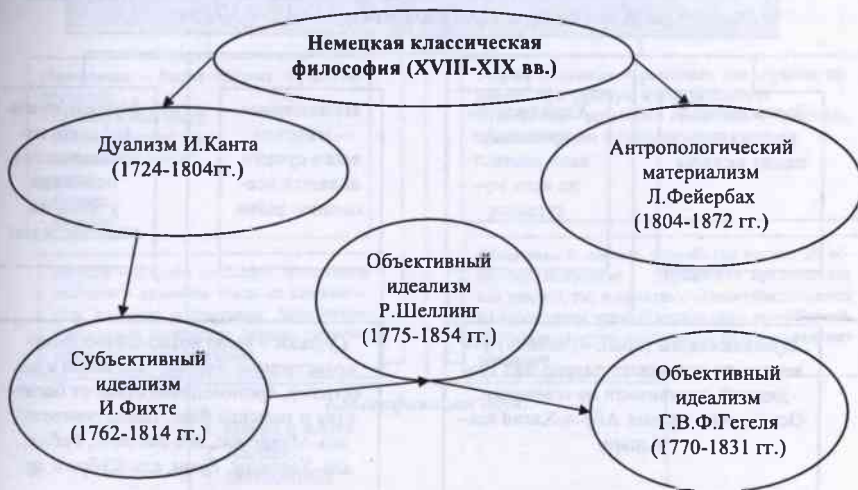
*Схема 2.12. Схоластика.*



*Схема 2.13. Особенности философии эпохи Возрождения.*



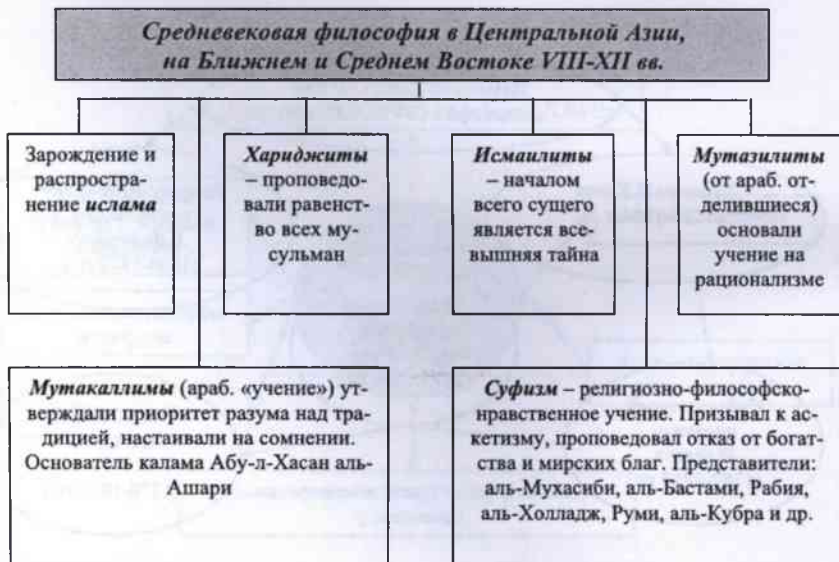
**Схема 2.14. Философия Нового времени.**



**Схема 2.15. Немецкая классическая философия.**

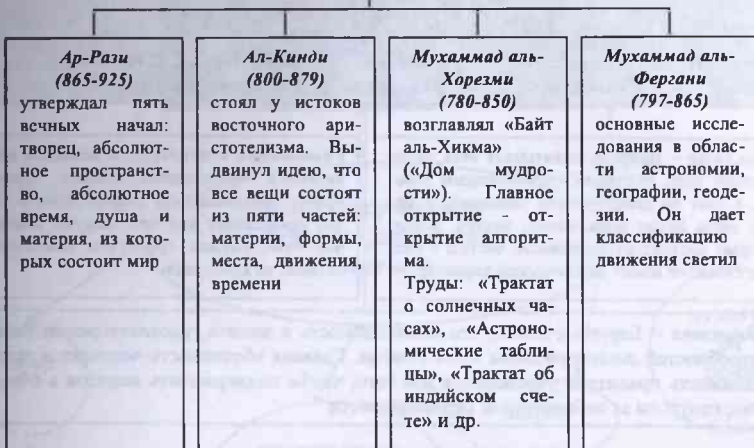


*Схема 2.16. Общие немецкой классической философии.*

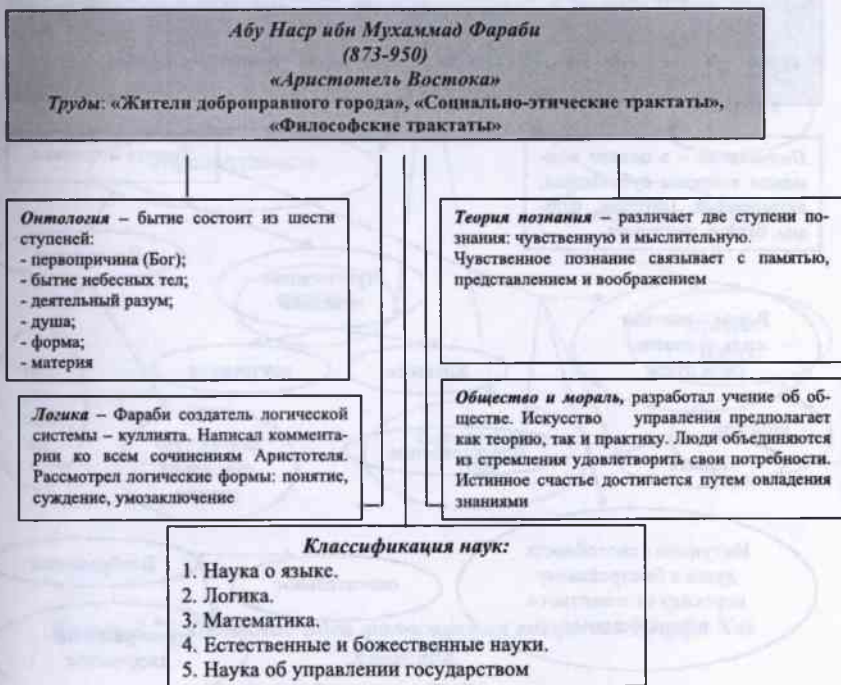


*Схема 2.17. Средневековая философия ЦА VII-XII вв.*

**Философы Центральной Азии VIII-XII вв.**



**Схема 2.18. Философы Центральной Азии VIII-XII вв.**



**Схема 2.19. Философия Абу Насра ибн Мухаммада Фараби.**

*Абу Райхан Мухаммад ибн Ахмад Беруни*  
(973-1048)

*Труды: «Памятники минувших поколений», «Индия», «Геодезия», «Канон Маъсуда», «Минералогия», «Фармакология»*

**Онтология** – природа охватывает весь окружающий мир, подчинен определенным законам. Стоит на действительских позициях. В основе мира лежат вода, огонь, воздух, земля, которые состоят из неделимых частиц – атомов. Развитие имеет циклический характер

**Гносеология** – источником познания мира являются чувственные знания. Органы чувств призваны дать информацию о том, что происходит вне его. Беруни считает, что опыт служит средством постижения истины, ее критерием

**Общество** – Беруни считает, что необходимость в защите, удовлетворении иных потребностей люди призваны жить сообща. Главная обязанность человека – труд. Должность правителя учреждается для того, чтобы поддерживать порядок в обществе, контроля за соблюдением справедливости

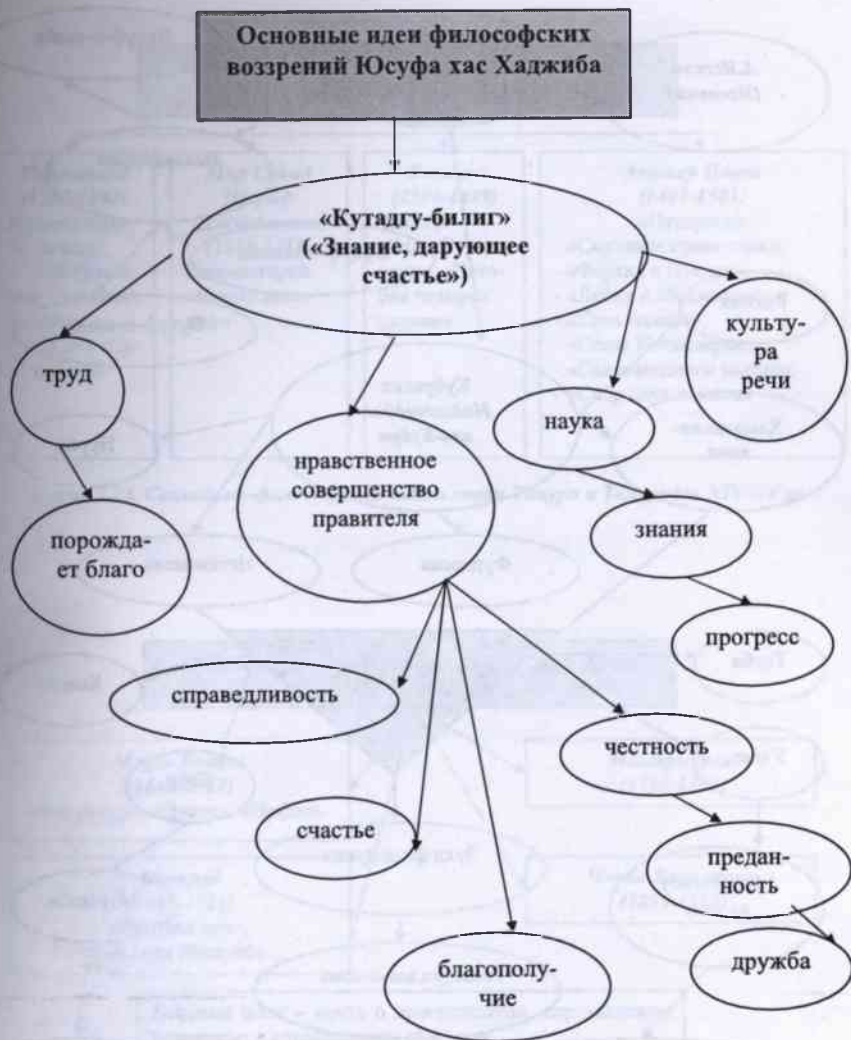
*Схема. 2.20. Философские взгляды Абу Райхана Беруни.*

*Абу Али ибн Сино (Авиценна)*  
(980-1037)

*Труды: «Катабан-шифа», «Канон фи тибб», «Китаб ан-нажат», «Даниш-намэ», «Рисола ат-тайр»*



*Схема. 2.21. Философские идеи Абу Али ибн Сино.*



*Схема 2.22. Основные идеи философских воззрений Юсуфа Хас Хаджиба.*



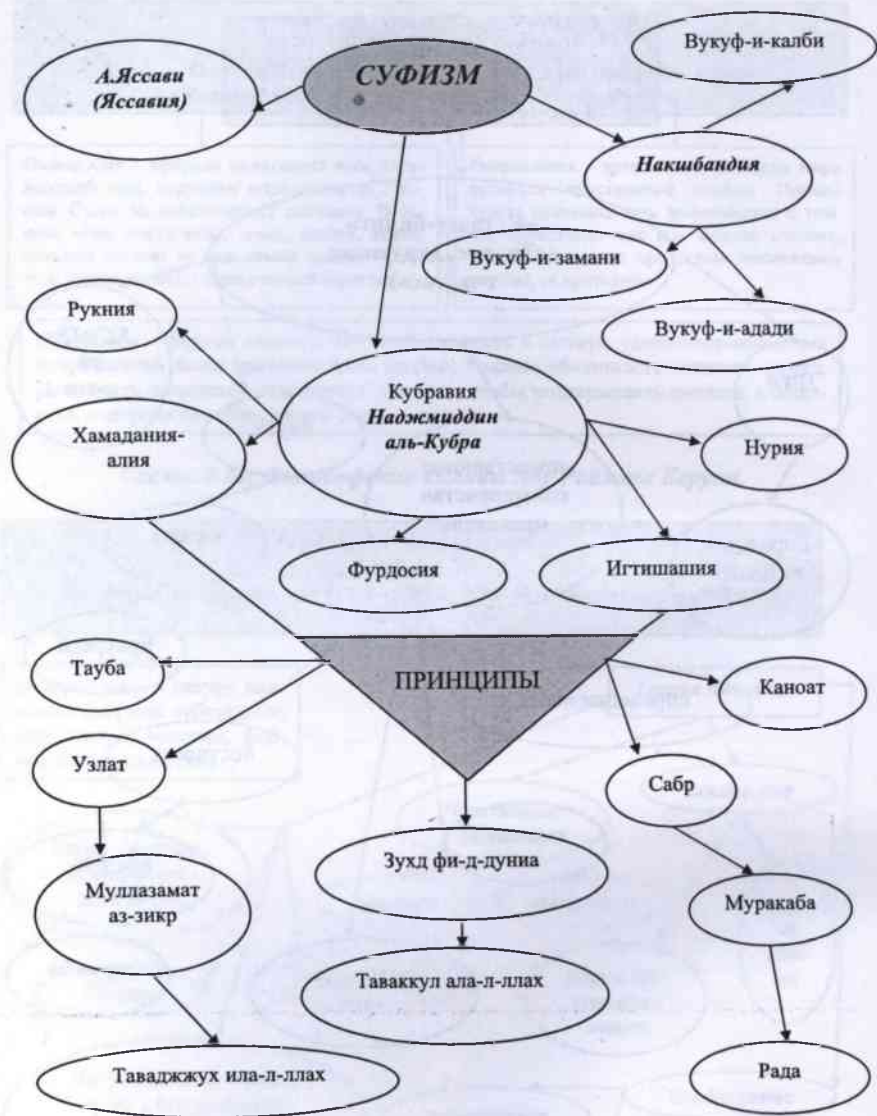


Схема 2.23. Суфизм, ордена, принципы.

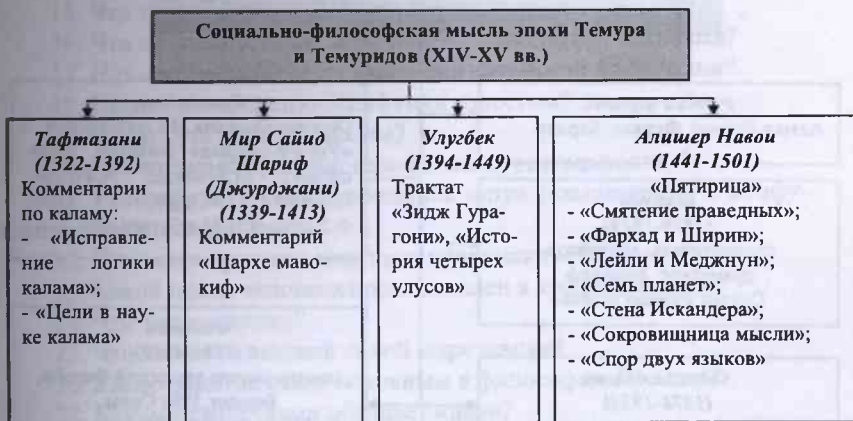


Схема 2.24. Социально-философская мысль эпохи Темура и Темуридов XIV-XV вв.



Схема 2.25. Философская мысль Центральной Азии в XVII-XIX вв.



**Схема 2.26. Просветительство в Туркестане в XIX- нач. XX вв.**

## ПРАКТИКУМ

### **Проверьте свои знания:**

1. Каковы предпосылки возникновения восточной философии?
2. Каково основное содержание древнеиндийской философии ведийского периода?
3. В чем суть философии упанишад?
4. Существовала ли философия на Древнем Востоке?
5. Как мифология Древнего Востока объясняла возникновение мира?
6. Какую роль сыграла мифология Востока в развитии человеческой мысли?
7. В чем заключается философия чарваки?
8. Что такое брахман, атман, сансар?
9. В чем суть джайнизма?
10. Что такое «джива»?
11. Назовите имя основателя буддизма.
12. Что, по мнению Будды, представляет собой мир, окружающий человека?
13. Каким образом Будда оценивал земную жизнь?

14. Как человек может победить свои желания?
15. Что такое нирвана?
16. Что понимается под четырьмя благородными истинами?
17. Назовите основные направления китайской философии?
18. Какие произведения Конфуция известны?
19. В чем суть конфуцианства?
20. Что означает принцип «сыновней почитательности»?
21. Расшифруйте смысл принципа «шу» (взаимосвязь) в конфуцианской философии?
22. Что такое принцип меры в конфуцианстве?
23. Какой идеал человека провозглашен в конфуцианстве?
24. Что такое «жэнь»?
25. Что является высшей силой мироздания?
26. Какое понятие стало основным в философии Лао-цзы?
27. Какими свойствами обладает «дао»?
28. Как называется письменный источник даосизма?
29. Что такое принцип у вэй (недеяния)?
30. Как должен жить человек, который придерживается принципов даосизма?
31. Каковы основные положения философии легизма?
32. Какие идеи объединяют Сократа и Конфуция?
33. Теоцентризм и антропоцентризм. В чем, по вашему мнению, состоит смена акцентов в рассмотрении философской проблематики средневековья и Возрождения?
34. Каковы основные проблемы и своеобразие средневековой философии?
35. Какова суть схоластического спора об универсалиях: реализм и номинализм?
36. В чем проявился гуманизм философии Возрождения?
37. В чем состоит смысл названия эпохи «Возрождение»?
38. Вселенная глазами мыслителей Возрождения: Н.Кузанский, Н.Коперник, Дж.Бруно.
39. Социально-философские взгляды Н.Макиавелли.
40. Что означает понятие «перипатетизм»?
41. Какие философские течения функционировали в Центральной Азии VIII-XII вв.?
42. Что такое авероизм?
43. Назовите теоретиков суфизма.
44. Почему аль-Фараби называют «вторым учителем»?

45. Перечислите основные труды аль-Фараби.

46. Чем отличается классификация наук аль-Фараби от классификации наук Ибн Сино?

**Упражнения и задания для размышления:**

1. О чем бы вы в первую очередь спросили Конфуция, если бы смогли с ним встретиться? Можете ли вы сами ответить на этот вопрос?

2. Прав ли был Конфуций, утверждающий, что «правильный путь» - умение жить в полном согласии с окружающим миром и не противостоять ему?

3. Почему Конфуций считал, что основу человеколюбия составляет «почтительность к родителям и уважительность к старшим»?

4. Как можно достигнуть мудрого правления в обществе по даосизму?

5. Почему Лао-цзы отрицал любое усилие как индивида, так и общества по отношению к природе?

6. Что нового внесли древние греки в математику?

7. Почему сократические школы такие разные, ведь их основателями были ученики одного Учителя?

8. Что принимали за первоначало («архе») следующие философы:

Фалес – Анаксимен –

Анаксимандр – Демокрит –

Гераклит – Пифагор.

9. Прав ли был Гераклит утверждая, что «многознания уму не научат»?

10. Известно, что Сократ мог избежать смерти, однако он предпочел подчиниться приговору суда и добровольно принял яд. Как вам кажется, почему он это сделал?

11. Кто такие киники и почему Диаген жил в бочке?

12. В чем заключается спор Платона и Аристотеля «Платон мне друг, но истина дороже»?

13. В чем суть концепции Аристотеля о четырех значениях причин?

14. В чем древние греки видели проявление мудрости?

15. Какой взгляд на человека утверждал Демокрит?

16. Что, по мнению Демокрита, должно быть целью человеческой жизни?

17. Что согласно Пифагору лежит в основе мире?

18. Каковы основные черты философии средневековья?

19. Прав ли был Аверроэс (Ибн-Рушд), утверждавший, что истины философии и истины религии не противоречат друг другу? Как называется эта теория?

20. Как называется течение философской мысли, утверждающее отождествление мира и бога? Относится ли к нему высказывание К.Кузанского: «В действительности,- так как Бог есть все, он – также и ничто»?

21. Какие произведения великих художников Ренессанса вам наиболее близки? За что вы их цените?

22. Обдумайте и сравните высказывания двух философов:

Цицерон: «Жить значит мыслить».

Декарт: «Мыслю, следовательно, существую».

23. Как понимают различия между вещью в себе и явлениями И.Кант и А.Шопенгауэр?

24. Что такое триада Г.В.Ф.Гегеля? Нарисуйте ее схему.

25. Что хотел выразить Гегель в своем суждении: «Все действительное разумно, все разумное действительно»?

26. К какой философской концепции можно отнести следующий афоризм С.Кьеркегора: «Какие люди странные! Никогда не довольствуются присвоенной им свободой в одной области, они во что бы то ни стало требуют ее в другой: им дана свобода мысли, так нет, подавай им свободу слова».

27. Согласны ли вы с мнением американского философа Ч.Пирса: «Истина – это то, во что мы верим»? К какому философскому направлению он принадлежит?

28. Можно ли считать человека свободным, если не он выбирает свободу, а она его?

### **Объясните смысл высказываний и прокомментируйте:**

1. «Кто многое сберегает, тот несет большие потери. Кто много накапливает, тот потерпит большие убытки. Кто знает меру, у того не будет неудачи» (Дао дэ цзин).

2. Учитель сказал: «Учиться не размышлять – напрасно терять время, размышлять и не учиться – губительно» (Лунь юй).

3. «Если в человеке естественность превосходит воспитанность, он подобен деревенщине. Если же воспитанность превосходит естественность, он подобен ученому книжнику. После того как воспитанность и естественность в человеке уравновесят друг друга, он становится благородным мужем» (Конфуций).

4. «Лучший правитель тот, о котором народ знает лишь то, что он существует» (Лао-цзы).

5. Прокомментируйте афоризмы Демокрита: «Мудрому человеку вся земля открыта. Ибо хорошей душе отечество – весь мир». «Лучше надежды образованных, чем богатства невежд», «Глупым лучше поவிноваться, чем повелевать».

6. «Ведь я только и думаю, что хожу и убеждаю каждого из вас, молодого и старого, заботиться раньше и сильнее не о телах ваших или деньгах, но о душе, чтобы она была как можно лучше» (Сократ).

7. «Тот, кто подходит к каждой вещи средствами одной лишь мысли, не привлекая в ходе размышления ни зрения, ни иного какого чувства и не единого из них не беря в спутники рассудку, тот познает истину» (Платон).

8. «Эта область бесцветная, без очертаний, неосязаемая сущность, подлинно существующая, зримая лишь кормчему души – уму, на нее то и направлен истинный род занятий» (Платон).

9. «Дружба есть самое необходимое для жизни, ибо никто не пожелает себе жизни без друзей, даже если бы имел все остальные блага» (Аристотель).

10. «Развивай свои душевные и телесные силы так, чтобы они были пригодны для всяких целей, которые могут появиться, не зная при этом, какие из них станут твоими» (И.Кант).

11. «Поступай только согласно такой максиме, руководствуясь которой ты в то же время можешь пожелать, чтобы она стала всеобщим законом... Поступай так, чтобы ты всегда относился к человечеству и в своем лице, и в лице всякого другого также, как к цели, и никогда не относился бы к нему только как к средству» (И.Кант).

12. «Я говорю всегда – стремитесь к солнцу, друзья, чтобы скоро поспело счастье человеческого рода» (Гегель).

13. «Обретение человеком знаний осуществляется посредством чувств. Постигание им универсалий происходит через чувственное восприятие единичных предметов. Душа человека потенциально познающая. Так, душа ребенка предрасположена приобретать для себя начала и основы, которые вырабатываются у него непосредственно и неосознанно. Причиной того, что они у него вырабатываются, служит его предрасположенность к ним. Чувство – это средство, при помощи которого человеческая душа обретает знания» (ал-Фараби).

14. «Полезность наук – получение посредством них необходимых вещей, а не стяжаемые с их помощью золото и серебро» (Беруни).

### **Самостоятельная работа:**

1. Составьте перечень тех мыслителей, которых можно отнести к материалистической традиции. Определите, много ли у них общего в понимании первоосновы мира.

2. Представьте себя последователем учения Сократа. Постарайтесь с такой позиции определить свое отношение к жизни, человеку и убедить себя в том, что нужно «познать самого себя».

3. Сделайте свой выбор из альтернативных суждений:

«Тот, кто искренне стремится к человеколюбию, не совершит зла» (Конфуцианство).

«Доброта и человеколюбие – мать проступков» (Легисты).

«Единственной мыслью, которую привносит с собой философия, является та простая мысль разума, что господствует в мире, так что, следовательно, и всемирно-исторический процесс совершался разумно» (Гегель).

4. Попробуйте соединить два различных высказывания в одно непротиворечивое суждение:

«Не беспокойся о том, что ты не знаешь людей» (Лунь юй).

«О каждом знают слишком много! И многие делаются для нас прозрачными, но от этого мы еще не можем пройти сквозь них» (Ф.Ницше).

5. Составьте список представителей истории философских учений, которые смогли бы подписаться под таким суждением:

«Добро – то, что служит сохранению и развитию жизни, зло есть то, что уничтожает жизнь или препятствует ей».

6. Составьте десять вопросов по этой главе для экспресс-опроса.

### **Темы для презентаций и дискуссий:**

1. Характеристика основных философских школ древней Греции.
2. В чем заключается метод Сократа?
3. Философия Мо-цзы.
4. Софисты и Сократ.
5. В чем состоит различие в понимании человека в философии средневековья, Возрождения и Просвещения?
6. Учение И.Канта о явлениях и вещах в себе.
7. Принципы гегелевской диалектики.
8. Психоанализ З.Фрейда.
9. Философия Ф.Ницше.
10. Философская антропология и ее проблематика.
11. Философия постмодернизма.



## Тесты

1. В каком веке возникла философия в Древней Греции?
  - А) III вв. до н.э.;
  - Б) VI-V вв. до н.э.;
  - В) VI в. до н.э.;
  - Г) IV – III вв. до н.э.
2. Укажите школы архаического этапа античной философии:
  - А) милетская, киники, скептики;
  - Б) элейская, атомистическая, пифагорейская, милетская;
  - В) атомистическая, софистическая школы;
  - Г) эпикурейцы, пифагорейцы, стоики.
3. Назовите школы, которые относятся классическому этапу античной философии:
  - А) софисты, сократические школы, Платон и его Академия, Аристотель и его школа Ликей;
  - Б) атомистическая, пифагорейская, софисты;
  - В) киники, неоплатоники, скептики;
  - Г) стоики, милетская, элейская.
4. Первооснова мира, по Платону –
  - А) атом;
  - Б) идеи или эйдос;
  - В) апейрон;
  - Г) огонь.
5. Какие принципы существования вещи выделил Аристотель?
  - А) божественный, нус;
  - Б) пассивная материя;
  - В) активная форма;
  - Г) форма, материя, причина, цель.
6. Назовите основные доктрины средневековой философии:
  - А) идеализм, материализм;
  - Б) сенсуализм, рационализм;
  - В) мистицизм, интуитивизм;
  - Г) патристика, схоластика.
7. Центральная проблема схоластики учение о –
  - А) идеях;
  - Б) развитии;

- В) материи;  
Г) универсалиях.
8. Реализм утверждает –
- А) общее существует реально;
  - Б) является конструктом человеческого ума;
  - В) реально существуют отдельные вещи;
  - Г) объективный мир.
9. Номинализм утверждает –
- А) универсалии являются именами вещей, существуют в разуме;
  - Б) универсалии обладают самостоятельным существованием в качестве вещи;
  - В) первичность материи или духа;
  - Г) первичность и материи и духа.
10. Характерная черта философии –
- А) космоцентризм;
  - Б) геоцентризм;
  - В) креационизм;
  - Г) антропоцентризм.
11. Кто из арабоязычных мыслителей создал учение о двойственности истины?
- А) ар – Рази;
  - Б) аль-Газали;
  - В) аль-Кинди;
  - Г) Ибн Рушд.
12. Назовите представителя эмпиризма Нового времени:
- А) Г. Лейбниц;
  - Б) Д.Юм;
  - В) Б. Спиноза;
  - Г) Ф. Бэкон.
13. Кто из философов был последователем рационализма Нового времени?
- А) Т. Гоббс;
  - Б) Дж. Локк;
  - В) Дж. Беркли;
  - Г) Р. Декарт.
14. Назовите философа, различавшего вещи-в-себе и вещи-для-нас:
- А) И. Фихте;
  - Б) Ф. Шеллинг;

- В) Л.Фейербах;  
Г) И.Кант.
15. Философская концепция панлогизма была создана:  
А) Г.Гегелем;  
Б) И.Фихте;  
В) И.Кантом;  
Г) Шеллингом.
16. Основная проблематика этого учения – праксеологическая, центральной является тема успешного повседневного действия человека и условий его возможности:  
А) прагматизм;  
Б) неокантианство;  
В) позитивизм;  
Г) марксизм.
17. Кто является основоположником позитивизма?  
А) К.Ясперс;  
Б) Б.Рассел;  
В) К.Поппер;  
Г) О.Конт.
18. Кто стоял у истоков восточного аристотелизма?  
А) ар – Рази;  
Б) аль – Кинди;  
В) аль – Фараби;  
Г) аль – Мервази.
19. Назовите ученого, который внес в астрономическую науку доказательный метод, дал классификацию движения светил:  
А) аль – Хорезми;  
Б) Беруни;  
В) аль – Фергани;  
Г) О.Хайям.
20. Кого из мыслителей Центральной Азии называют «Аристотелем Востока»?  
А) Ибн Сино;  
Б) Ю.Хас Хаджиба;  
В) аль – Фараби;  
Г) аль – Газали.

21. Философское направление XX века признает индивидуальное бытие, которое выступает источником любых знаний и ценностей:

- А) герменевтика;
- Б) философия жизни;
- В) философская антропология;
- Г) экзистенциализм.

22. Представители этого направления считают, что любая культурная и человеческая реальность рассматривается как текст, который должен быть прочитан и понят:

- А) неокантианство;
- Б) феноменология;
- В) позитивизм;
- Г) герменевтика.

### Тема Ш.

## ОНТОЛОГИЯ – УЧЕНИЕ О БЫТИИ

#### Учебная цель:

- рассмотреть философские категории «бытие», «материя», «движение», «пространство – время» с позиций их содержательности, методологического и мировоззренческого значения.

#### Ключевые понятия:

онтология, бытие, небытие, актуальное бытие, потенциальное бытие, виртуальная реальность, материя, субстанция, движение, покой, формы движения, пространство, время, биологическое время, социальное пространство-время, темпоральность.

### СТРУКТУРНО-ЛОГИЧЕСКИЕ СХЕМЫ

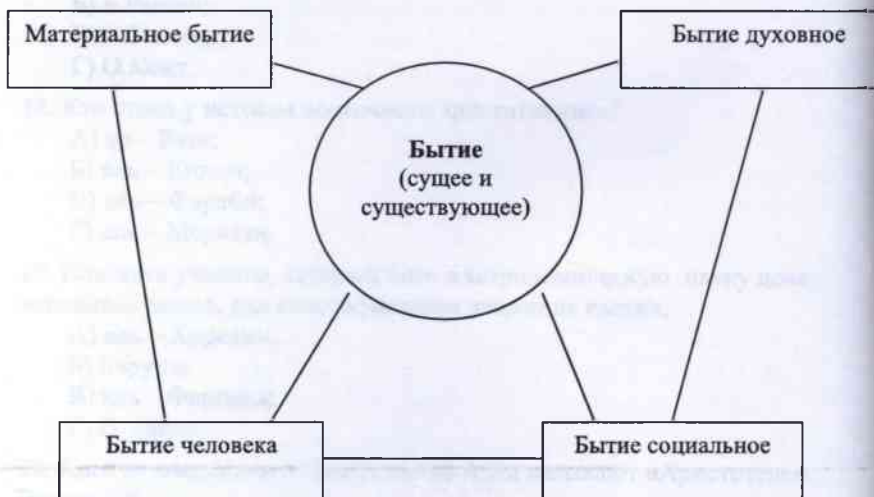


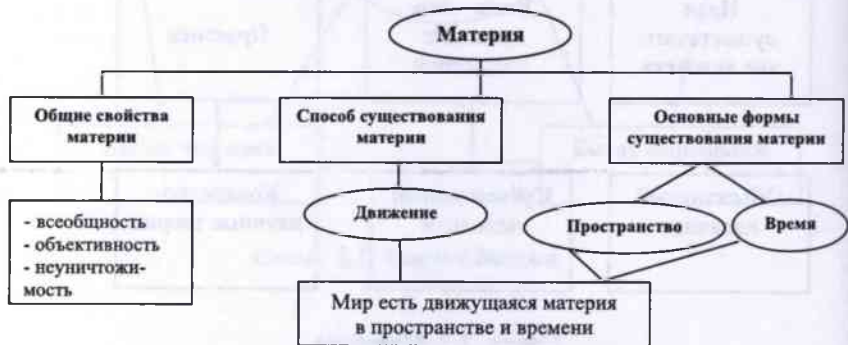
Схема 3.1. Формы бытия.



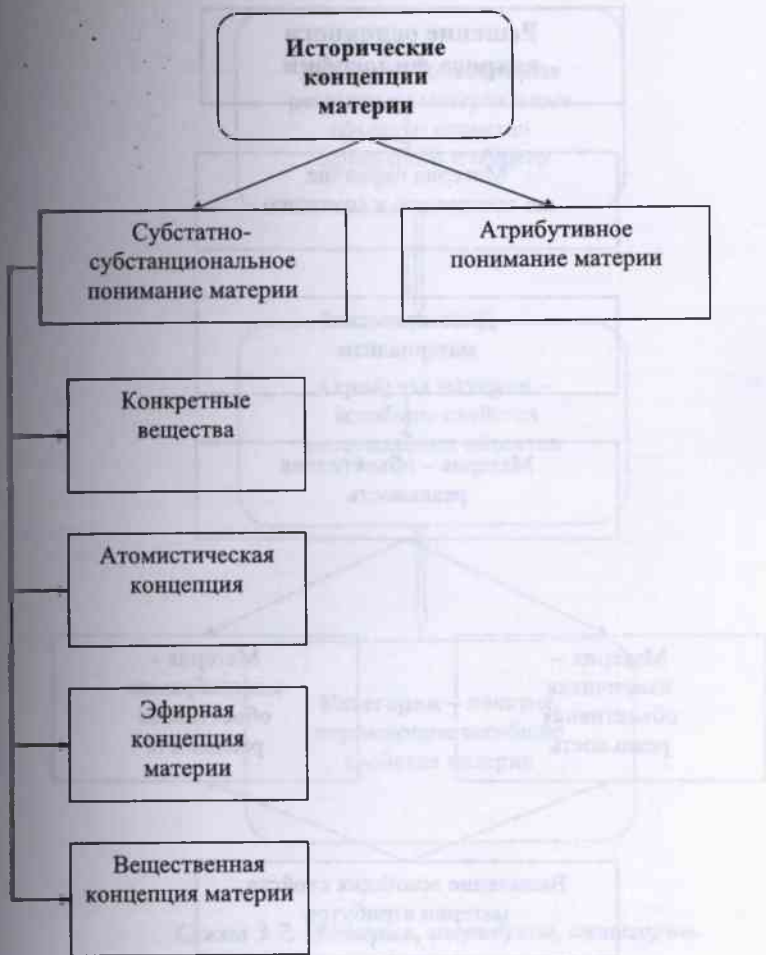
*Схема 3.2. Материя.*



*Схема. 3.3. Структурно-масштабные уровни материи.*



*Схема. 3.4. Материя как объективная реальность.*



**Схема 3.5. Исторические концепции материи.**





**Схема 3.6. Материя – объективная реальность.**



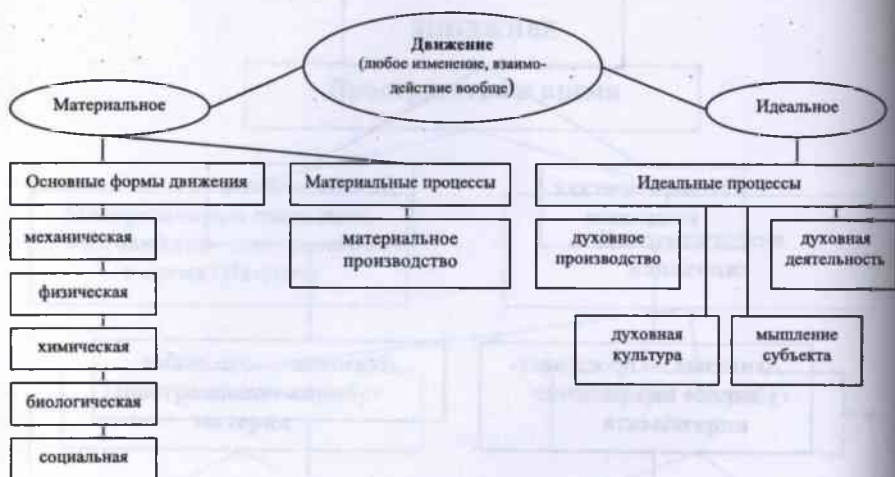
*Схема 3.7. Материя, атрибуты, категории.*



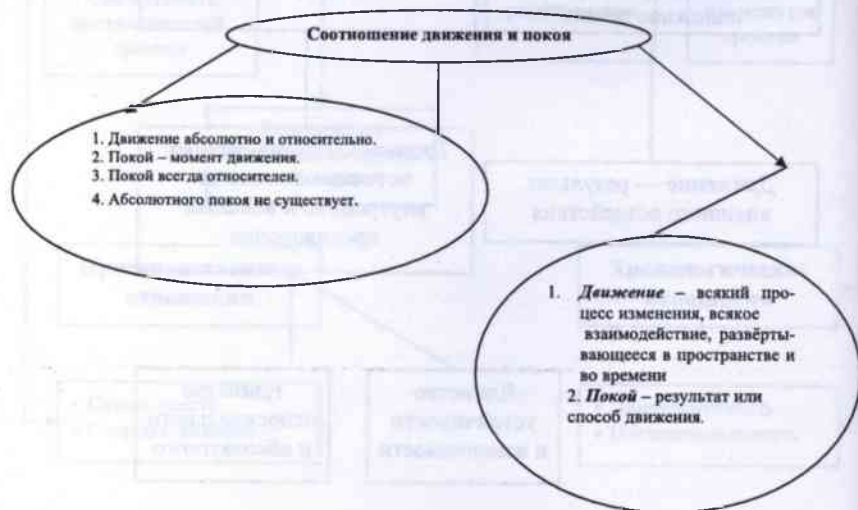
*Схема 3.8. Пространство и время.*



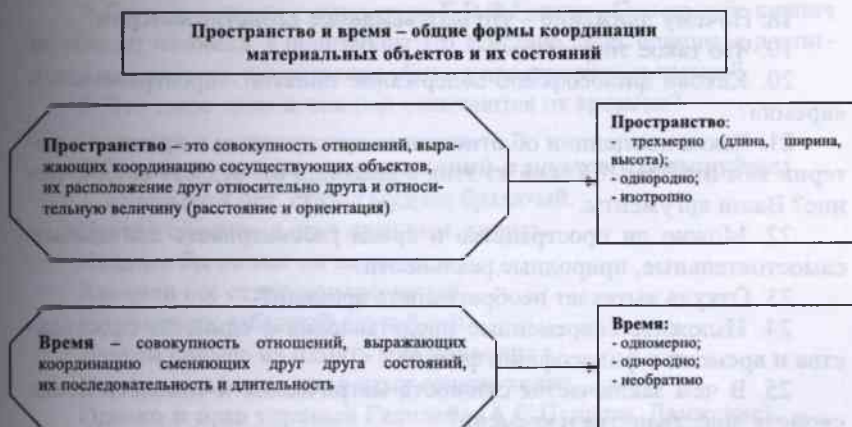
Схема 3.9. Движение.



**Схема 3.10. Классификация форм движения.**



**Схема 3.11. Движение и покой.**



*Схема 3.12. Пространство и время – формы существования материи.*

## ПРАКТИКУМ

### *Проверьте свои знания:*

1. Что такое онтология?
2. Что такое бытие и небытие?
3. Какие концепции видов и форм бытия вам известны?
4. Чем вы объясните актуализацию проблемы бытия? Приведите свои аргументы.
5. В чем заключается сущность бытия природы?
6. Что такое виртуальная реальность?
7. Какие формы бытия вы знаете?
8. В чем сущность монизма, дуализма, плюрализма в философии?
9. Что такое материя?
10. Как шло формирование философского понятия материя?
11. Каковы атрибутивные свойства материи?
12. Что такое субстанция?
13. Можно ли считать, что материя – это то, из чего состоят все вещи?
14. Какие виды материи вам известны?
15. Что представляют собой «структурные уровни организации материи»?
16. Что означают понятия «движение» и «покой»?
17. Какие вам известны формы движения?

18. Почему движение – это неотъемлемое свойство материи?
19. Что такое энергетизм?
20. Каково философское содержание понятий «пространство» и «время»?
21. Какие концепции об отношении пространства и времени к материи вам известны? Какой из этих концепций вы отдаете предпочтение? Ваши аргументы.
22. Можно ли пространство и время рассматривать как особые, самостоятельные, природные реальности?
23. Откуда вытекает необратимость времени?
24. Изложите современные представления о единстве пространства и времени в философии и физике.
25. В чем заключается сущность метрических и топологических свойств пространства и времени?
26. Что Вам известно о сущности социального пространства и времени?
27. Что такое психологическое время?

#### ***Упражнения и задания для размышления:***

1. Дайте объяснение трем фундаментальным характеристикам природы: системность, универсальность, эволюционизм, самоорганизация.
2. Человек стоит в середине между бесконечностью в великом и бесконечностью в малом. Он – средоточие обоих миров – великого и малого. Он первенец и венец природы. Для чего же возникло это удивительное существо? Какова цель человеческого существования? В чем состоит задача или загадка человеческой жизни?
3. В современном мире оказался в «моде» человек спортивного типа, без обязанностей, но с правами, раскрепощенный, «без предрассудков», «умеющий жить». Что значит «уметь жить»? Каковы ваши жизненные ценности и в чем заключается их смысл?
4. Можно ли считать движением наши мысли?
5. Есть ли разница между выражениями «движущаяся материя» и «материальное движение»? Если да или нет, объясните, почему и чем обоснована ваша точка зрения.
6. Правильно ли считать, что покой и движение абсолютно исключают друг друга? Покажите, что движение материи невозможно без относительного покоя и временных состояний равновесия?

7. Согласны ли вы с суждением Г.В.Ф.Гегеля: «Сам по себе кирпич не убивает человека, а производит это действие лишь благодаря достигнутой им скорости, т.е. человека убивает пространство и время»?

8. Что такое часы и чем они отличаются от времени?

**Объясните смысл высказываний и прокомментируйте:**

1. «Движенья нет, сказал мудрец брадатый.

Другой смолчал и стал пред ним ходить.

Сильнее бы не мог он возразить;

Хвалили все ответ замысловатый.

Но, господа, забавный случай сей

Другой пример на память мне приводит:

Ведь каждый день пред нами солнце ходит.

Однако ж прав упрямый Галилей» (А.С.Пушкин. Движение)

2. «Я знаю, не дано ничем мне обладать,

Моя лишь мысль, ее не удержать,

Когда в душе ей суждено родиться.

И миг счастливый – тоже мой,

Он благосклонно судьбой

Мне послан, чтоб сполна им насладиться» (Гёте. Собственность.)

3. Возросший средь руин цветок,

Тебя из трещин древних извлекаю;

Ты предо мною весь – вот корень, стебелек

Здесь на моей ладони.

Ты мал цветок, но если бы я понял,

Что есть твой корень, стебелек,

И в чем вся суть твоя, цветок,

Тогда я Бога суть и человека суть познал бы.

(Английский поэт XIX в. Теннисон)

4. Внимательно взглядишь!

Цветы «пастушьей сумки».

Увидишь под плетнем! (Японский поэт Басе XVII в. – хокку).

5.

Бродил я лесом...

В глуши его

Найти не чаял

Я ничего.

Простер я руку,

Но молвил он:

«Ужель погибнуть

Я осужден?»



Смотрю, цветок  
В тени ветвей,  
Всех глаз прекрасней.  
Всех звезд светлей.

Я взял с корнями  
Питомца рос  
И в сад прохладный  
К себе отнес.

В тиши местечко  
Ему отвел,  
Цветет он снова,  
Как прежде цвел. (Гёте «Нашёл»)

6.

- Где же ты была?  
- Была...  
Около... почти под боком...  
Обернуться ненароком  
Ты бы мог – и я могла...  
- Где же ты была?  
- Брела.  
Той же улицей и рощей,  
Что и ты ...  
А было б проще –  
Выйти вдруг из-за угла...  
- Где же ты была?!  
- Плыла,

По теченью путь держала,  
Как и ты, в мороз дрожала,  
Согревалась от тепла ...  
- Где же ты была?..  
- Пила.  
Из ручья. Не из того ли,  
Что и ты? В нем – запах воли,  
Легкость птичьего крыла ...  
- Где же были мы тогда?  
- Рядом. Только почему-то  
Разминулись на минуту...  
На недели ... На года ...

Е. Николаевская

7. «Времена не выбирают, в них живут и умирают» (А. Кушнер).

### **Самостоятельная работа:**

1. Выпишите из словарей и энциклопедий определения понятий «бытие», «субстанция», «материя». Что их объединяет и в чем их различие, какая между ними связь?

2. Составьте таблицу: «Общие и отличительные свойства пространства и времени».

3. Подберите пословицы, поговорки, стихи, в которых нашли отражение представления о пространстве и времени.

4. Напишите эссе на тему: «Времена не выбирают, в них живут и умирают» или «О времена, о нравы».

5. Подготовьте синквейн: «Движение», «Пространство», «Время».

6. Выпишите из словарей определение понятий «действительность», «реальность» и «бытие». Можно ли считать, что это тождественные понятия?

7. Объясните сущность понятий «виртуальная реальность», «виртуальный человек».

**Темы для презентаций и дискуссий:**

1. Философское осмысление концепции расширяющейся Вселенной.
2. Быть или не быть, вот в чем вопрос!
3. Что является началом всякого превращения?
4. Специфика пространственно-временных отношений в живой природе.
5. Движение и развитие, их единство и различие.
6. Материальное единство мира: современная наука о материальном единстве и многообразии мира.

**Тесты**

1. Раздел философии, изучающий проблемы бытия, материи, движения –
  - А) онтология;
  - Б) гносеология;
  - В) аксиология;
  - Г) прaxeология.
2. Термин онтология ввел в научный аппарат в ХУП в.:
  - А) Ф.Бэкон;
  - Б) Г.Гоклениус;
  - В) Спиноза;
  - Г) Г.Лейбниц.
3. Философская категория, объединяет по признаку существования разнообразные явления и процессы природы, человеческие общности и отдельных людей, социальные институты, состояния человеческого сознания:
  - А) мир;
  - Б) вселенная;
  - В) мегамир;
  - Г) бытие.
4. Философская категория, обозначающая объективную реальность, которая дается человеку в его ощущениях, он ее может и пытается познать, она существует независимо от самого человека:
  - А) материя;
  - Б) субстанция;
  - В) вещество;
  - Г) объективная действительность

5. Назовите формы бытия:
- А) мир вещей, виртуальное бытие;
  - Б) индивидуальное бытие, надиндивидуальное бытие;
  - В) бытие природы, бытие человека, бытие социальное, бытие духовное;
  - Г) бытие информационное, актуальное бытие.
6. Это некая первичная основа вещей, которая является их последней сущностью:
- А) монада;
  - Б) материя;
  - В) субстанция;
  - Г) апейрон.
7. Учение объясняющее мир через одну субстанцию:
- А) плюрализм;
  - Б) материализм;
  - В) дуализм;
  - Г) монизм.
8. Учение в философском объяснении сущности мира, исходит из наличия в нем двух субстанций:
- А) материализм;
  - Б) дуализм;
  - В) монизм;
  - Г) пантеизм.
9. Назовите атрибуты материи:
- А) предметность, неисчерпаемость;
  - Б) вещь, свойство, отношение; \*
  - В) объективность, познаваемость;
  - Г) информативность, активность.
10. Любое возможное изменение – это:
- А) рост;
  - Б) движение;
  - В) развитие;
  - Г) модификация.
11. Повышение уровня организации объекта – это:
- А) трансформация;
  - Б) движение;
  - В) прогресс;
  - Г) изменение.

12. Понижение уровня организации объекта – это:  
А) отрицание;  
Б) изменение;  
В) регресс;  
Г) разрушение.
13. Какие формы движения существуют?  
А) геологическое, информационное;  
Б) энергетическое, гравитационное;  
В) механическое, физическое, химическое, биологическое, социальное.  
Г) магистральное, периферийное, линейное, циклическое.
14. Кто из философов сформулировал апорию?  
А) Аристотель;  
Б) Фалес;  
В) Зенон;  
Г) Пифагор.
15. Порядок взаиморасположения тел – это:  
А) расстояние;  
Б) территория;  
В) пространство;  
Г) место.
16. Порядок сменяющих друг друга событий – это:  
А) период;  
Б) продолжительность;  
В) время;  
Г) часы.
17. Эта парадигма предполагает рассмотрение пространства и времени как систем отношений между взаимодействующими объектами:  
А) субстанционная;  
Б) атрибутивная;  
В) реляционная;  
Г) концепция длительности.
18. Какие формы пространства и времени Вам известны?  
А) объективное, субъективное;  
Б) субстанциональное;  
В) физическое, биологическое, социальное;  
Г) одномерное, однородное.

## ТЕМА IV. ФИЛОСОФИЯ РАЗВИТИЯ

### Учебная цель:

- анализ собственной природы диалектики, синергетики;
- раскрыть сущность понятий «закон», «закономерность», «категория», «принцип»;
- показать место законов философии, парных категории в личной и общественной жизни.

### Ключевые слова:

диалектика, развитие, принцип, прогресс, регресс, закон, закономерность, категория, единство, противоположность, гармония, качество, количество, мера, скачек, эволюция, отрицание, преемственность, противоречие, синергетика, открытая система, закрытая система, хаос-порядок

### СТРУКТУРНО-ЛОГИЧЕСКИЕ СХЕМЫ



Схема 4.1. Исторические формы диалектики.

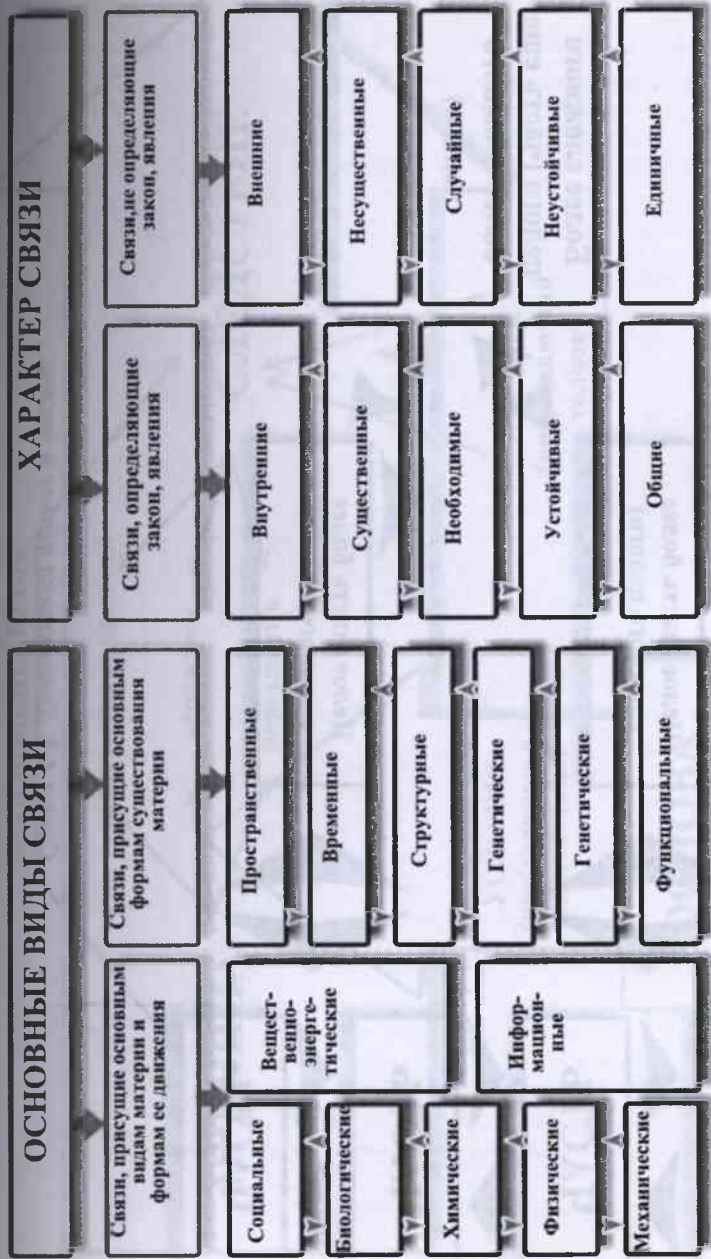


Схема 4.2. Классификация и характер связей.

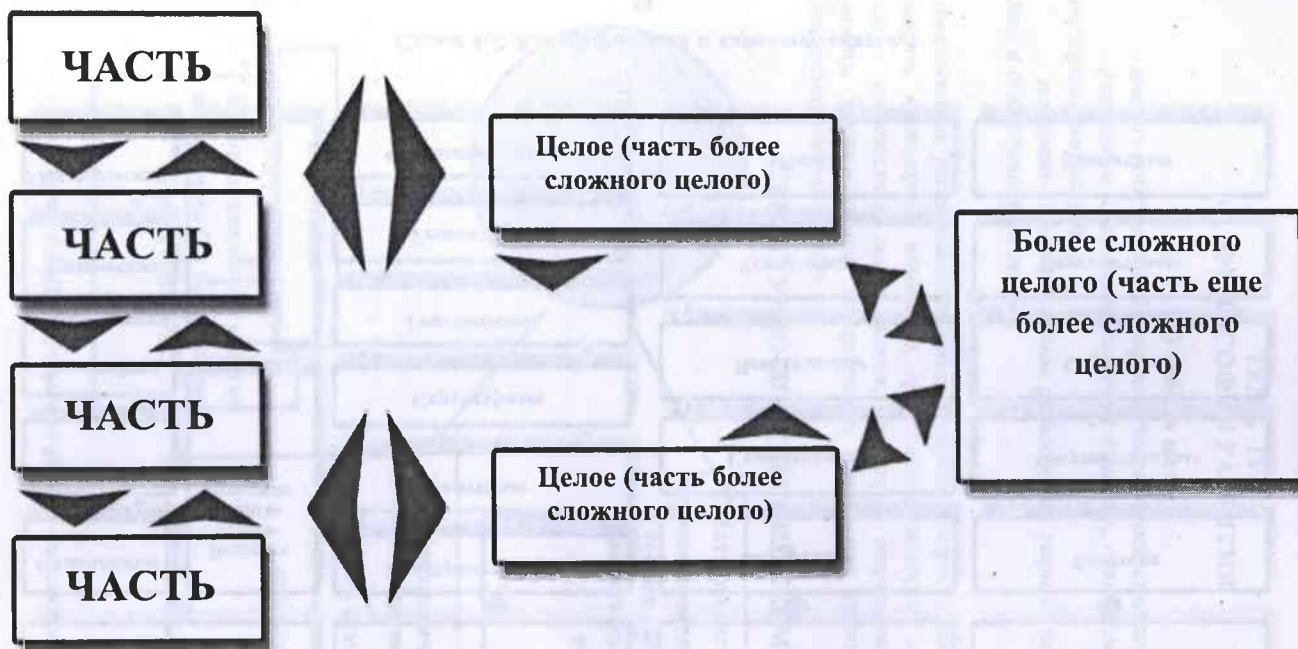


Схема 4.3. Диалектика целого и части.

60



Схема 7.7. Причинно – следственная связь

61

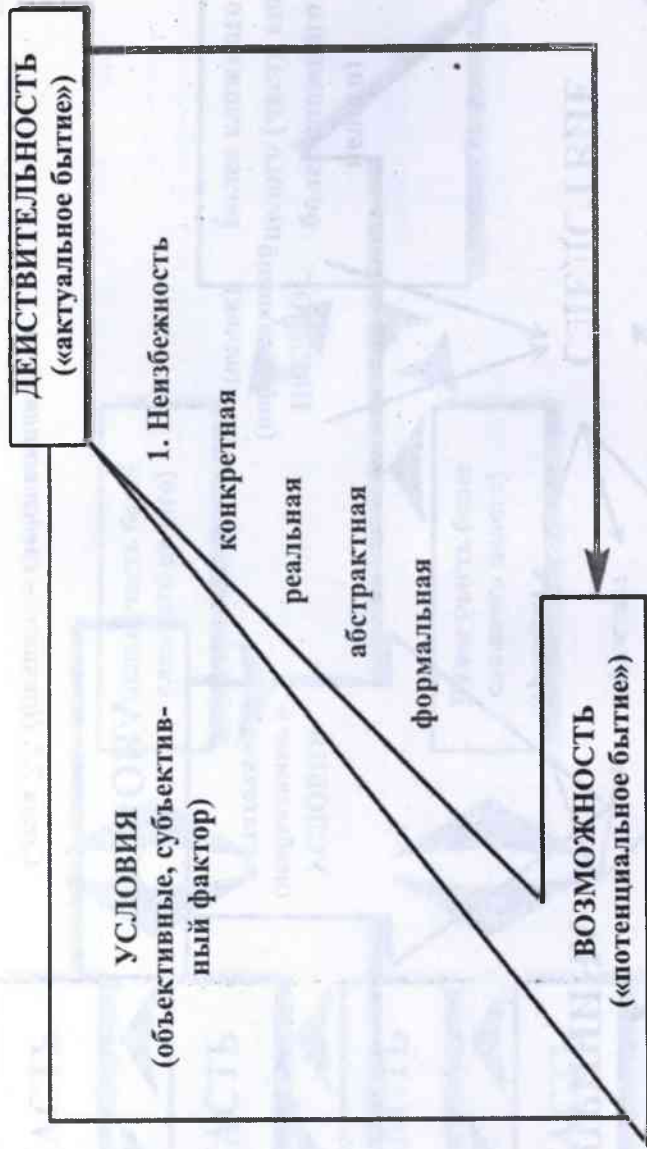
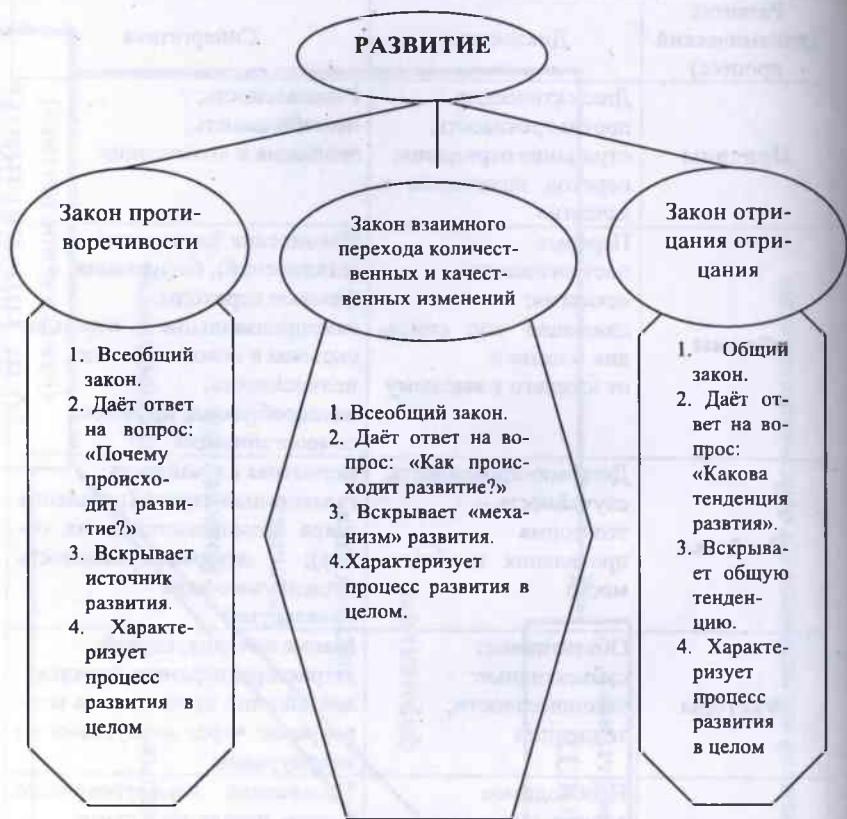


Схема 7.7. Переход возможности в действительность



Развитие (динамический процесс)	Диалектика	Синергетика
<b>Причины</b>	Диалектическая противоречивость; отрицание отрицания; переход количества в качество	Равновесность; нестабильность; эволюция и коэволюция
<b>Формы</b>	Перерыв постепенности; «скачки»; движение «по спирали» (снятие); от низшего к высшему	Накопление флуктуации (отклонений); бифуркация; фазовые переходы; самопроизвольные переходы системы в новое состояние; нелинейность; лавинообразные процессы; самоорганизация
<b>Свойства</b>	Детерминированность; случайность – это форма проявления необходимости	Вероятная случайность; гадательный случай (появление веера возможностей и их отбор); детерминированность (отдельные сферы универсума)
<b>Факторы</b>	Объективные; субъективные; закономерности; тенденции	Малые влияния; случай; аттракторы; параметр порядка; воздействие процессов на микроуровне через мезоуровни на макроуровни
<b>Результаты</b>	Необходимое в конечном счете; возвратное движение; изменение (в том числе воздействие изменившейся среды на субъекта динамического процесса)	Проявление многоуровневого целого, неравного в сумме частей; новая неравномерность; необратимость; несоответствие замыслу; усложнения
<b>Способы познаний и проверки результатов</b>	Восхождение от абстрактного к конкретному и от конкретного к абстрактному; практика - критерий истины	Рационализм; редуционализм; коэволюционализм; непредсказуемость

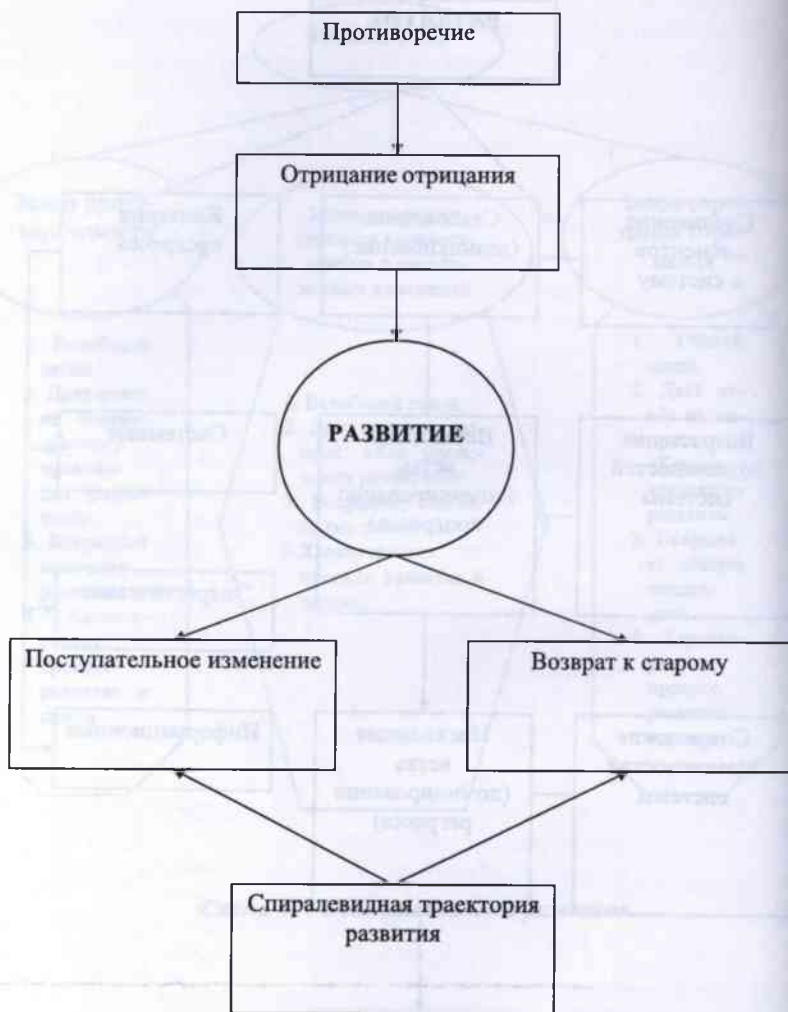
*Схема 4.6. Соотношение диалектики и синергетики.*



*Схема 4.7. Основные законы развития.*



Схема 4.8. Развитие.



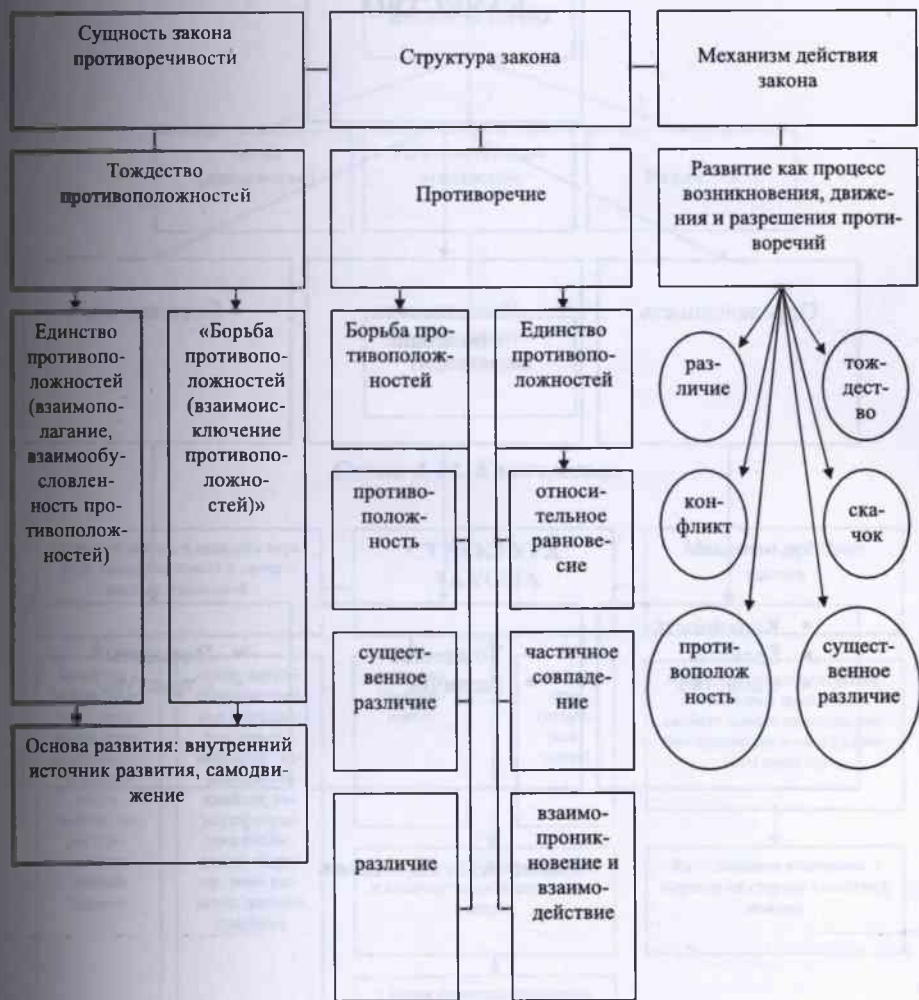
**Схема 4.9. Развитие.**



*Схема 4.10. Закономерность и закон.*



Схема 4.11. Законы диалектики.



**Схема 4.12. Закон противоречивости.**



*Схема 4.13. Качество.*





*Схема 4.14. Количество.*



*Схема 4.15. Закон взаимного перехода количественных и качественных изменений.*



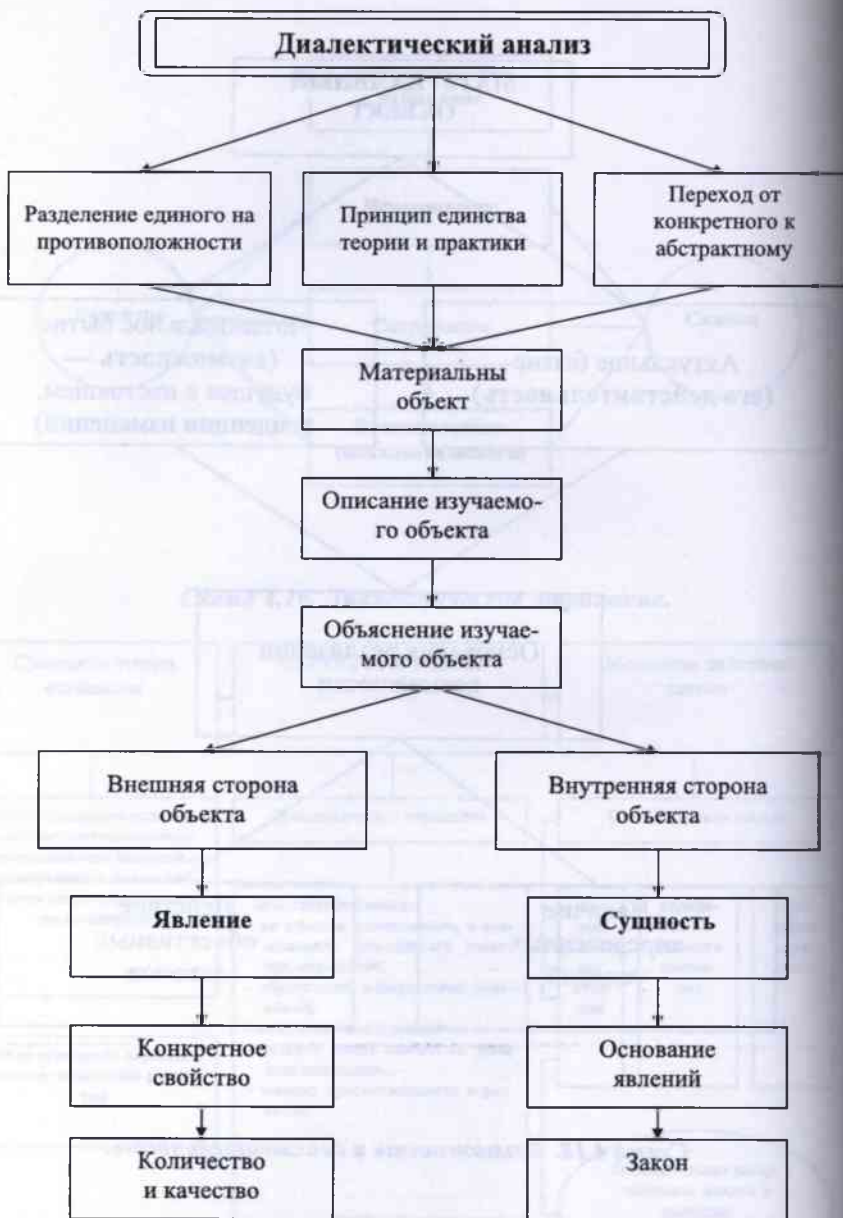
Схема 4.16. Диалектическое отрицание.



Схема 4.17. Закон отрицания отрицания.



*Схема 4.18. Возможность и действительность.*



*Схема 4.19. Диалектический анализ.*

## ПРАКТИКУМ

### *Проверьте свои знания:*

1. Что означает термин «диалектика»?
2. В чем суть развития?
3. Что такое принцип? Какие принципы диалектики вы знаете?
4. Что такое связь, взаимодействие?
5. Что такое закон, закономерность?
6. Какие бывают законы?
7. Какие законы диалектики вы знаете, и каковы их особенности?
8. Какой закон является «ядром» диалектики и почему?
9. В чем суть закона диалектической противоречивости?
10. Какой закон раскрывает механизм развития?
11. Что такое «качество», «количество», «мера», «скачок» в развитии?
12. Раскройте сущность диалектического отрицания?
13. Что означает термин «преемственность»?
14. В чем заключается суть динамического и статистического законов?
15. Всякое ли понятие есть категория? Аргументируйте свой ответ.
16. Каковы особенности философских категорий по сравнению с категориями конкретных наук?
17. Каковы основные черты причинно-следственных связей?
18. Что означают категории «единичное», «общее», «особенное»?
19. В чем суть категорий «явление» и «сущность»?
20. Дайте определение категорий «содержание» и «форма»?
21. Что означает термин «синергетика»?
22. Кто ввел в научный оборот понятие «синергетика»?
23. Что является объектом синергетики?
24. Что такое открытые и закрытые системы?
25. Раскройте сущностные черты синергетики.
26. Какова роль диалектики и синергетики в познавательной и практической деятельности?
27. Какие типы отрицания Вам известны? Приведите примеры.
28. Что такое прогресс и регресс, и каковы критерии общественного прогресса? Ваши примеры.

### **Упражнения и задания для размышления:**

1. Являются ли логически противоречивыми высказывания типа: «Речка движется и не движется», «Песня слышится и не слышится»? Можно ли полагать, что они отражают диалектические противоречия?

2. Рассмотрите примеры и определите, проявляется ли в них действие закона отрицания отрицания:

- говорят, что в старости люди впадают в детство;

- процесс развития портновского мастерства можно представить следующим образом: «Есть три степени мастерства. Первая: когда платье сшито очень просто от бедности фантазии и плохого исполнения. Вторая степень: все очень сложно, потому что портной многое может и ему охота себя показать. И третья степень, когда все просто. От ясности рисунка и совершенности мастерства».

3. Какой закон указывает на причины развития?

4. Для чего нужны знания о категории «мера»?

5. Можно ли согласиться с Дж.Бруно: «Если мы хорошо обдумаем, то увидим, что уничтожение есть не что иное, как возникновение, и возникновение есть не что иное, как уничтожение; любовь есть ненависть; ненависть есть любовь». (Антология мировой философии. – М., 1970. – С.163.)

6. О проявлении какого закона диалектики писал Ш.Фурье: «Всякий трудящийся находится в состоянии войны с массой и неблагоприятен к ней в силу личного интереса. Врач желает своим согражданам добрых лихорадок, а поверенный – добрых тяжб в каждой семье. Архитектору нужен добрый пожар, который превратил бы в пепел добрую часть города, стекольщик желает доброго града, который разбил бы все стекла. Портной, сапожник желают публике только материи непрочной окраски и обуви из плохой кожи с тем, чтобы их изнашивали втрое больше – ради блага торговли». (Фурье Ш. Избранные сочинения. – М., 1954. Т.3. – С.88)

7. Приведите примеры, которые подтверждают высказывание известного средневекового врача Парацельса: «Все есть яд и все есть лекарство, тем или другим делает лишь доза».

8. О каком законе диалектики идет речь? «Не будь ни слишком грубым, ни слишком упрямым, ни слишком склонным к доказательствам, ни слишком гневливым. Упрямото отталкивает, мягкость вызывает презрение, излишние доказательства обижают, слепая вера делает смешным, неверие ведет к пороку».

9. Какой закон философии Вы выявили? «Когда мне было 15 лет, я считал, что мой отец знает все, а я – ничего; в 25 лет я находил,

что знаю все, а мой отец – ничего; а когда мне исполнилось 35 лет, я увидел, что мой отец знает кое-что».

**Объясните смысл высказываний и прокомментируйте:**

1. «Отрицание отрицания не отменяет отрицание, но лишь доказывает, что первое отрицание было недостаточно негативным». (Т. Адорно)

2. «Отрицание» - точнее «отрицательное отношение» принадлежит, таким образом, к составу самого бытия и в этом смысле отнюдь не может быть отрицаемо... Поскольку отрицание... есть ориентирование в самих отношениях реальности, всякое отрицание есть одновременно утверждение реального отрицательного отношения и тем самым самого отрицаемого содержания...» (С.Л. Франк)

3. «Тот, кто хоть раз приобщится к ее (диалектики)» таинствам, уже никогда не сможет ее забыть и будет постоянно вновь и вновь обращаться к ее живительным источникам, способным утолять жажду знания, подобно тому, как стрелка компаса вновь и вновь обращается к северу, указывая путникам верный путь.» (Б.М. Кедров)

4. «Подобно тому как искра, упавшая на пороховой склад, неизмеримо более опасна, чем та же искра, упавшая на твердую землю, где она бесследно потухнет.» (Гегель)

5. «Нечто есть то, что оно есть, только благодаря своему качеству, между тем как, напротив, вещь, хотя она также существует лишь постольку, поскольку она обладает свойствами, все же не связана неразрывно с тем или другим определенным свойством и, следовательно, может также и потерять его, не перестав из-за этого быть тем, что она есть» (Гегель).

6. «Если в той или иной вещи можно обнаружить противоречие, то это само по себе еще не есть, так сказать, изъян, недостаток или погрешность этой вещи» (Гегель).

**Самостоятельная работа:**

1. Выпишите из философской энциклопедии, словаря смысл понятий «саморазвитие», «самоорганизация». Существует ли между ними различия?

2. Составьте развернутую таблицу: «Парные категории философии».

3. Выпишите из словарей, энциклопедий определение понятий «изменение», «рост», «развитие», «движение». Проведите сопоставительный анализ.

4. Подберите иллюстрации, в которых, на Ваш взгляд, нашли отражение законы развития.
5. Составьте вопросы для экспресс-опроса.
6. Напишите эссе: «Всегда ли развитие – это путь к совершенству?»

### **Темы для презентаций и дискуссий:**

1. Противоречия, антагонизм и компромисс.
2. Специфика качественных скачков в науке.
3. Диалектика и синергетика.
4. Преемственность и новаторство в культуре.
5. Категория «мера» и проблема человеческих взаимоотношений.
6. Эволюция и революция.

### **Тесты**

1. Наука о всеобщих законах развития природы, общества и мышления – это:
  - А) диалектика;
  - Б) кибернетика;
  - В) метафизика;
  - Г) синергетика.
2. Объективная, существенная, необходимая, устойчивая, всеобщая связь материальных и духовных явлений – это:
  - А) система;
  - Б) структура;
  - В) закономерность;
  - Г) закон;
3. Этот феномен выражает взаимосвязь, взаимодействие ряда законов:
  - А) устойчивость;
  - Б) закономерность;
  - В) система;
  - Г) принцип.
4. Направленные, необратимые, качественные изменения – это:
  - А) развитие;
  - Б) модификация;
  - В) трансформация;
  - Г) движение.



5. Философская категория, отражающая стороны, свойства, процессы в предметах и явлениях, которые взаимообуславливают и взаимоисключают друг друга:
- А) борьба;
  - Б) противоположность;
  - В) противоречие;
  - Г) тождество,
6. Отношение, характеризующееся единством противоположностей и постоянным противодействием между ними:
- А) противоречие;
  - Б) борьба;
  - В) эволюция;
  - Г) отрицание.
7. Категория, выражающая свойственную вещам специфическую определенность, отличающая вещи друг от друга – это:
- А) количество;
  - Б) свойство;
  - В) признак;
  - Г) качество;
8. Объективная определенность качественно однородных явлений, которые характеризуют их величину, продолжительность существования – это:
- А) пространство;
  - Б) количество;
  - В) качество;
  - Г) непрерывность.
9. Категория философии, определяющая границы, пределы, в которых количественные изменения не приводят к изменению качества предмета или явления:
- А) мера;
  - Б) единство;
  - В) гармония;
  - Г) синтез.
10. Прерывность в развитии – это:
- А) революция;
  - Б) разрушение;
  - В) взрыв;
  - Г) скачок;

11. Переход от старого качества к новому, при котором определенные стороны старого качества переходят в измененном виде в новое качество – это:
- А) отрицание;
  - Б) преемственность;
  - В) традиция;
  - Г) разрушение.
12. Какой закон диалектики указывает на причину развития?
- А) закон взаимного перехода количественных изменений в качественные;
  - Б) закон противоречивости;
  - В) закон отрицания отрицания;
  - Г) динамический закон.
13. Философские понятия, которые отражают наиболее общие связи и свойства явлений:
- А) категории;
  - Б) понятия;
  - В) принципы;
  - Г) теории.
14. Категория, которая отражает в предмете, явлении то, что присуще только данному предмету, явлению:
- А) общее;
  - Б) тождественное;
  - В) конкретное;
  - Г) единичное;
15. Тождественность, которая объективно существует между предметами в рамках конкретной качественной определенности:
- А) особенное;
  - Б) общее;
  - В) единичное;
  - Г) интегрированное.
16. Это внешняя сторона объекта, которая отражается человеком в чувственных образах:
- А) форма;
  - Б) сущность;
  - В) содержание;
  - Г) явление.

17. Внутренняя сторона объекта, недоступная непосредственному чувственному созерцанию и постигаемая с помощью мышления:
- А) сущность;
  - Б) причина;
  - В) содержание;
  - Г) структура.
18. Совокупность элементов, сторон, свойств, связей, составляющие данный предмет, явление – это:
- А) система;
  - Б) целое;
  - В) структура;
  - Г) содержание.
19. Кто ввел в научный оборот в к. XX века понятие синергетика?
- А) Н.Н.Моисеев;
  - Б) И.Пригожин;
  - В) Г.Хакен;
  - Г) К.Поппер.
20. Синергетика – это:
- А) теория саморазвития;
  - Б) теория самоорганизации;
  - В) теория относительности;
  - Г) теория хаоса.

## ТЕМА V.

### ФИЛОСОФСКОЕ УЧЕНИЕ О СОЗНАНИИ

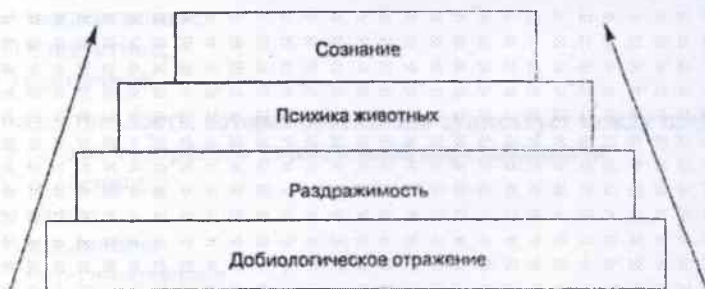
#### *Учебная цель:*

- дать анализ собственно природы сознания с точки зрения философии;
- рассмотреть генезис сознания человека, его основные свойства, функции и структуру;
- раскрыть сущность феномена бессознательного, концепций З.Фрейда и К.Юнга.

#### *Ключевые понятия:*

*познание, сознание, психика, душа, функции сознания, бессознательное, подсознание, самосознание, мышление, идеальное, язык, индивидуальное сознание, общественное сознание, субъективная реальность.*

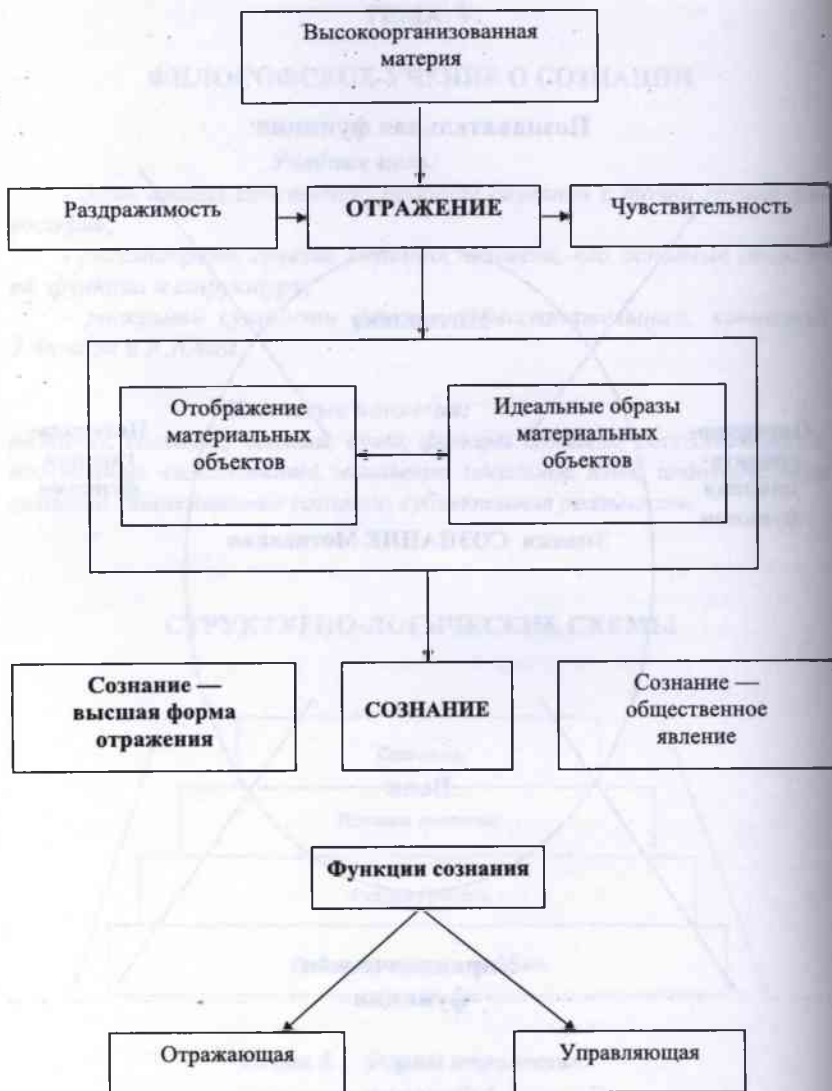
### СТРУКТУРНО-ЛОГИЧЕСКИЕ СХЕМЫ



*Схема 5.1. Формы отражения.*



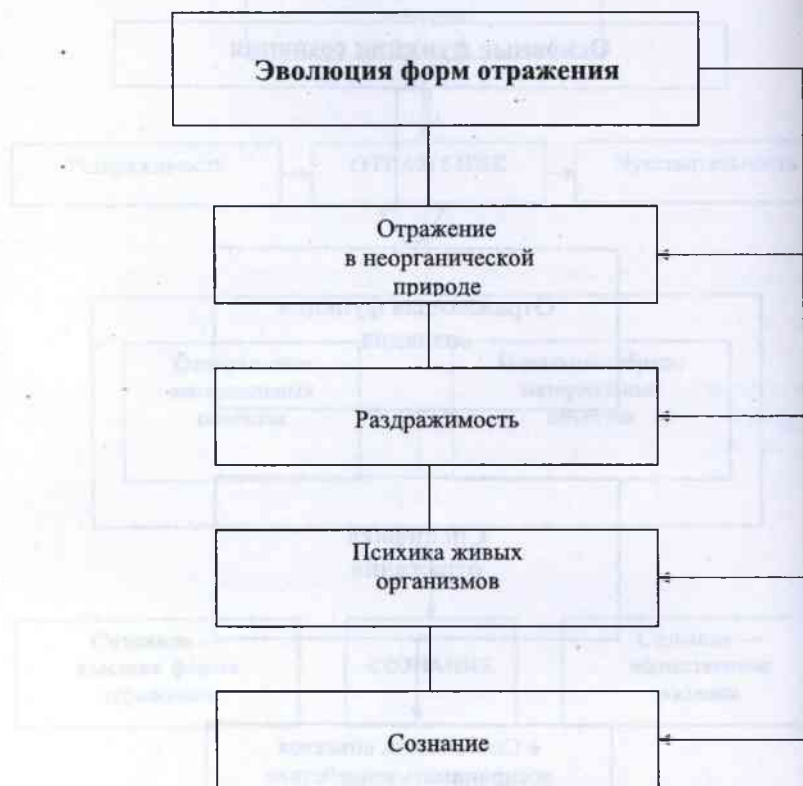
*Схема 5.2. Функции сознания.*



*Схема 5.3. Происхождение сознания.*



*Схема 5.4. Основные функции сознания.*



*Схема 5.5. Эволюция отражения.*





*Схема 5.6. Структура сознания.*



Схема 5.7. Сознание.

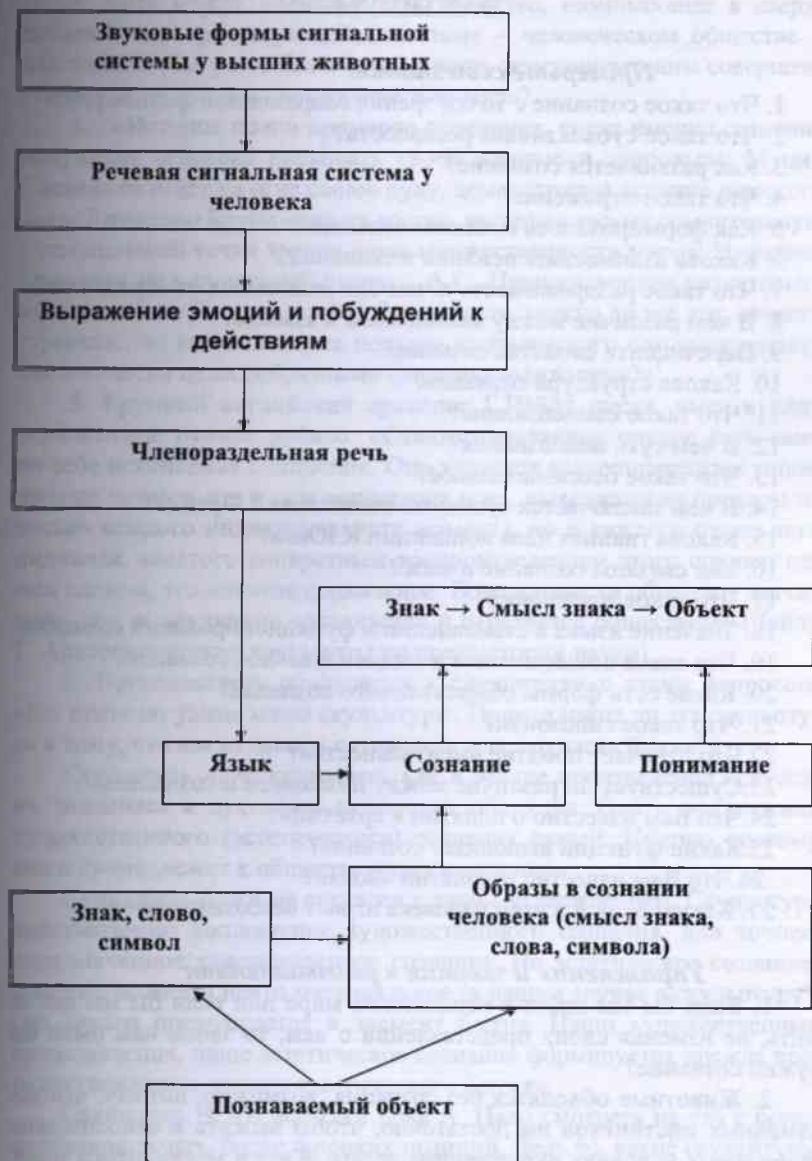


Схема 5.8. Язык.

## ПРАКТИКУМ

### *Проверьте свои знания:*

1. Что такое сознание с точки зрения современной философии?
2. Что такое субъективная реальность?
3. Как развивается сознание?
4. Что такое отражение?
5. Как формировалось сознание человека?
6. Какова взаимосвязь психики и сознания?
7. Что такое раздражимость и чем она отличается от отражения?
8. В чем различие между мышлением и языком?
9. Перечислите свойства сознания.
10. Какова структура сознания?
11. Что такое самосознание?
12. В чем суть подсознания?
13. Что такое бессознательное?
14. В чем заключается сущность концепции З.Фрейда?
15. Какова главная идея концепции К.Юнга?
16. Как связаны сознание и мозг?
17. Что такое идеальное?
18. Значение языка в становлении и функционировании сознания.
19. Что такое общественное и индивидуальное сознание?
20. Какие есть формы общественного сознания?
21. Что такое гилозоизм?
22. Что означает понятие «ментальность»?
23. Существует ли различие между познанием и сознанием?
24. Что Вам известно о понятии «архетип»?
25. Какие функции выполняет сознание?
26. Что Вам известно о понятии «воля»?
27. Какую роль в жизни человека играет бессознательное?

### *Упражнения и задания к размышлению:*

1. Если бы мы жили в неизменном мире или если бы мы могли жить, не изменяя своих представлений о нем, то зачем нам было бы нужно сознание?
2. Животные обходятся без сознания, возможно, потому, что неизменных инстинктов им достаточно, чтобы выжить в относительно стабильных условиях окружающей среды. Жить в меняющемся мире, изменять его и свои знания о нем – не таково ли предназначение человека, раз уж он обладает сознанием?

3. Быть может, сознание есть свойство, возникающее в сверх-сложной самоорганизующейся системе – человеческом обществе – для того, чтобы у нее была возможность неограниченного совершенствования ее самой и окружающего ее мира?

4. «История полна примеров поведения, когда именно сознание побуждает человека рисковать своей жизнью и здоровьем: Муций Сцевола сжигает на огне свою» руку, демонстрируя величие римского духа; Джордано Бруно идет на костер, защищая весьма сомнительную с сегодняшней точки зрения идею множественности миров; Наполеон бросается под пушечный огонь... А.С. Пушкин вполне сознательно идет под пулю Дантеса...» Как Вы думаете, можно ли все эти, отчасти странные, но впечатляющие порывы человеческого сознания назвать биологически целесообразными формами выживания?»<sup>1</sup>

5. Крупный английский археолог Г.Чайлд писал, имея в виду первобытное ручное рубило: «Стандартизованное орудие есть само по себе ископаемая концепция. Оно является археологическим типом именно потому, что в нем воплощена идея, выходящая за пределы не только каждого индивидуального момента, но и каждого отдельного индивида, занятого конкретным воспроизведением этого орудия: одним словом, это понятие социальное. Воспроизвести образец – значит знать его, и это знание сохраняется и передается обществом» (Чайлд Г. Археологические документы по предыстории науки).

6. Преподаватель обращается к слушателям с таким вопросом: «Вы идете по улице мимо скульптуры. Принадлежит ли эта скульптура к тому, что мы называем сознанием, или это часть бытия?»

*Слушатель А:* «Скульптура, как и всякое произведение искусства, относится к духовным ценностям общества. Она – воплощение художественного (эстетического) сознания людей. Именно поэтому она и принадлежит к общественному сознанию».

*Слушатель Б:* «Я не согласен с таким утверждением. Скульптура действительно воплощение художественного сознания, или точнее, определенное художественное сознание. Но эстетическое сознание, опредмечиваясь в нечто материальное (в нашем случае в скульптуру), тем самым превращается в элемент бытия. Наши художественные представления, наше эстетическое сознание формируется прежде всего под влиянием нашего эстетического бытия».

*Слушатель В:* «И все-таки прав А. Надо смотреть на это с более принципиальных, более широких позиций. Ведь то, какие скульптуры

<sup>1</sup> Психология / Под ред. А.А. Крылова. – СПб., 1998. – С.99.

и вообще произведения искусства создают люди, зависит в конечном счете от экономических условий их жизни». А вы как думаете?

7. К каким формам сознания относятся следующие оценки невежества?

«Невежество – зло; оно – несчастье, если вынуждено: порок, если отворачивается от незнания; оно – преступление, когда проявляет себя в безответственных действиях» (Академик А.Д.Александров)

8. Прочитайте стихотворение Юрия Левитинского «Зачем дураку море».

Подарили дураку море.  
Он потрогал его, пощупал.  
Обмакнул и лизнул палец.  
Был соленым и горьким палец.  
Тогда в море дурак плюнул.  
Близко плюнул. Подальше плюнул.  
Плевать в море так интересно.  
Дураку это даже лестно.  
Но устал он. И скучно стало.  
Сел дурак на песок устало.  
Повернулся спиной к прибою.  
Сел в лото играть сам с собою.  
То выигрывает, то проигрывает.  
На губной гармошке наигрывает.  
Проиграет дурак море!  
А зачем дураку море?

К чему глух персонаж стихотворения? Против чего направлена сатира поэта?

9. В зависимости от того, какая из функций является ведущей, можно различать разные типы сознания и соответственно типы личности – назовем их так: мыслители, лирики, энтузиасты, герои. Попробуйте найти среди ваших знакомых представителей каждого типа и описать особенности их духовного мира и поведения.

**Объясните смысл высказываний и прокомментируйте:**

1. «Признавая познание прекрасным и достойным, но ставя одно знание выше другого либо по степени совершенства, либо по тому, что оно – знание о более возвышенном и удивительном, было бы правильно по той и другой причине отнести исследованию о душе одно из первых мест. Думается, что познание души много способствует познанию всякой истины, особенно же познанию природы. Ведь душа

есть как бы начало живых существ». (Аристотель) Сформулируйте философскую мысль текста.

2. «Душа представляет собой простую субстанцию. Хорошо, но означает ли это, что она занимает место в пространстве? Если да, то душа материальна и тогда должна открыться возможность ее измерить. Вы можете себе представить 1 кубический дюйм души? И скажите, в каком месте тела человека находится душа? Значит ли это, что души бестелесны? Может быть, у них особые, органические тела? Ведь существует же сила магнетизма, материальная, но невидимая. Пока напрашивается один вывод: у души есть внутренняя природа, известная нам из факта сознания, что касается внешней ее природы, об этом мы ничего не знаем, Еще проблема. Сохраняет ли душа свое бытие после смерти тела? Весьма вероятно» (И.Кант). Считаете ли Вы себя последователем великого философа?

3. «Идеальность – это отношение представленности, в котором некий предмет, оставаясь самим собой, тем не менее, представляет нечто совсем другое, никак не связанное с природой представляющего предмета». (Э.В.Ильенков) Какова главная мысль данного высказывания?

4. «Пусть опрокинет статуи война,  
Мятеж развеет каменщиков труд,  
Но врезанные в память письма  
Бегущие столетия не сотрут». (У.Шекспир)

5. «Кто ясно думает, тот ясно говорит»

«Быть может, человеческая душа – это самая дивная на свете сказка? Какой прекрасный мир заключен в нашей груди! Никакая вселенная его не ограничивает, сокровища его превосходят неизведанные богатства всего зримого мира! До чего мертвой, нищенской, слепой как у крота, была бы наша жизнь, не надели мировой дух нас, наемников природы, неистощимой алмазной россыпью души, из которой нам светит в сиянии и в блеске удивительное царство, ставшее нашим достоянием. Высоко одарены те, кто осознает в себе это богатство! Еще более одаренными и счастливыми должны почитать тех, кто не только умеет разглядеть в себе эту залежь драгоценных камней, но извлечь их наружу и огранить, чтобы они заиграли дивным огнем». (Э.Т.А.Гофман)

Сформулируйте философские идеи.

6. «Древней меня лишь вечные создания

И с Вечностью пребуду наравне...» (Данте)

7. «Вижу солнце в глубине себя

И в каждом человеке солнце вижу.

Должны уметь общаться через солнце,

Друг друга через солнце постигать.» (Н.К.Рерих)

8. «Быть может, человеческая душа – это самая дивная на свете сказка? Какой прекрасный мир заключен в нашей груди! Никакая вселенная его не ограничивает, сокровища его превосходят неизведанные богатства всего зримого мира! До чего мертвой, нищенской, слепой как у крота, была бы наша жизнь, не надели мировой дух нас, намеников природы, неистощимой алмазной россыпью души, из которой нам светит в сиянии и в блеске удивительное царство, ставшее нашим достоянием. Высоко одарены те, кто осознает в себе это богатство! Еще более одаренными и счастливыми должны почитать тех, кто не только умеет разглядеть в себе залежь драгоценных камней, но извлечь их наружу и огранить, чтобы они заиграли дивным огнем».(Э.Т.Гофман). Сформулируйте философские идеи.

#### ***Самостоятельная работа:***

1. Выпишите из словаря, энциклопедии слова «душа», «дух», «психика», «сознание», выявите сходства, различия и их взаимосвязь.

2. Подготовьте кроссворд по теме.

3. Заполните таблицу «Знаю – хочу узнать – узнал». На тему: «Мозг и сознание».

4. Составьте схему «Уровни отражения в неорганической природе и биологические формы отражения».

5. Проанализируйте ступени в развитии отражения в живой матери: раздражимость, возбудимость, психика, сознание.

6. Напишите синквейн на темы: «Душа», «Сознание», «Язык».

7. Подготовьтесь к ролевой дискуссии, отражающей те или иные теоретические воззрения на сознание: гилозоизм, панпсихизм, материализм.

8. Докажите, что сознание не только отражает мир, но и создает его.

#### ***Темы для презентаций и дискуссий:***

1. Сознание и искусственный интеллект.

2. Творческая активность сознания.

3. Язык – материальная форма мыслительной деятельности.

4. Коммуникативная функция языка.

5. Существует ли сознание у животных?

6. Передаются ли сознание и мышление генетически?



## Тесты

1. Специфическое человеческое отражение и духовное освоение действительности:
  - А) душа;
  - Б) психика;
  - В) сознание;
  - Г) раздражимость.
2. Совокупность психических явлений, состояний, действий, которые находятся вне сферы разума:
  - А) сверхсознание;
  - Б) самосознание;
  - В) интуиция;
  - Г) бессознательное.
3. Реакция объекта на внешнее воздействие, несущая в себе информацию об этом воздействии:
  - А) возбудимость;
  - Б) инстинкт;
  - В) отражение;
  - Г) сознание.
4. Исключите свойство не присущее сознанию:
  - А) предметность;
  - Б) идеальность;
  - В) интенциональность;
  - Г) бессубъектность.
5. Система знаков, позволяющая осуществлять коммуникацию, хранить и транслировать информацию:
  - А) символы;
  - Б) язык;
  - В) сознание;
  - Г) семиотика.
6. Способность человека одновременно отображать явления и события о самом процессе сознания на всех его уровнях:
  - А) самосознание;
  - Б) самочувствие;
  - В) духовность;
  - Г) сознательность.

7. Отражение ситуации в форме психического переживания и оценочного отношения к ней:

- А) дух;
- Б) эмоция;
- В) память;
- Г) рассудок.

8. Способность регулировать поведение и действовать, не отступая перед трудностями:

- А) воля;
- Б) решительность;
- В) сознательность;
- Г) смелость.

9. Предмет, выступающий заменителем и представителем другого предмета, процесса или явления:

- А) речь;
- Б) язык;
- В) символ;
- Г) знак.

10. Обыденное мышление, в котором выражаются специфические этнические, исторические особенности той или иной группы:

- А) ментальность;
- Б) духовность;
- В) национальное самосознание;
- Г) сознание.

11. Кем была создана развернутая теоретическая концепция бессознательного?

- А) К.Юнг;
- Б) А.Адлер;
- В) З.Фрейд;
- Г) К.Хорни.

12. Философская категория, отражающая духовную сторону жизни общества, систему идей, теорий, которые стихийно вырабатываются социальными группами, нациями под влиянием их обыденной жизни:

- А) политическое сознание;
- Б) общественное сознание;
- В) этическое сознание;
- Г) общественная идеология.

13. Духовный мир конкретной личности, совокупность ее мыслей, чувств, интересов – это:

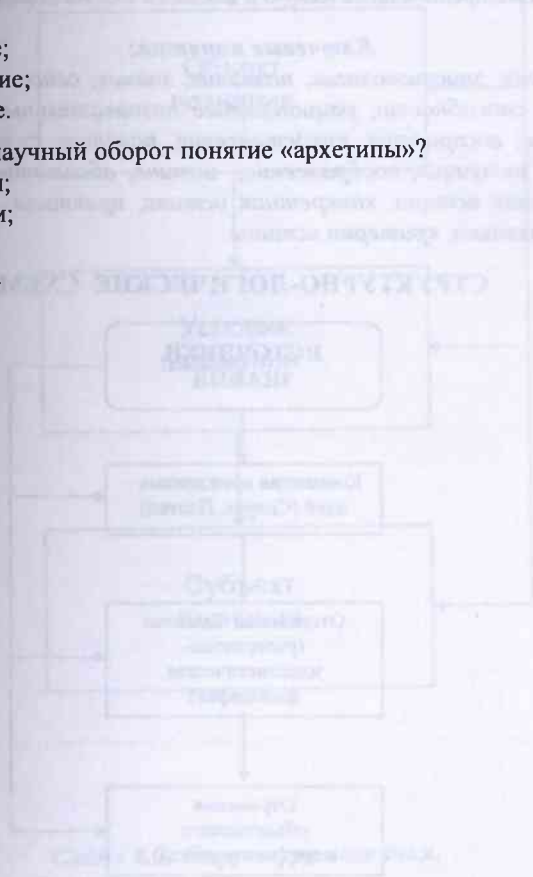
- А) идеология;
- Б) самосознание;
- В) индивидуальное сознание;
- Г) психология.

14. Психический процесс, который заключается в закреплении, сохранении, воспроизведении в мозге индивида его прошлого опыта:

- А) память;
- Б) сознание;
- В) мышление;
- Г) познание.

15. Кто ввел в научный оборот понятие «архетипы»?

- А) К.Хорни;
- Б) Э.Фромм;
- В) К.Юнг;
- Г) З.Фрейд.



## Тема VI.

### ГНОСЕОЛОГИЯ – УЧЕНИЕ О ПОЗНАНИИ

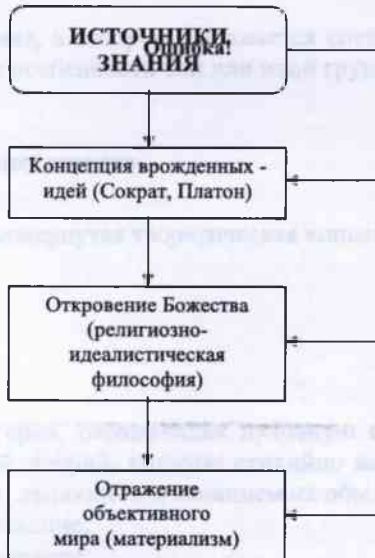
#### Учебная цель:

- *выяснить, в чем состоит сущность и смысл познания;*
- *раскрыть природу феноменов: виды знания, истина, практика, наука, техника;*
- *рассмотреть классическую и неклассическую концепции истины.*

#### Ключевые понятия:

*гносеология, эпистемология, познание, знание, сенситивные познавательные способности, рациональные познавательные способности, ощущение, восприятие, представление, понятие, суждение, умозаключение, интуиция, воображение, истина, абсолютная истина, относительная истина, конкретная истина, практика, наука, научное знание, техника, критерии истины.*

### СТРУКТУРНО-ЛОГИЧЕСКИЕ СХЕМЫ



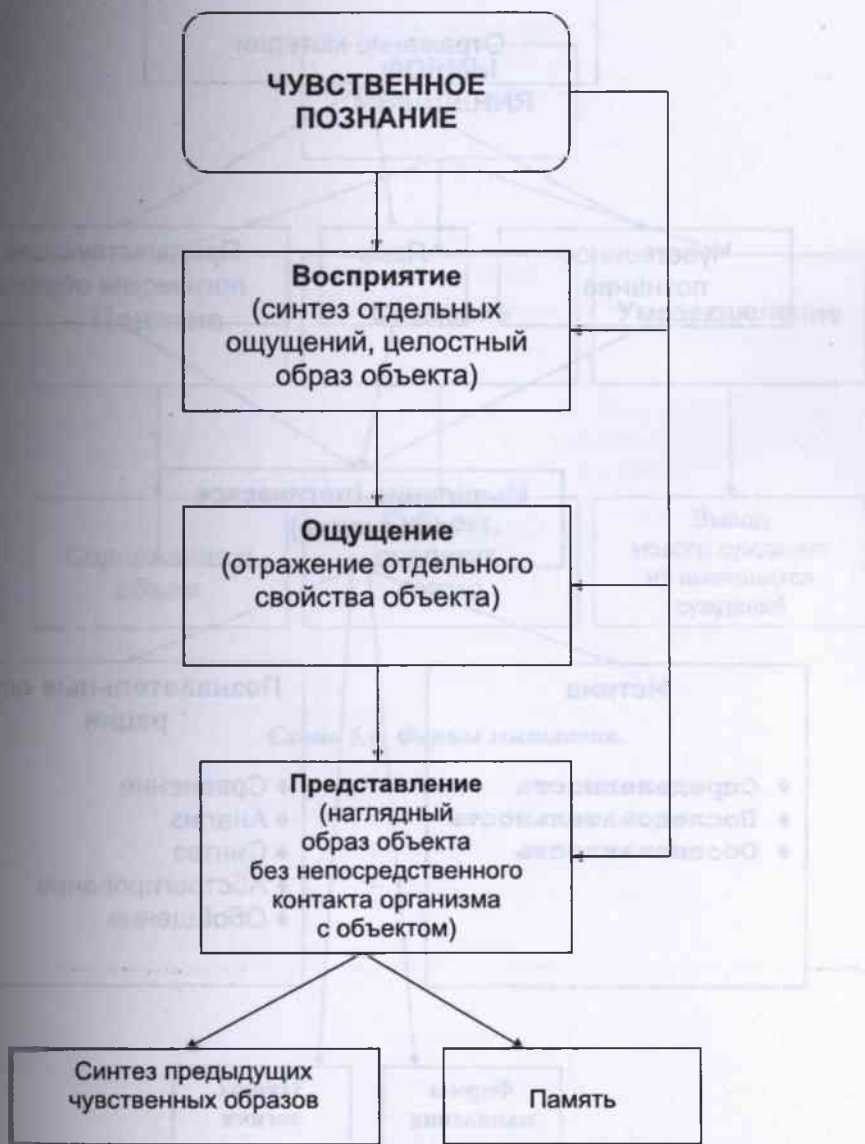
*Схема 6.1. Концепции познания.*



**Схема 6.2. Структура познания.**



**Схема 6.3. Роль практики в познании.**



*Схема 6.4. Чувственное познание.*

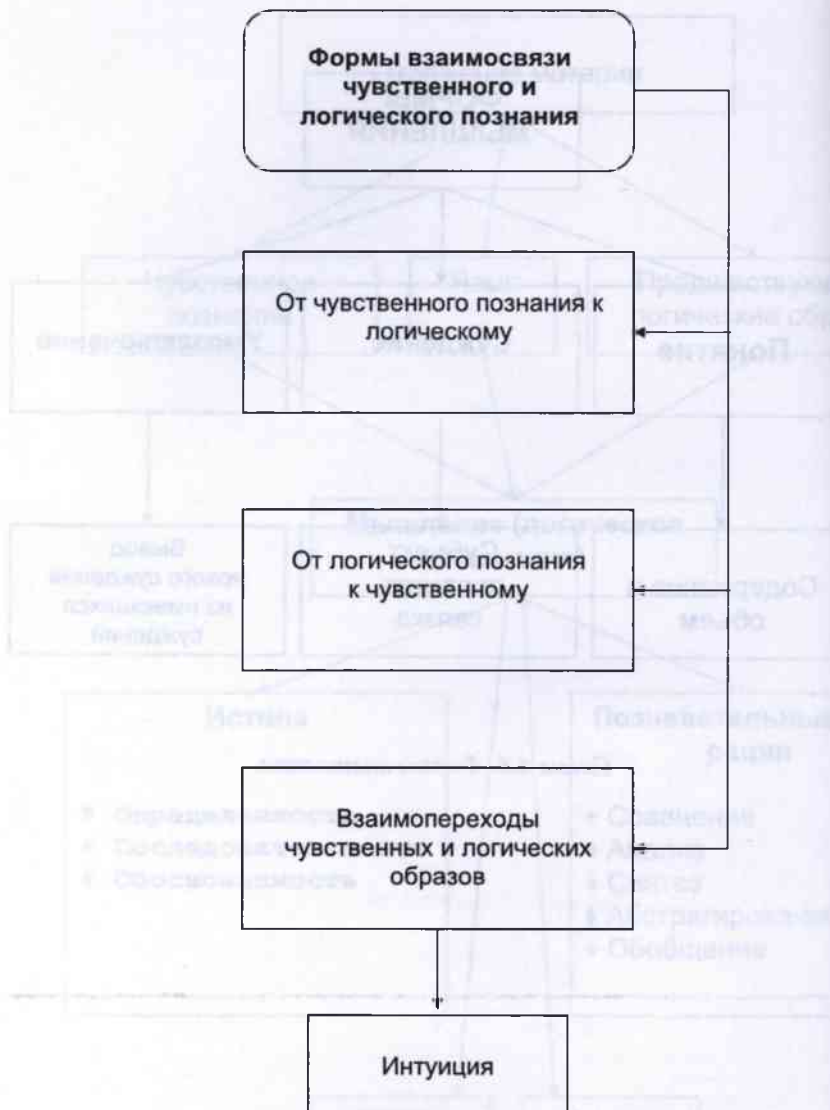


Схема 6.5.

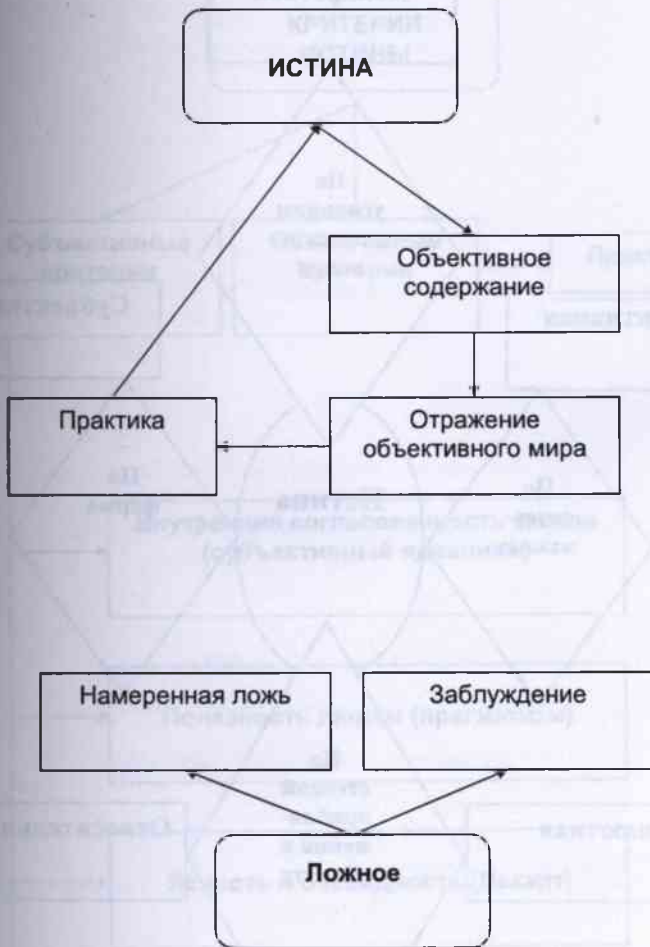




*Схема 6.6. Формы мышления.*



**Схема 6.7. Формы взаимосвязи чувственного и логического познания.**



*Схема 6.8. Истина.*



*Схема 6.9. Учение об истине (основные понятия).*



*Схема 6.10. Критерии истины.*



Схема 6.11. Научное познание.



*Схема 6.12. Практика и ее виды.*



*Схема 6.13. Структура практики.*

## ПРАКТИКУМ

### *Проверьте свои знания:*

1. Как называется раздел философии, который изучает познание?
2. Какие аспекты в системе «человек – мир» изучает гносеология?
3. Какое философское учение было наиболее радикальным в постановке и решении гносеологических проблем?
4. Как называется раздел теории познания, в котором рассматриваются только проблемы научного познания?
5. Назовите философское учение, считавшее, что мир познаваем полностью?
6. Какая проблема является центральной в гносеологии?
7. Перечислите характеристики истины с точки зрения классической концепции.
8. Какие неклассические концепции истины вам известны?
9. Дайте определение истины.
10. Чем отличается абсолютная истина от относительной?
11. Объясните, что означает конкретность истины?
12. В чем разница между истиной и знанием?
13. Что такое практика?
14. Назовите важнейшие формы практики.
15. Каковы основные функции практики в процессе познания?
16. Какие критерии истины используются в неклассической концепции?
17. Назовите виды знания.
18. Перечислите чувственные формы познания.
19. Что представляет собой ощущение?
20. Что в философии понимают под восприятием и представлением?
21. Какая форма мышления является основной?
22. Что такое суждение и умозаключение?
23. Назовите основные характеристики интуиции.
24. Что означает понятие «наука»?
25. Каковы особенности научного знания?
26. Что лежит в основе научного знания?
27. Какие этапы развития техники Вам известны?
28. Что такое техносфера?
29. Какие характерные черты современной техники выделяет К. Ясперс?
30. Кто является родоначальником философии техники?



### ***Упражнения и задания для размышления:***

1. Какой смысл вложен в слова И.В.Гёте: «Глаз обязан бытием солнцу»?; академика С.И.Вавилова: «Глаз нельзя понять, не зная солнце». Что их объединяет, а может быть разъединяет?

2. Правильно ли утверждать, что мышление является простым суммированием чувственных восприятий?

3. Что представляет собой мышление, какова его роль в постижении истины?

4. Каково соотношение понятий «истина», «ошибка», «ложь», «представление», «воображение» и «фантазия»?

5. А будущее – может ли оно быть объектом отражения?

6. Можно ли оценить как истинную идею, выступающую в виде замысла, конструктивной мысли, ориентированной на будущее? Может здесь адекватны такие понятия, как целесообразное, реализуемое, полезное – общественно-полезное для какой-то социальной группы, отдельной личности?

7. Содержится ли объективная истина или ложь в таком утверждении как «удовольствие является добром», в том же самом смысле, как суждении «снег является белым»?

8. Прав ли аль-Хорезми утверждая, что только познавая тайны природы, устанавливая истины, можно решать практические задачи. Любое действие не может быть без знания?

5. Закономерны ли заблуждения в процессе познания?

6. Каково соотношение истины и пользы?

7. Возможно ли творчество без вдохновения? Чем примечательны рассуждения итальянского философа и ученого Дж.Кардано: «Вдохновение – редкая птица, которая никогда не могла удовлетворить ничьим требованиям. Случай, особенно заранее предвиденный, может быть благоприятным, но он далеко не всегда может представляться».

### ***Объясните смысл высказываний и прокомментируйте:***

1. «Разум без рассудка есть ничто, но рассудок без разума есть нечто» (Г.В.Ф.Гегель).

2. «Кто хочет что-нибудь живое изучить.

Сперва его всегда он убивает,

Потом на части разнимает,

Хоть связи жизненной, - увы! там не открыть».

3. «Природа для меня загадка,

Я на познании ставлю крест». (Фауст)

4. «У скрытой и замкнутой вначале сущности вселенной нет силы, которая могла бы противостоять дерзанию познания; она должна раскрыться перед ним, показать ему свои богатства и свои глубины и дать ему наслаждаться ими» (Гегель).

5. «Кто ясно хочет познавать, тот должен прежде основательно сомневаться» (Аристотель).

6. «Пусть мир лежит перед нами безначальный и бесконечный, пусть будет безгранична даль, непроницаема близь; все это так, и все-таки – путь никогда не определяют и не ограничивают, насколько далеко и насколько глубоко способен человеческий ум проникнуть в свои тайны и в тайны мира» (Гёте).

7. «Над буйным хаосом стихийных сил

Сияла людям мысль, как свет в эфире,

Исканьем тайн дух человека жил,

Мощь разума распространялась в мире.

.....

Во все века жила, затаена,

Надежда – вскрыть все таинства природы,

К великой цели двигались народы» (В.Брюсов).

8. «Кто ищет, вынужден блуждать» (Гёте).

9. «Истинной прагматизм признает то, и это единственный его критерий истины – что лучше всего «работает» на нас, ведет нас, что лучше всего подходит к каждой части жизни и соединимо со всей совокупностью нашего опыта, причем ничего не должно быть упущено...» (У.Джемс).

10. «Тот, кто поставил себе за правило проверять дело мыслью, а мысль делом ... тот не может ошибаться, а если он ошибается, то скоро снова упадет на правильный путь» (И.В.Гёте).

11. «По тропам веры и молитв святой мудрец идет.

По тропам знаний и наук другой мудрец ведет.

Боюсь я, что когда-нибудь услышим громкий зов:

Эй, люди, настоящий путь не этот и не тот!» (О.Хайям).

Все ли вам ясно в приведенных фрагментах? Согласны ли вы с высказанными в них идеями? Попробуйте обосновать свое мнение.

### **Самостоятельная работа:**

1. Напишите синквейн на темы: «Истина», «Наука», «Знание».

2. Подготовьте слайд-шоу «Знание – сила».

3. Напишите эссе: «Всегда ли наука способствует социально-правственному прогрессу?».

4. Составьте кластер «Творчество и познание».
5. Разработайте проект: «Роль науки в решении экологических проблем».
6. Тожественны ли понятия «истина» и «правда»? Приведите свои аргументы.
7. Подготовьтесь к ролевой дискуссии, отражающей те или иные теоретические воззрения на познание (агностики, скептики, познавательные оптимисты).
8. Подготовьтесь к ролевой дискуссии, выражающей отношение к науке в лице сциентистов и антисциентистов.

### ***Темы для презентации и дискуссии:***

1. Как соотносятся знание и вера.
2. Агностицизм, скептицизм, нигилизм – что их сближает и отличает друг от друга?
3. Взаимодействие познавательной и практической деятельности.
4. Сциентизм и антисциентизм.
5. Познание и творчество.
6. Возможно ли творчество без вдохновения, воображения и фантазии?
7. Разработайте проект: «Реклама философских идей: познание, истина, наука, деятельность, инновация».
  - А) Торговая марка: «Наука – производство»;
  - Б) Жизненный цикл продукта: внедрение;
  - В) Целевая аудитория: люди, постоянно пользующиеся достижениями науки;
  - Г) Тип рекламы: телевизионная реклама, радиореклама.

***Интервью на философскую тему: «Наука и жизнь» с авторитетной личностью: ученый, политик, писатель и др.***

#### ***Вопросы:***

1. Вы знакомы с термином «гносеология»?
2. Что означает познание в вашем понимании?
3. Находятся ли проблемы познания, на Ваш взгляд, в центре внимания современной философии?
4. Являетесь ли Вы сторонником оптимистической гносеологии?
5. Играют ли существенную роль, на ваш взгляд, в современном мире ненаучные формы знания?
6. Существуют ли научные ценности.

7. Какие факторы вы считает наиболее существенными для развития науки?
8. Вы верите в силу науки?
9. Как вы думаете, изменится ли отношение к науке в ближайшем будущем, и если изменится, то как?
10. Как Вы думаете, вера играет важную роль в процессе познания?
11. Согласны ли Вы с мнение, что развитие науки и техники делают проблематичным бытие человека?
12. Что Вам известно об этических проблемах науки?

### Тесты

1. Гносеология – это:
  - А) учение об истине;
  - Б) учение о действительности;
  - В) теория познания;
  - Г) учение о знаниях
2. Эпистемология – это:
  - А) религиозное познание;
  - Б) научное познание;
  - В) художественное познание;
  - Г) вненаучное знание.
3. Адекватное отражение объекта, познающим субъектом:
  - А) знание;
  - Б) теория;
  - В) истина;
  - Г) суждение.
4. Раздел философского знания, рассматривающий вопросы сущности познавательной деятельности:
  - А) гносеология;
  - Б) эпистемология;
  - В) праксеология;
  - Г) диалектика.
5. Концепция, отождествляющая свойство истинности с полезностью знания:
  - А) конвенциализм;
  - Б) когнитивизм;
  - В) прагматизм;
  - Г) синергетизм.

6. Формами какого познания являются ощущение, восприятие, представление?

- А) рациональное;
- Б) иррациональное;
- В) сенситивное;
- Г) интуитивное.

7. Способность к формированию понятий, суждений, умозаключений:

- А) чувственное познание;
- Б) рациональное познание;
- В) внерациональное познание;
- Г) философское знание.

8. Способность прямого постижения истины без обоснования с помощью доказательств:

- А) представление;
- Б) ассоциация;
- В) предвидение;
- Г) интуиция.

9. Способность наглядно представить объект исследования:

- А) память;
- Б) воображение;
- В) фантазия;
- Г) сознание.

10. Сведения о чем-либо – это:

- А) информация;
- Б) знание;
- В) отражение;
- Г) сигнал.

11. Проверенный общественно-исторической практикой и подтвержденный логикой результат процесса познания:

- А) истина;
- Б) знание;
- В) теория;
- Г) гипотеза.

12. Практика – это:

- А) труд;
- Б) производство;
- В) предметно-чувственная деятельность;
- Г) творчество.

13. Совокупность организаций и учреждений, деятельность которых направлена на получение объективного знания:
- А) лаборатория;
  - Б) наука;
  - В) высшее учебное заведение;
  - Г) научная школа.
14. Исключить характерный признак научного знания, который ему несвойственен:
- А) объективность;
  - Б) рациональность;
  - В) образность;
  - Г) доказательность.
15. Модель постановки научных проблем и способов их решения:
- А) концепция;
  - Б) исследовательская программа;
  - В) демаркация;
  - Г) парадигма.
16. Полное исчерпывающее знание об объективной действительности:
- А) абсолютная истина;
  - Б) аксиома;
  - В) догма;
  - Г) объективная истина.
17. Ограниченное знание об объекте:
- А) субъективная истина;
  - Б) теория;
  - В) относительная истина;
  - Г) конкретная истина.
18. Свойство истины, выражающее зависимость знаний от условий, места, времени, в которых они существуют:
- А) абсолютная истина;
  - Б) относительная истина;
  - В) объективная истина;
  - Г) конкретная истина.

## Тема VII.

### МЕТОДОЛОГИЯ – УЧЕНИЕ О МЕТОДЕ

#### Учебная цель:

- раскрыть сущность понятий «метод», «методология»;
- рассмотреть уровни научного познания и его формы;
- определить существенные характеристики универсальных, частнонаучных и общенаучных методов.

#### Ключевые понятия:

метод, методология, методика, научное познание, уровни научного познания, эмпирическое, теоретическое, факт, проблема, гипотеза, теория, философские методы, эксперимент, сравнение, формализация, аксиоматизация, моделирование, идеализация.

### СТРУКТУРНО-ЛОГИЧЕСКИЕ СХЕМЫ



Схема 7.1. Стадии научного исследования.

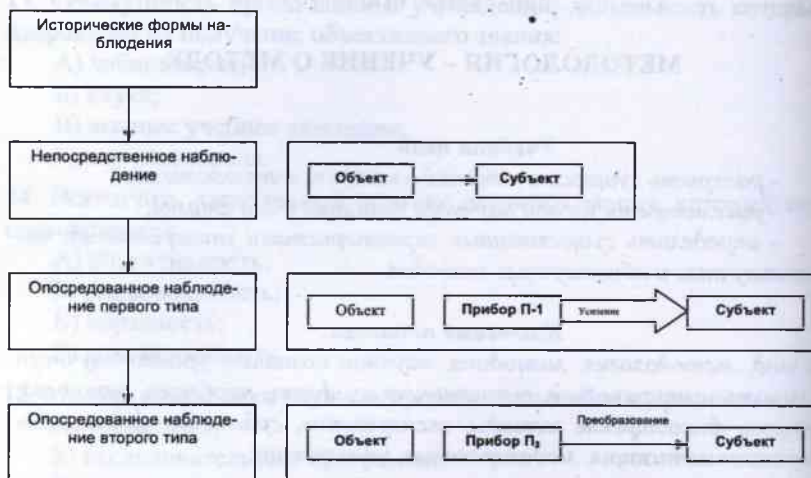


Схема 7.2. Исторические формы наблюдения.



Схема 7.3. Эксперимент и его виды.





**Схема 7.4. Наблюдение и эксперимент.**

**ТЕОРЕТИЧЕСКОЕ  
ИССЛЕДОВАНИЕ**



**Гипотеза**



**Экспериментальная и  
логическая проверка**



**Теория**

*Схема 7.5. Теоретическое исследование.*



*Схема 7.6. Теория.*

## ПРАКТИКУМ

### *Проверьте свои знания:*

1. Что такое метод?
2. Каковы функции метода?
3. Какие основные значения имеет понятие «методология»?
4. Кто из философов считал, что в научном познании основным должен быть опытно-индуктивный метод?
5. Кто из философов сравнивал метод со светильником, освещающим путнику дорогу в темноту?
6. В чем суть философского метода?
7. Назовите философские методы.

8. Чем отличается эмпирический уровень познания от теоретического?
9. Каковы особенности теоретического познания?
10. Что такое факт?
11. Какие смысловые значения имеет факт?
12. Какова роль фактов в научном познании?
13. Назовите методы эмпирического уровня познания?
14. Какие уровни философского мышления выделяют?
15. В чем сущность общенаучных методов?
16. Какие методы используют на теоретическом уровне?
17. Известны ли Вам методы, которые используют на обоих уровнях научного познания?
18. Какие методы входят в состав общелогических методов?
19. Что понимается под гипотезой?
20. Дайте определение моделированию.
21. Какова роль моделирования в современной науке?
22. Что Вам известно об аксиоматическом методе и идеализации?
23. Какие виды фактов Вам известны?
24. Что такое проблема?
25. Какую роль играет проблема в научном исследовании?
26. Что такое теория?
27. Какие научные теории Вам известны?

***Упражнения и задания для размышления:***

1. В чем сходство и различие между методами наблюдения и эксперимента?
2. Какие методы действуют всюду?
3. Разделяете ли мнение Ф.Бэкона, считавшего, что человеку мешают познать истину «идолы рода», «идолы пещеры», «идолы площади», «идолы театра»?
4. Сопоставьте два метода: диалектический и метафизический. Определите в чем их достоинства и ограниченность?
5. В результате какой мыслительной процедуры создаются такие понятия, как «точка», «абсолютное черное тело», «идеальный газ», «идеальный человек», «окружность» и т.д.?
6. Какому методу соответствует формула «от живого созерцания к абстрактному мышлению, а от него к практике»?
7. Согласны ли Вы с высказыванием, что «теория суха, а вечно зеленеет древо жизни»?

8. Существует ли различие между понятиями «факты действительности», «факты сознания», «факты знания»?

9. Луи де Бройль утверждал, что «аксиоматический метод может быть хорошим методом классификации или преподавания, но он не является методом открытия». Согласны ли вы с этим утверждением?

10. Существует ли всеобщий метод, позволяющий любое рассуждение заменить вычислением, «сосчитаем!» - мечтал Лейбниц?

**Объясните смысл высказываний и прокомментируйте:**

1. «Не узнав горя, не узнаешь и радости» (пословица).

2. «Мы должны признать, что ни один опытный факт не может быть сформулирован помимо некоторой системы понятий» (Н.Бор).

3. «Научные факты составляют главное содержание научного знания и научной работы. Наряду с ними могут быть выделены системы определенных научных фактов, основной формой которых являются эмпирические обобщения» (В.И.Вернадский).

4. «Человеческий ум может проникать в тайны природы с помощью мышления вследствие гармонии между законами мышления и законами природы» (М.Борн).

5. «Именно теоретическое исследование, основанное на относительно самостоятельном оперировании идеализированными объектами, способно открывать новые предметные области до того, как они начинают осваиваться практикой. Теоретизация выступает своеобразным индикатором развитой науки» (В.С.Степин).

6. «Наблюдения, делаемые нами в повседневной жизни, так же как более систематические наблюдения в науке, обнаруживают в мире определенную повторяемость или регулярность. За днем всегда следует ночь; времена года повторяются в том же самом порядке; огонь всегда ощущается как горячий; предметы падают, когда мы их роняем и т.д. Законы науки представляют не что иное, как утверждения, выражающие эти регулярности. Настолько точно, насколько это возможно...» (Р.Карнап).

7. «Факт», в моем понимании этого термина, может быть определен только наглядно. Все, что имеется во вселенной, я называю «фактом»... Под «фактом» я имею в виду нечто имеющееся налицо, независимо от того, признают его таковым или нет...» (Б.Рассел).

8. «... Когда привыкаешь представлять себе видимое, то легко постепенно перейти к мыслимому» (Абу Рейхан Беруни).

### **Самостоятельная работа:**

1. Выпишите из словаря определение терминов: метод, способ, прием. Проведите сопоставительный анализ: тождественны ли эти феномены?
2. Подготовьте вопросы для работы по принципу «Да - Нет».
3. Какими методами Вы руководствуетесь в своей практической деятельности? Составьте структурно-логическую схему.
4. Напишите эссе: «Успех любого дела зависит от удачно выбранного метода».
5. Компьютерное моделирование: его достоинства и недостатки. Составьте таблицу.

### **Темы для презентаций и дискуссий:**

1. Понимание как метод познания.
2. Диалог и его роль в познавательном процессе.
3. Какова роль философских методов в познавательной и практической деятельности?
4. Модель и моделирование.
5. Научный метод и его значение для развития науки.
6. Наблюдение и эксперимент: сходство и различия.
7. Компьютерное моделирование.

### **Тесты**

1. Совокупность мыслительных и практических правил, позволяющих достичь желаемого результата:
  - А) методика;
  - Б) прием;
  - В) метод;
  - Г) способ.
2. Учение о методах познания и преобразования действительности, в котором изучаются приемы получения знания:
  - А) методология;
  - Б) органон;
  - В) средство;
  - Г) эвристика.
3. Какие методы не относятся к философским?
  - А) диалектика, метафизика;
  - Б) эклектика, софистика;

- В) наблюдение, эксперимент;  
Г) герменевтика, аналитика.
4. Целенаправленное изучение предметов, опирающееся в основном на данные органов чувств – это:  
А) опыт;  
Б) эксперимент;  
В) наблюдение;  
Г) описание.
5. Эксперимент – это:  
А) активное вмешательство в протекание изучаемого процесса;  
Б) получение знаний о внешних сторонах объекта;  
В) расшифровка показаний приборов;  
Г) пассивный процесс познания.
6. Отображение содержательного знания в знаково-символическом виде:  
А) абстрагирование;  
Б) семиотика;  
В) идеализация;  
Г) формализация.
7. Мысленное конструирование понятий об объектах, не существующих в действительности – это:  
А) идеализация;  
Б) аксиоматизация;  
В) формализация;  
Г) мысленный эксперимент.
8. Модель – это:  
А) макет;  
Б) аналог фрагмента реальности;  
В) реальный объект;  
Г) артефакт.
9. Исключите ответ, который не соответствует поставленному вопросу:  
А) поисковые;  
Б) проверочные;  
В) мысленные;  
Г) конструктивные.

10. Это событие, явление, процесс, имеющие место в объективной действительности:

- А) факт;
- Б) проблема;
- В) теория;
- Г) гипотеза.

11. Гипотеза – это:

- А) догадка;
- Б) предположение;
- В) не доказанное;
- Г) все ответы верны.

12. Исключите не правильный ответ. Теория – это знание:

- А) достоверное;
- Б) доказанное;
- В) проверенное практикой;
- Г) несистемное.

13. Высший уровень исследования – это:

- А) эмпирический;
- Б) интуитивный;
- В) теоретический;
- Г) чувственный.

14. На этом уровне научного познания осуществляется наблюдение объектов, фиксируются факты:

- А) рациональный;
- Б) теоретический;
- В) интуитивный;
- Г) эмпирический.

15. Метод познания, позволяющий на основе сходства объектов по каким-то одним признакам сделать вывод об их сходстве по другим признакам:

- А) сравнение;
- Б) аналогия;
- В) моделирование;
- Г) обобщение.



## Тема VIII. ФИЛОСОФСКАЯ АНТРОПОЛОГИЯ

### Учебная цель:

- рассмотреть постановку и решение проблемы человека в истории философской мысли, категорию «сущность» человека, вопросы его социализации и смысла жизни человека и человечества;

- раскрыть сущность понятий «человек», «индивид», «индивидуальность», «личность».

### Ключевые понятия:

человек, общество, природа, индивид, индивидуальность, личность, социализация, смысл бытия, панбиологизм, пансоциологизм, «телесное-Я», биосфера, ноосфера, свобода, ответственность.

### СТРУКТУРНО-ЛОГИЧЕСКИЕ СХЕМЫ



Схема 8.1. Концепции человека.



*Схема 8.2. Проблема человека в философии.*



**Схема 8.3. Становление человека.**



*Схема 8.4. Личность.*



*Схема 8.5. Индивидуальные психологические черты личности.*



**Схема 8.6. Социальные черты личности.**



Схема 8.7. Типология личностей.

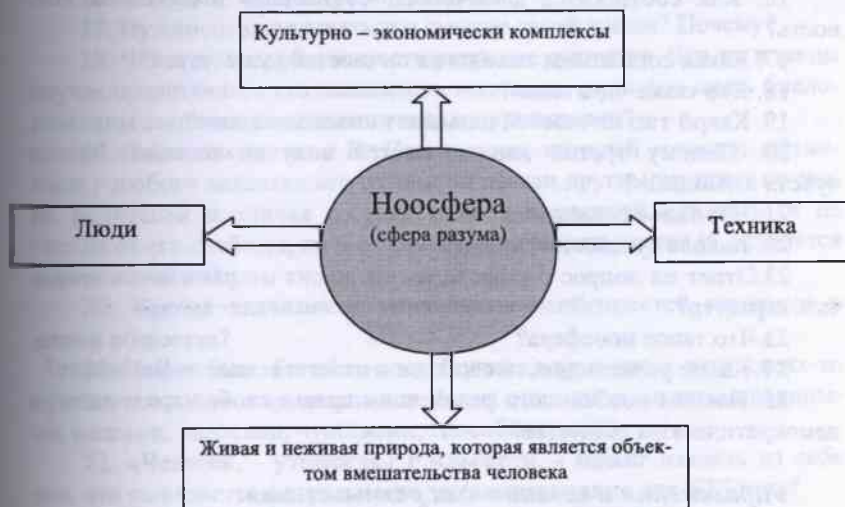


Схема 8.8. Элементы ноосферы.

## ПРАКТИКУМ

### *Проверьте свои знания:*

1. Что является предметом философской антропологии?
2. Как решается проблема антропогенеза? Какие концепции Вам известны?
3. В чем состоит сущность концепции Ч.Дарвина, и каковы ее недостатки?
4. Что такое антропология?
5. Как решается вопрос о соотношении биологического и социального в развитии человека?
6. Что означает социальная информация?
7. Что такое генотип, генетический потенциал, фенотип?
8. В чем состоит сущность человека?
9. Чем отличается панбиологизм от пансоциологизма?
10. Как решается в философии проблема существования человека?
11. Что такое индивид?
12. Какова сущность индивидуальности?
13. Что включает в себя понятие «личность»?
14. В чем заключается социализация личности?
15. Какова структура личности?
16. Как соотносятся физическая, социальная и духовная личность?
17. Какая социальная типология личностей существует?
18. Кто такие «деятели»?
19. Какой тип личностей называют «мыслителями»?
20. Почему третий тип личностей получил название «люди чувств и эмоций»?
21. Что такое смысл жизни?
22. Какова сущность свободы?
23. Ответ на вопрос о смысле жизни носит открытый или закрытый характер?
23. Что такое ноосфера?
24. Какие разновидности свободы и ответственности Вы знаете?
25. Каковы особенности реализации прав и свобод гражданина в демократическом обществе?

### *Упражнения и задания для размышления:*

1. Почему человек стал центральной философской темой?



2. Какой образ человека сложился в философии?
3. Что такое человек с точки зрения Сократа?
4. Каковы исходные идеи философской антропологии?
5. Согласны ли вы с суждением: «Личность видит самое себя.

Индивидуальность занята своим: мой характер, мое творчество, мой гений». Для личности характерно выражение: «Я есть», а для индивидуальности: «Я такова»?

6. О чем говорит афоризм О.Уайльда: «Ты сам – последняя из всех тайн»?

7. Когда личность рождается и что этому способствует и препятствует?

8. Как понимают личность в Европе?

9. Как представляют личность на Востоке, например в Японии?

10. Чем определяется масштаб личности?

11. Что представляет собой человеческое в человеке?

12. Что представляет собой «Я»?

13. Каковы взаимоотношения «Я» и «Другого»?

14. Прав ли был Ж.П.Сартр, утверждавший: «Я ответственен ... за себя самого и за всех и создаю определенный образ человека, который выбираю; выбирая себя, я выбираю человека вообще»?

15. Каким образом свобода воздействует на жизнедеятельность человека?

16. Что такое «одномерный человек»?

17. Нужно ли задумываться о смысле своей жизни? Почему?

18. Человек, говорим мы, есть разумное существо. Что же в таком случае представляет его мышление, подчиняется ли оно лишь биологическим закономерностям или только социальным?

19. Согласны ли вы с Вл.Соловьевым, который говорил: «Отнимите у любого человека все то, чем он обязан другим, начиная от своих родителей и кончая государством и всемирной историей, и не только от его свободы, но и от самого его существования не останется совсем ничего»?

20. Какова значимость уникальных особенностей личности в жизни общества?

21. Каким было бы общество, случись вдруг, что в силу каких-то причин все люди в нем оказались бы на одно лицо, со штампованными мозгами, мыслями, чувствами, способностями?

22. «Человек, - утверждал Р.Альберти, - может извлечь из себя все, что пожелает». Актуально ли это высказывание для XXI века?

**Объясните смысл высказываний и прокомментируйте:**

1. В цепи человек стал последним звеном,  
И лучшее все воплощается в нем,  
Как тополь, вознесся он гордой главой,  
Умом одаренный и речью благой,  
Вместилище духа и разума он,  
И мир бессловесный ему подчинен. (Фирдоуси)
2. «Что за мастерское создание – человек! Как благороден разумом! Как беспределен в своих способностях, обличиях и движениях! Как точен и чудесен в действии! Как он похож на ангела глубоким постижением! Как он похож на некоего Бога! Краса вселенной! Венец всего живущего!» (Шекспир).
3. Наличие каких двух начал подчеркивал Аристотель, определяя человека как «политическое животное»?
4. «Я составляю необходимое звено великой цепи, которая протянулась в вечность. От первого человека до полного самосознания человечества, все, что было среди людей великого, благородного и мудрого, – все благодетели рода человеческого, чьи имена вписаны в историю, и те, кто остался в ней неизвестным, все они работали на меня, я – урожай от семян, ими посеянных, я вступаю на землю, ими обжитую, иду по их стопам. И меня охватывает желание продолжить начатое ими дело, сделать счастливее и мудрее наш общий братский род» (И.Фихте).
5. «... человек такое дивное существо, что никогда не можно исчислить вдруг всех его достоинств, и чем более в него всматриваешься, тем более является новых особенностей, и описание их было бы бесконечно» (Н.В.Гоголь).
6. «... личность человеческая более таинственна, чем мир», ее тайна «никому не известна до конца» (Н.А.Бердяев).
7. Какая мысль заключена в афоризме: «Ребенок – отец мужчины» (англ. поэт Вордсворт).
8. «В отличие от животного, человек в индивидуальности своей несет свой существенный особый смысл; в ней не лежит родник всякого духовного творчества» (В.Розанов).
1. «Космос – форма божественного закона,  
Твой здравомыслящий отец.  
Когда ты испытываешь по отношению к нему  
неблагодарность,  
Очертания мира кажутся злобными и уродливыми.  
Помиришься с этим отцом, с изысканностью узоров,

и все пережитое наполнится ощущением близости...». ( Дж. Руми)

2. «Свобода одного человека заканчивается там, где начинаются права другого человека».

3. Прокомментируйте: «Человек – мерило всем вещам», «Человек – творец самого себя», «Творю, следовательно, существую».

Все ли вам ясно в приведенных фрагментах? Согласны ли вы с высказанными в них мыслями? Попробуйте обосновать свое мнение.

### ***Самостоятельная работа:***

1. Ответьте на вопросы и составьте таблицу. Что составляет личность отдельных людей, которых мы знаем как представителей различных сфер деятельности – писателя, продавца, врача, землекопа, офисного сотрудника? Что составляет тот внутренний душевный храм, который закрыт для людей?

2. Напишите эссе на основе вопросов, которые обычно человек задает себе: «Кто Я? Зачем я явился в этот мир? В чем смысл моей жизни, мое предназначение? Живу ли я согласно велениям бытия или нет?»

3. Что такое одиночество? Ответьте на вопрос и составьте кластер.

4. Как освободиться от чувства одиночества? Разработайте рекомендации.

5. Составьте синквейн на темы: «Человек», «Смысл жизни».

6. Создайте слайд-шоу: «Человек – звучит гордо!».

8. Подготовьтесь к ролевой дискуссии: «В чем заключается смысл жизни?» Представьте точки зрения оптимистов, скептиков, пессимистов.

### ***Темы для дискуссий и презентаций:***

1. Человек, индивид, индивидуальность, личность – чем отличаются эти понятия?

2. Эволюция представлений о человеке в философии.

3. Образ человека на современном этапе развития общества.

4. Проблема человечества, проблема его выживания в современном мире.

5. Свобода и ответственность в жизни человека.

6. Могу ли я называть себя личностью?

## Тесты

1. Как называется раздел философии, изучающий проблему происхождения человека?
  - А) антология;
  - Б) онтология;
  - В) антропология;
  - Г) аксиология.
2. Понятие, отображающее общие черты, присущие всему человеческому роду:
  - А) индивид;
  - Б) человек;
  - В) индивидуальность;
  - Г) личность.
3. Отдельно взятый представитель человеческого рода – это:
  - А) индивид;
  - Б) субъект;
  - В) личность;
  - Г) человек.
4. Неповторимые черты индивида:
  - А) человек;
  - Б) субъект;
  - В) индивидуальность;
  - Г) личность.
5. Наивысшая степень духовного развития человека, представляющая собой устойчивую совокупность социально значимых качеств:
  - А) человек;
  - Б) личность;
  - В) индивид;
  - Г) мыслитель.
6. Что не входит в структуру личности?
  - А) физическая составляющая;
  - Б) духовная составляющая;
  - В) агрессивная составляющая;
  - Г) социальная составляющая.
7. Биосфера – это область:
  - А) пассивной жизни;
  - Б) активной жизни;

- В) разумной жизни;
- Г) этосфера.

8. Сфера взаимодействия природы и общества, в границах которой разумная человеческая деятельность становится главным фактором развития – это:

- А) литосфера;
- Б) биосфера;
- В) ноосфера;
- Г) эстетосфера.

9. Кто ввел в научный оборот термин ноосфера?

- А) Чижевский, Тимофеев-Ресовский;
- Б) О. Конг, К. Поппер;
- В) Э. Леруа, П. Т. де Шарден;
- Г) К. Ясперс, М. Хайдеггер.

10. Задача человека: всесторонне развивать все свои способности, сделать свой личный вклад в историю, в прогресс человечества, его культуру:

- А) идеал;
- Б) смысл жизни;
- В) цель;
- Г) эвдемонизм.

11. Что такое тело с точки зрения философии?

- А) вместилище души;
- Б) природное начало человека;
- В) синтез телесного и духовного;
- Г) физическая оболочка.

12. Наследственная основа организма – это:

- А) фенотип;
- Б) онтогенез;
- В) генотип;
- Г) генетический потенциал.

13. Совокупность всех свойств и признаков организма, сформировавшихся в процессе его индивидуального развития:

- А) антропогенез;
- Б) социальная информация;
- В) фенотип;
- Г) генотип.

14. Панбиологизм абсолютизирует роль фактора:
- А) социального;
  - Б) культурного;
  - В) идеологического;
  - Г) генетического.
15. Роль какого фактора абсолютизирует пансоциологизм:
- А) потребность, интерес;
  - Б) воспитание, образование;
  - В) индивидуальную деятельность;
  - Г) генетическая программа.
16. Процесс усвоения индивидом определенной системы знаний, норм и ценностей – это:
- А) политизация;
  - Б) социализация;
  - В) интеллектуализация;
  - Г) информатизация.
17. Формирование конкретной личности:
- А) онтогенез;
  - Б) социализация;
  - В) филогенез;
  - Г) антропосоциогенез.
18. Формирование родовых свойств и качеств человечества – это:
- А) антропогенез;
  - Б) этногенез;
  - В) биогенез;
  - Г) филогенез.

## Тема IX.

### ФИЛОСОФСКОЕ УЧЕНИЕ ОБ ОБЩЕСТВЕ

#### **Учебная цель:**

- дать анализ концепций общества в истории философии;
- раскрыть природу общества как саморазвивающейся системы;
- рассмотреть структуру и сферы общества, роль личности в истории.

#### **Ключевые понятия:**

*социальная философия, общество, история, исторический процесс, потребности, интересы, деятельность, экономическая сфера, политическая сфера, социальная сфера, духовная сфера, культура, цивилизация, общественный прогресс, формационный подход, цивилизационный подход, социальная стратификация, мобильность.*

**Общество – это целостная самоорганизующаяся система отношений между людьми.**

**Общественные отношения – это наиболее устойчивые и значимые взаимодействия между людьми, в которых индивидуальное сведено к социальному.**

**В условиях Узбекистана духовное обновление осуществляется на путях возврата к духовным истокам, освоения ценностей мировой цивилизации, адаптации духовной жизни к новым условиям рынка.**

## СТРУКТУРНО-ЛОГИЧЕСКИЕ СХЕМЫ

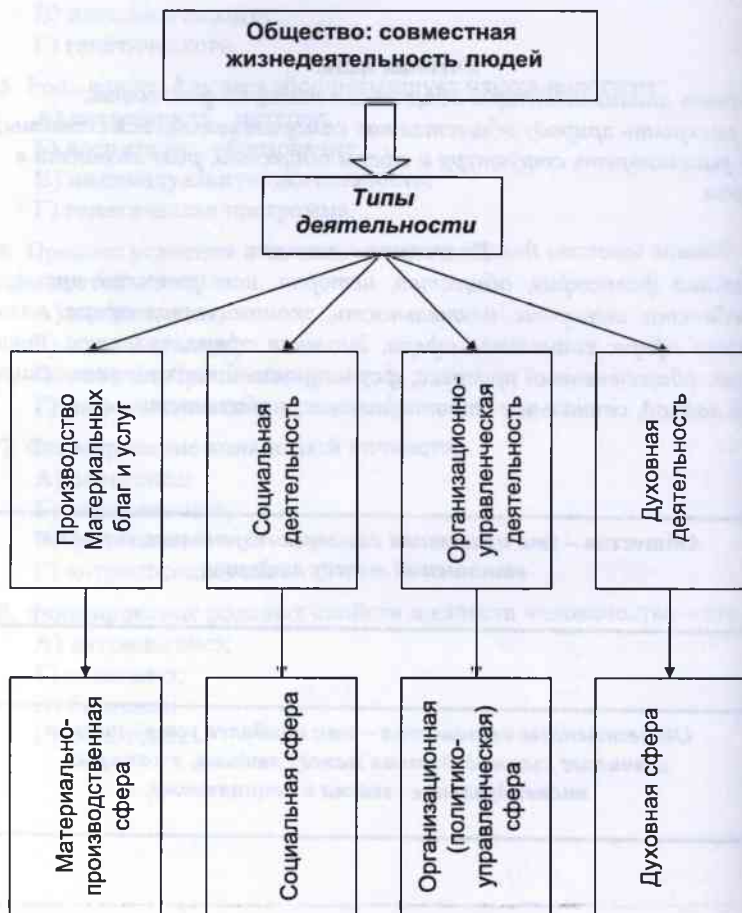
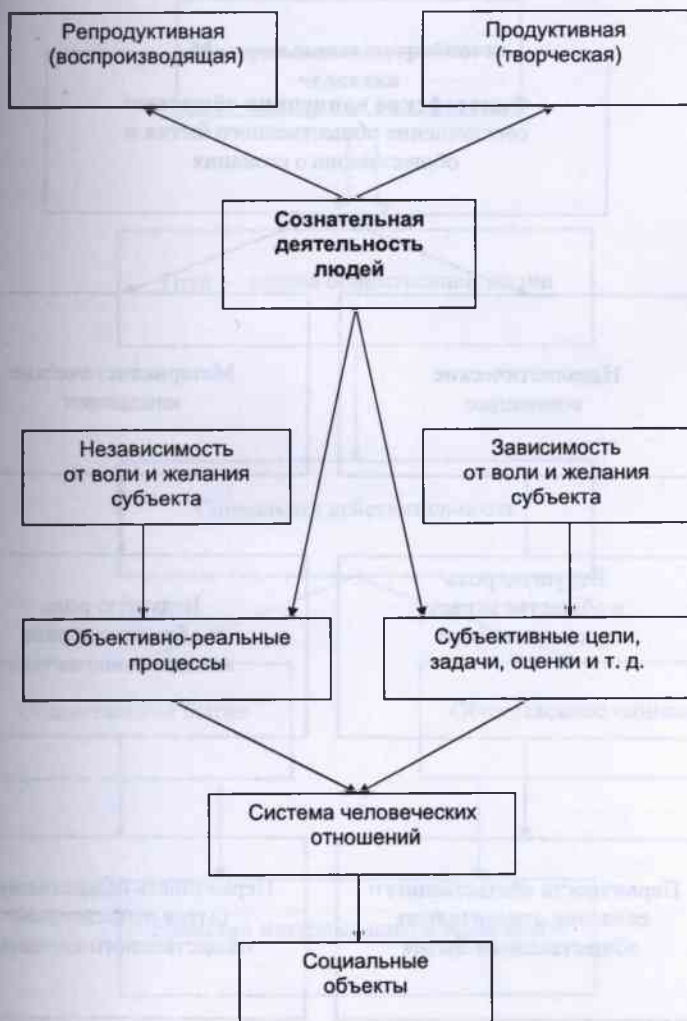


Схема 9.1. Понятие общество.

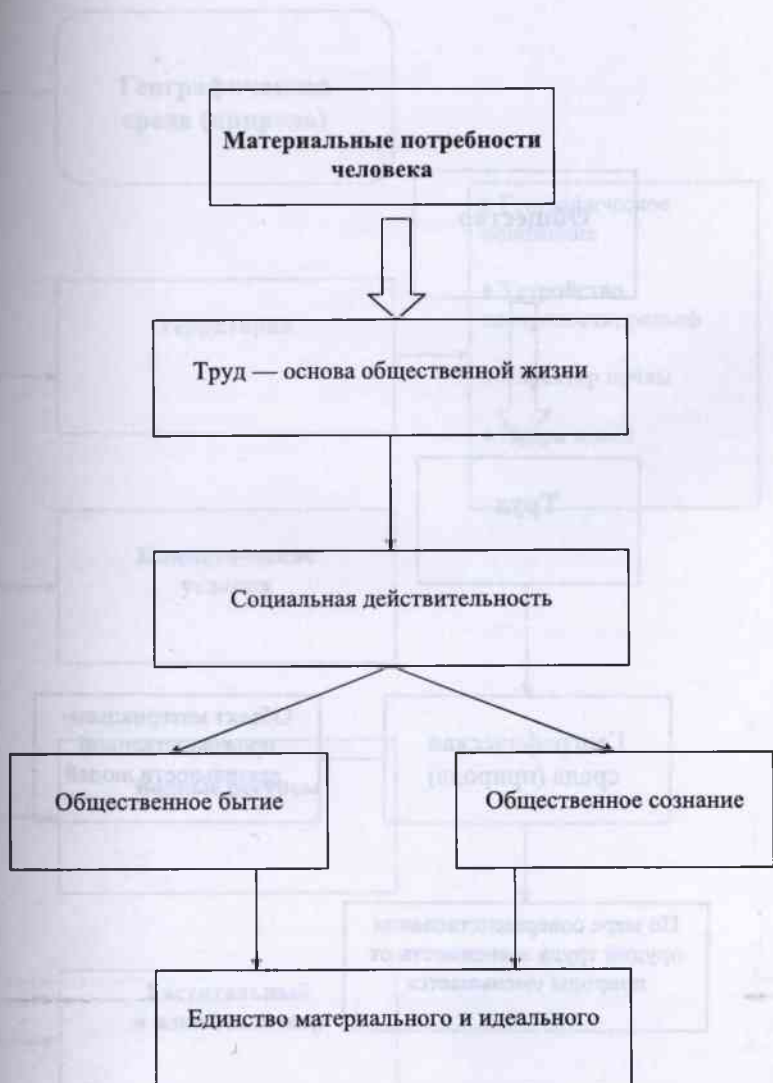




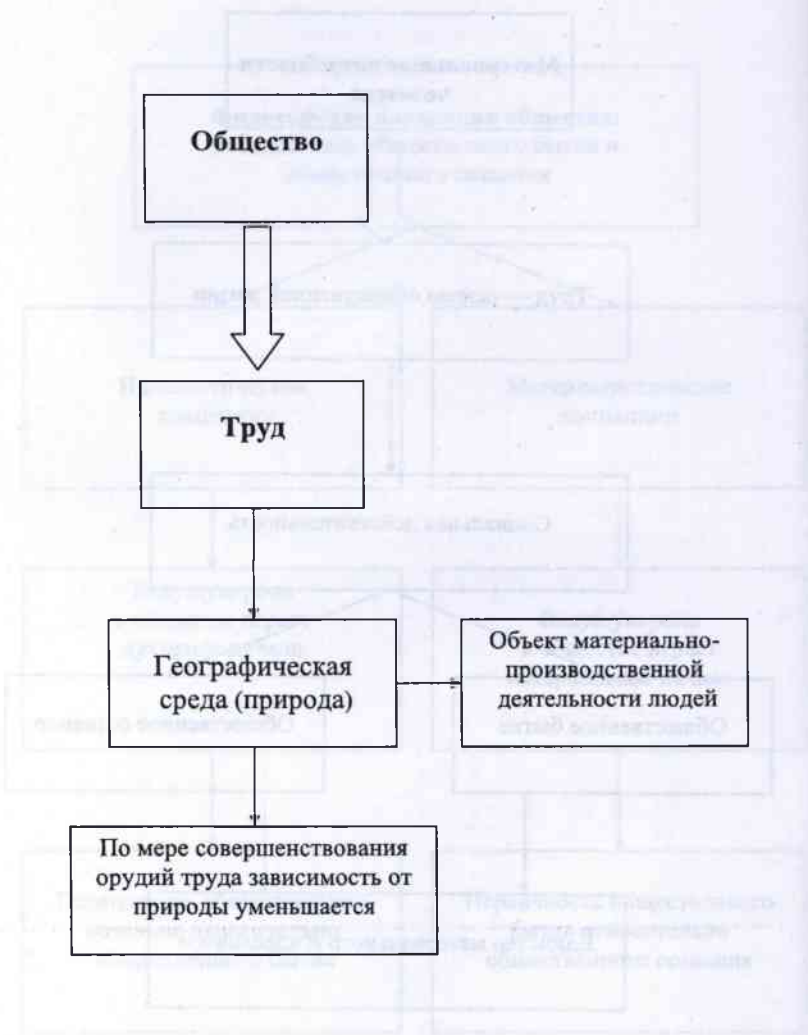
*Схема 9.2. Специфика социальных объектов.*



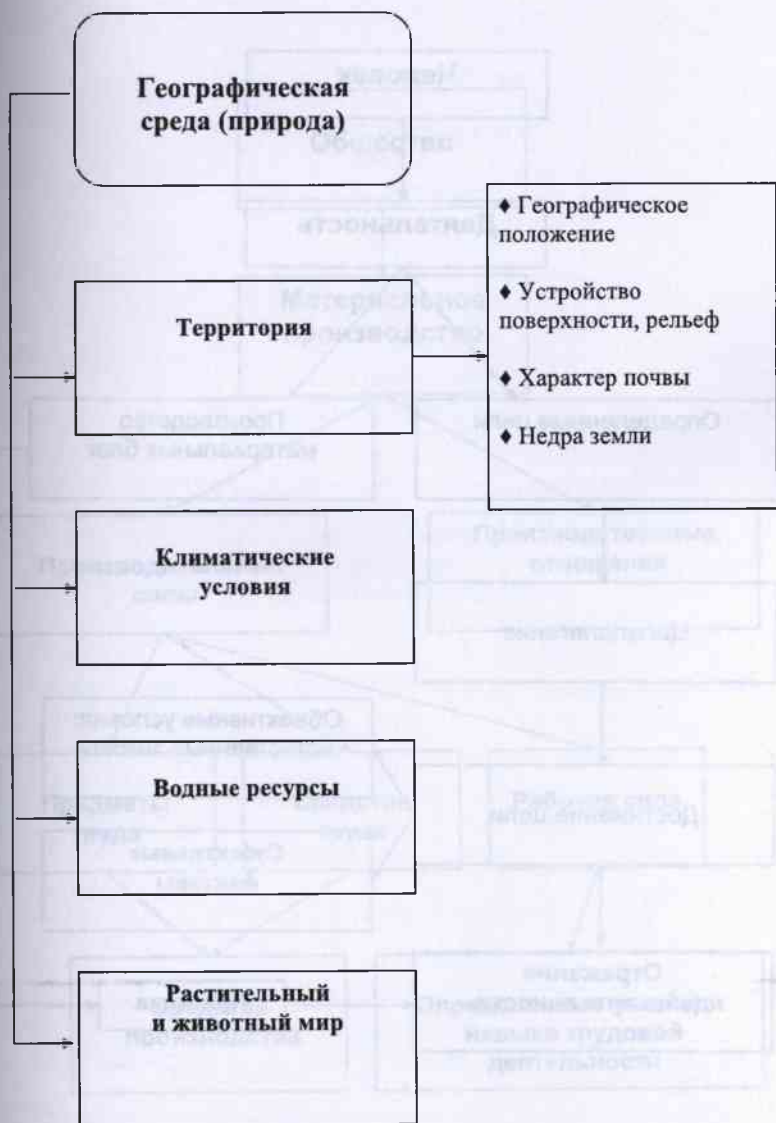
Схема 9.3. Философские концепции общества.



*Схема 9.4. Материальные потребности человека.*



*Схема 9.5. Географическая среда и общество.*



*Схема 9.6. Географическая среда.*



*Схема 9.7. Деятельность.*



Схема 9.8. Производительные силы.

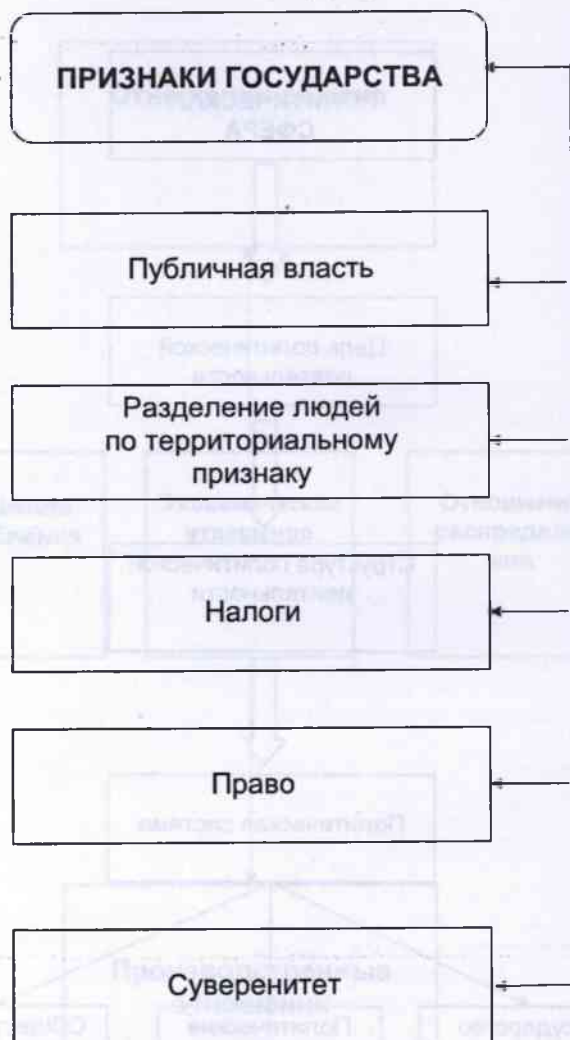


*Схема 9.9. Производственные отношения.*





*Схема 9.10. Структура политической сферы.*



*Схема 9.11. Признаки государства.*



*Схема 9.12. Функции государства.*



*Схема 9.13. Право и правовое сознание.*



**Схема 9.14. Политические организации.**



**Схема 9.15. Социальная жизнь общества.**



*Схема 9.16. Брак и семья.*

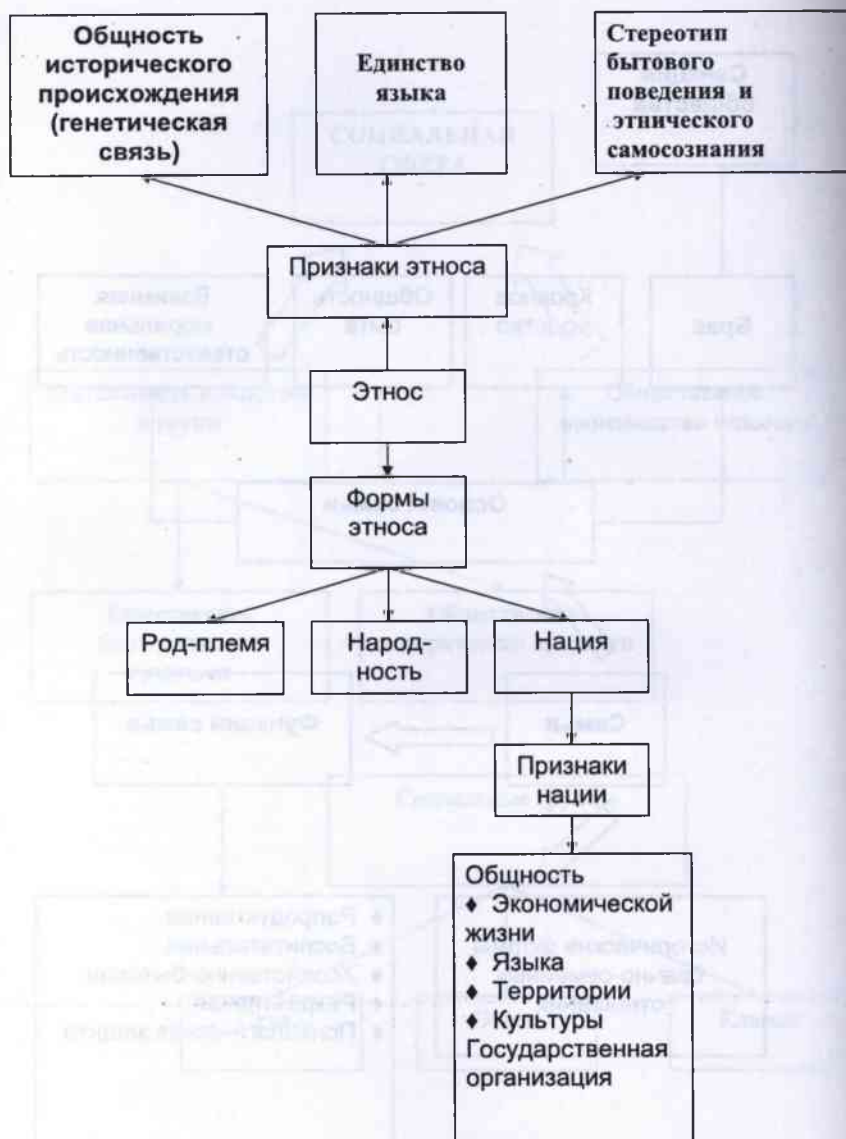


Схема 9.17. Этность.





*Схема 9.18. Индивидуальное и общественное сознание.*

### Уровни общественного сознания

Обыденное (общественная ПСИХОЛОГИЯ)	Теоретическое (идеология)
Экономическое	
Нравственное (мораль)	
Религиозное	
Эстетическое	
Политическое	
Правовое (правосознание)	
Философское	
Историческое	
Экологическое	
Демографическое	

Формы общественного сознания

Схема 9.19. Система общественного сознания.



*Схема 9.20. Культура.*



**Схема 9.21. Концепции исторического процесса.**

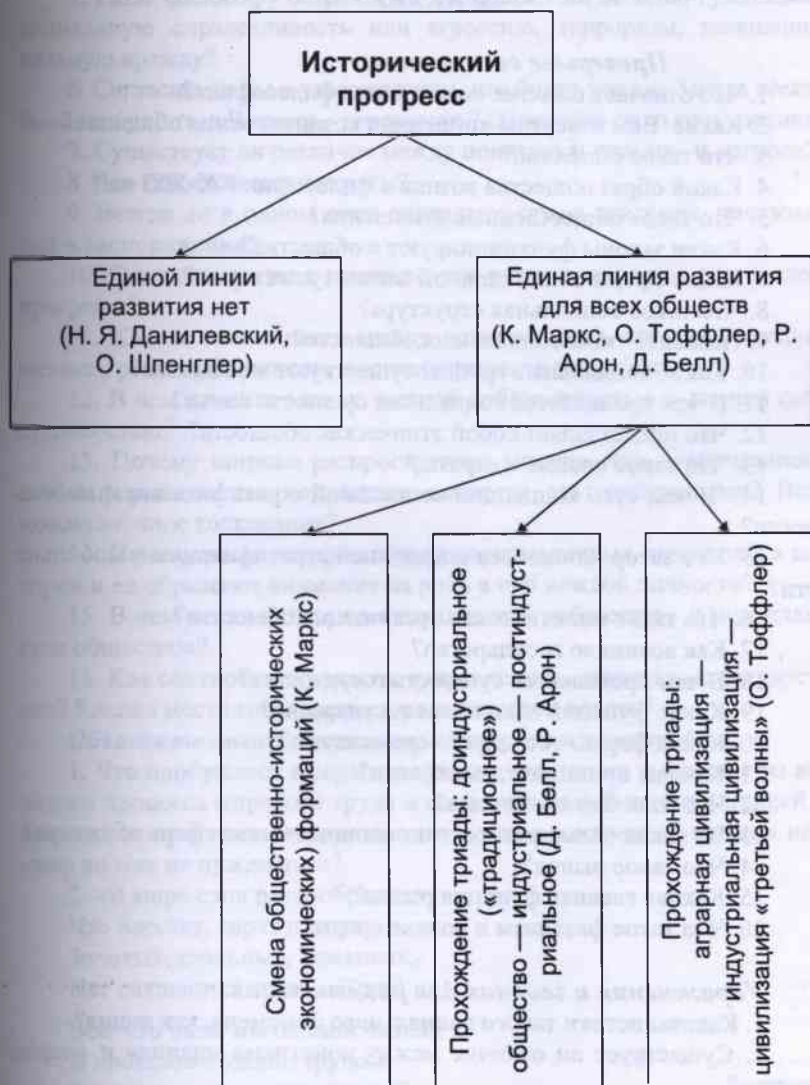


Схема 9.22. Исторический прогресс.

## ПРАКТИКУМ

### *Проверьте свои знания:*

1. Что означает понятие «социальная философия»?
2. Какие Вам известны концепции возникновения общества?
3. Что такое общество?
4. Какой образ общества возник в философии XX-XXI вв.?
5. Что такое общественные отношения?
6. Какие законы функционируют в обществе?
7. Какие сферы общественной жизни существуют?
8. Что такое социальная структура?
9. Назовите типы социальных общностей.
10. Какие социальные группы существуют в обществе?
11. В чем проявляется социальная сущность семьи?
12. Что представляет собой этническая общность?
13. Что такое классы и страты?
14. В чем суть концепции социальной стратификации и мобильности?
15. Кто автор концепции социальной стратификации и мобильности?
16. Что такое политическая организация общества?
17. Как возникло государство?
18. В чем проявляется сущность государства?
19. Какие функции выполняет государство?
20. Какие формы государств существуют?
21. Каковы принципы демократии?
22. Что означает экономика?
23. Из каких элементов состоит экономическая сфера общества?
24. Что такое рынок?
25. Какова главная функция рынка?
26. Что такое фатализм и волюнтаризм?

### *Упражнения и задания для размышления:*

1. Каковы истоки такого социального феномена, как нация?
2. Существует ли отличие между понятиями «нация» и «народность»?
3. Каковы основные задачи нашего государства и его властных структур?
4. В чем сходство и различие между феноменами: общественное мнение – референдум – слухи?

5. Разве философу безразлично, защищает ли он идеи гуманизма, социальную справедливость или агрессию, терроризм, межнациональную вражду?

6. Согласны ли вы с утверждением, что будто уделом Запада всегда было изобретать, а Востока – перенимать? Обоснуйте свою точку зрения.

7. Существует ли различие между понятиями «нация» и «этнос»?

8. Что такое классы и страты?

9. Всегда ли в одном лице совпадают право владения, пользования и распоряжения?

10. Согласны ли вы с мнением, что реклама является двигателем прогресса?

11. Какова взаимосвязь между конкуренцией, спросом, предложением, рекламой, рынком, производителем и потребителем?

12. В чем отличие между частной собственностью и личной собственностью?

13. Почему широко распространено мнение, что цивилизационная и формационная концепции являются альтернативными? Возможно ли иное толкование?

14. Почему чаще говорят о роли харизматичных личностей в истории и не обращают внимания на роль в ней каждой личности?

15. В чем отличие и тождество понятий «общество» и «гражданское общество»?

16. Как соотносятся понятия «управление», «власть», «государство»? Каково место государства в политической власти?

**Объясните смысл высказываний и прокомментируйте:**

1. Что пробуждает в сердце человека чувство «я выброшен из великого процесса мирового труда и стал социальной пылью, лишней и ветром гонимой пылью мироздания», «что я в жизни не нужен» или «мир во мне не нуждается»?

2. «В мире слов разнообразных,  
Что блестят, горят и жгут –  
Золотых, стальных, алмазных,  
Нет священной слова: «Труд!..».

Все, что пьем мы полной чашей,  
В прошлом создано трудом;  
Все довольство жизни нашей,  
Все, чем красен каждый дом.

Новой лампы свет победный,  
Бег моторов, поездов,

Монопланов лет бесследный,  
Все – наследие трудов.

Все искусства, знания, книги –  
Воплощенные труды.

В каждом шаге, в каждом миге  
Ясно видны их следы» (В. Брюсов).

Что хотел сказать автор?

3. «Любовь к отечеству совместима с любовью ко всему миру. Народ, приобретая свет знания, не наносит тем ущерба своим соседям. Напротив, чем государства просвещеннее, тем больше они сообщают друг другу идей и тем больше увеличивается сила и деятельность всемирного ума» (К. Гельвеций).

4. «Можно заметить, что национальная психология обладает удивительно большой устойчивостью: арабы, например, и в настоящее время повсюду проявляют себя совершенно так же, как их описывали в древнейшие времена» (Гегель).

Об устойчивости каких качеств идет речь?

5. Разделяете ли вы точку зрения, что государство подобно ночному сторожу, призванная оберегать покой своих граждан? «Когда человек ходит ночью спокойно по улице, ему и в голову не приходит, что это могло быть иначе, ибо эта привычка к безопасности сделалась второй натурой, и мы не размышляем о том, что эта безопасность представляет собой лишь результат особых учреждений» (Гегель).

6. Прочитайте фрагмент и ответьте на вопрос: «К чему может привести, если законодательная и исполнительная власть соединены в одном лице или учреждении; если судебная власть не отделена от власти законодательной?»

«Не будет свободы и в том случае, если судебная власть не отделена от власти законодательной и исполнительной. Если она соединена с законодательной властью, то жизнь и свобода граждан окажутся во власти произвола, ибо судья будет законодателем. Если судебная власть соединена с исполнительной, то судья получает возможность стать угнетателем» (Ш. Монтескье).

7. Можно ли сказать, что общественное сознание пребывает в системе «человек – деятельность – общение – общество – история – язык – культура»?

8. «Места, где жил великий человек,

Священны: через сотни лет звучат

Его слова, его деянья – внукам» (И. В. Гёте).

Сформулируйте главную мысль.



9. «Нравы и обычаи суть порядки, неустановленных законами... Между законами и нравами есть то различие, что законы определяют преимущественно действия гражданина, а нравы – действия человека. Между нравами и обычаями есть то различие, что первые регулируют внутреннее, а второе – внешнее поведение человека» (Ш.Монтескье).

Сформулируйте главную мысль, совпадает ли она с фразой: «Хорошие нравы лучше и надежнее даже отличных законов».

11. «Есть мистика. Есть вера. Есть господь.

Есть разница меж них и есть единство.

Одним вредит, других спасает плоть.

Неверье – слепота, но чаще – свинство» (И.Бродский).

О чем идет речь в этом фрагменте?

12. «областей знания много, их становится еще больше, когда к ним непрерывной чередой обращаются умы людей эпохи восходящего развития; признаком последнего является стремление людей к наукам, их уважение к ним и их представителям. Это прежде всего долг тех, кто управляет людьми, так как именно их дело освобождать сердца от забот обо всем необходимым для земной жизни и возбуждать дух к снисканию возможно больших похвал и одобрения: ведь сердца созданы, чтобы любить это и ненавидеть противоположное» (Индия. Абу Рейхан Беруни). Какие философские идеи нашли отражение в этом тексте?

13. «... Умный испытывает духовное удовольствие, когда лишь созерцает все взором разума и рассудка, в то время как беспечный испытывает только телесное наслаждение. Умный испытывает удовольствие только от непреходящих духовных дел; неразумный же не знает истинной ценности... направляет свои взоры туда, где земля украшена различными украшениями и блестящим убранством, способным радовать и бессловесное животное» (Минералогия. Абу Рейхан Беруни). Сформулируйте главную мысль.

14. «Наука – обоюдоострое всемогущее оружие, которое в зависимости от того, в чьих руках оно находится, может послужить либо к счастью и благу, либо к их гибели» (С.И.Вавилов). Ваше мнение.

15. Каждый человек, как гласит древнеиндийская мудрость, последовательно реализует три цели. Первая цель – жить, вторая – жить лучше, третья – быть лучше. О чем идет речь?

16. «Мне надо на кого-нибудь молиться!

Подумайте – простому муравью

вдруг захотелось в ноженьки валиться,

поверить в очарованность свою.

И муравья тогда покой покинул,

все показалось будничным ему.  
И муравей создал себе Богиню  
по образу и духу своему» (Б.Окуджава).  
Сформулируйте главную мысль. Об идеалах или идолах, кумирах  
размышляет автор?

***Самостоятельная работа:***

1. Общеизвестно, что слово общество многозначно. Выпишите из философской энциклопедии, словаря значения термина «общество».
2. Составьте таблицу: «Чем отличается социальная реальность от природной реальности?»
3. Подготовьте кластер: «Мир материальных артефактов».
4. Разработайте модель: «Идеальное общество».
5. Подготовьте слайд – шоу: «Успехи Узбекистана за 20 лет независимости»
6. Составьте структурно-логическую схему: «Философы о сущности и особенностях гражданского общества».

***Темы для презентации и дискуссии:***

1. Нуждается ли право в поддержке нравственности?
2. Как объединить политику и нравственность?
3. Совместимы ли экономика и этика?
4. Выдающиеся мыслители человечества об идеалах общественного устройства.
5. Модель идеального государства аль-Фараби.
6. Рынок и реклама.

**Тесты**

1. Кто из философов создал теорию идеального государства?  
А) А. Гойнби;  
Б) Платон;  
В) Дж. Локк;  
Г) Н. Макиавелли.
2. Концепцию естественного права и общественного договора разработал:  
А) Т. Гоббс;  
Б) К. Маркс;  
В) М. Вебер;  
Г) О. Шпенглер.

3. Целостная самоорганизующаяся система отношений между людьми – это:

- А) государство;
- Б) политическая система;
- В) классы;
- Г) общество.

4. Форма активного отношения человека к окружающему миру, содержанием которой является целесообразное его преобразование:

- А) деятельность;
- Б) практика;
- В) образ жизни;
- Г) целесообразность.

5. Категория, выражающая оптимальные в данных условиях пути и средства удовлетворения потребностей – это:

- А) ценности;
- Б) потребности;
- В) цели;
- Г) интересы.

6. Субъективный образ предмета деятельности, в идеальной форме которого предполагается результат деятельности человека:

- А) цель;
- Б) интерес;
- В) ценности;
- Г) целеполагание.

7. Что объективно необходимо для социального существования людей?

- А) идеал;
- Б) потребность;
- В) цель;
- Г) образование.

8. Сложная система объективной реальности, охватывающая совокупность социальных объектов и субъектов:

- А) государство;
- Б) общество;
- В) социальная система;
- Г) социальная структура.

9. Система, обеспечивающая производство, распределение, обмен и потребление товаров и услуг:
- А) экономическая сфера;
  - Б) социальная сфера;
  - В) политическая сфера;
  - Г) духовная сфера.
10. Право каждого человека, входящего в состав того или иного общества, владеть, пользоваться и распоряжаться благами:
- А) товар;
  - Б) собственность;
  - В) ценности;
  - Г) имущество.
11. Какая форма собственности составляет основу рыночной экономики?
- А) коллективная;
  - Б) государственная;
  - В) личная;
  - Г) частная.
12. Совокупность отношений товарного обмена, арена взаимодействия продавца и покупателя:
- А) производственные отношения;
  - Б) рынок;
  - В) экономика;
  - Г) распределение.
13. Знаки, наполненные государственно-правовым смыслом:
- А) деньги;
  - Б) ценные бумаги;
  - В) посредник-эквивалент;
  - Г) пластиковая карточка.
14. Хозяйственный ресурс в его совокупности, весь массив материальных, денежных, интеллектуальных средств – это:
- А) собственность;
  - Б) богатство;
  - В) капитал;
  - Г) блага.

15. Организации и учреждения, отношения и идеи, которые концентрируются вокруг вопроса о власти:

- А) государство;
- Б) политическая сфера;
- В) общество;
- Г) политическая система,

16. Исключите принцип, не соответствующий демократическому устройству:

- А) плюрализм;
- Б) подчинение меньшинства большинству;
- В) многопартийность;
- Г) подавление частной инициативы.

17. Объединение самостоятельных субъектов общности на основе их потребности, особенных и общих интересов для обеспечения безопасности и собственности:

- А) государство;
- Б) гражданское общество;
- В) демократическое общество;
- Г) открытое общество.

18. Форма общности людей, характеризующаяся общностью территории, экономики, единством языка, культуры, менталитета:

- А) народность;
- Б) племя;
- В) род;
- Г) нация.

19. Группа людей, объединенных общим социально-экономическим статусом, уровнем культуры, образования:

- А) страта;
- Б) классы;
- В) сословия;
- Г) касты.

20. Перемещения внутри социальной структуры из одной страты в другую:

- А) миграция людей;
- Б) переселение народов;
- В) социальная мобильность;
- Г) смена места жительства.

## Тема X.

### ФИЛОСОФИЯ ГЛОБАЛЬНЫХ ПРОБЛЕМ И ГЛОБАЛИЗАЦИИ

#### Учебная цель:

- анализ сущности феноменов «глобализация», «глобальные проблемы», «социальное прогнозирование»;
- рассмотрение типологии глобальных проблем, причин возникновения и путей их решения.

#### Ключевые понятия:

человечество, глобализация, интеграция, глобальные проблемы, модернизация, информатизация, футурология, Римский клуб, локальные проблемы, региональные проблемы, планетарное мышление, прогнозирование, социальное прогнозирование, природа-общество.

### СТРУКТУРНО-ЛОГИЧЕСКИЕ СХЕМЫ



Схема 10.1. Виды предвидения будущего.



Схема 10.2. Логическая структура научного предвидения.



Схема 10.3. Методы прогнозирования и типы.



*Схема 10.4. Глобальные проблемы.*





*Схема 10.5. Экологическое сознание.*



*Схема 10.6. Народонаселение.*



*Схема 10.7. Критерии глобальных проблем.*

## ПРАКТИКУМ

### *Проверьте свои знания:*

1. Что такое закон?
2. Каковы различия между законами природы и законами общества и есть ли между ними сходство?
3. В чем проявляется единство природы и общества?
4. В чем актуальность проблемы природы и общества?
5. Что вы можете сказать о влиянии техногенной цивилизации на жизнь людей? Отметьте позитивные и негативные моменты.
6. Каковы перспективы дальнейшего цивилизационного развития?
7. Что вы можете сказать о многообразии культур и нужно ли использовать возможности диалога?
8. В чем отличие понятий « биосфера», «техносфера», «ноосфера», «коэволюция»?
9. Что такое глобализация? Какие концепции глобализации вам известны?
10. В чем сегодня наиболее ярко проявляются противоречия глобализации?

11. В чем суть концепции Т. Мальтуса?
12. Что такое Римский клуб? С какой целью он создан?
13. Что такое «планетарное сознание»?
14. Что такое глобальные проблемы?
15. В чем причина обострения глобальных проблем?
16. Как решать глобальные проблемы?
17. Как исследуются глобальные проблемы?
18. Какова типология глобальных проблем?
19. Что такое социальное прогнозирование?
20. Что составляет основу прогнозирования?
21. Какие существуют подходы к решению экологических проблем? Что вы можете предложить?
22. От чего зависит будущее человечества?
23. Имеет ли человечество шанс на выживание?
24. Какие методы социального прогнозирования Вы знаете?

#### ***Упражнения и задания для размышления:***

1. Как вы понимаете знаменитые слова Галилея о том, что Бог оставил нам две книги: просто книгу (по-гречески Библию), написанную словами обычного языка и книгу природы, написанную на языке математики?
2. Общество – это совокупность человеческих индивидов, объединяющихся для удовлетворения «социальных инстинктов» (Аристотель); «контроля над своими действиями» (Гоббс, Руссо). Сравните эти подходы.
3. Проследите в историко-философском аспекте, как меняется отношение людей к природе?
4. В чем проявляется глобальный характер проблемы взаимоотношения природы и общества?
5. Что вам известно о деятельности Римского клуба?
6. Прокомментируйте слова Ф. Бэкона «Знание – сила». Какой подход предлагается Бэконом и другими философами Нового времени по отношению к природе?
7. В чем проблемы развития наций в условиях нынешнего этапа глобализации?
8. Можно ли утверждать, что глобализация направлена против сохранения государственного суверенитета?
9. Какие новые стратегии вы можете предложить для решения экологической и демографической проблем?

10. Какие прогнозы вы можете высказать по поводу будущего нашей страны?

11. Историческая память народов, веками защищавших свои земли от захватчиков, рождает законные опасения: не приведет ли «великое людей содружество» к иностранному вмешательству в жизнь страны?

12. На каких основах должно строиться единство человечества? На основе подчинения слабых стран сильным или на основе равноправного партнерства?

13. Каким должен быть мир – «однополярным» или «биполярным», моноцентричным или полицентричным?

14. Возможно ли равенство частей в моноцентрической системе? Может ли быть крепким и устойчивым биполярный социальный организм, разделенный на две самоуправляющиеся части?

15. Попробуйте предсказать изменения в вашей профессиональной области, которые, возможно произойдут через 10-15 лет. Сохранив ваши предсказания, вы сможете по окончании этого срока проверить силу своей интуиции?

***Объясните смысл высказываний и прокомментируйте их:***

1. Проблемы, вставшие перед человечеством, «сцепились друг с другом, подобно щупальцам гигантского спрута, опутали всю планету. Число нерешенных проблем растет, они становятся все сложнее, сплетение их все запутаннее, их «щупальца» с возрастающей силой сжимают в своих тисках планету» (Печчеи Аурелио.)

2. Любопытным обобщением принципов отношения к природе являются так называемые «законы» комманера. Эти законы, предложенные американским ученым Барри Комманером, звучат следующим образом: «1. Все взаимосвязано. 2. Все должно куда-нибудь деваться. 3. Все чего-нибудь да стоит. 4. Природа знает лучше нас».

3. «Ноосфера последнее из многих состояний эволюции биосферы в геологической истории – состояние наших дней» (В.И.Вернадский).

4. «Не только не важно, но и не нужно, чтобы совпадали в своих стремлениях и идеях. Важно и нужно, чтобы каждая группа не забывала об остальных и в определенной мере разделяла их жизнь» (Ортега-и-Гассет).

5. «С тех пор,  
Как шар земной наш кружится,  
Сквозь вечность  
Продолжает мчаться,

Великое людей содружество  
Впервые стало намечаться» (Н.Асеев).

6. «Невозмутимый строй во всем,  
Созвучье полное в природе,-  
Лишь в нашей призрачной свободе  
Разлад мы с ней сознаем» (Ф.И.Тютчев).

### **Самостоятельная работа:**

1. Составьте перечень вопросов для проведения блиц-опроса.
2. Составьте таблицу: «Классификация глобальных проблем».
3. Представьте себя представителем Римского клуба. Постарайтесь с такой позиции определить свое отношение к природе – обществу – человеку.
4. Разработайте программу «Пути решения глобальных проблем».
5. Составьте таблицу «Глобализация: положительные и отрицательные процессы».
6. Из энциклопедии, философского словаря выпишите определения понятий «предвидение», «прогнозирование», «прогноз». Ответьте на вопрос: «Как они соотносятся?»

### **Темы для презентаций и дискуссий:**

1. Глобальное сознание и национальные интересы.
2. Глобальные проблемы и перспективы человечества.
3. Глобализация и информатизация, что их объединяет?
4. Технический прогресс – причина экологического кризиса.
5. Противоречия современного этапа глобализации.

## **Тесты**

1. Комплекс острейших социоприродных противоречий, затрагивающих мир в целом – это проблемы:  
А) планетарные;  
Б) глобальные;  
В) мировые;  
Г) региональные.
2. Круг острых вопросов, возникающих в рамках отдельных континентов, крупных социально-экономических регионов мира:  
А) региональные;  
Б) континентальные;  
В) локальные;  
Г) мировые.

3. Каковы критерии глобальных проблем?
- А) затрагивают интересы всего человечества;
  - Б) нерешенность проблем создает угрозу для человечества;
  - В) решение проблем требует сотрудничества в мировом масштабе;
  - Г) все ответы верны.
4. Что такое Римский клуб?
- А) объединение футбольных болельщиков города Рима;
  - Б) объединение ученых для рассмотрения глобальных проблем;
  - В) объединение римских политологов, борющихся с коррупцией;
  - Г) объединение народов Центральной Италии, противостоящих развитому северу.
5. Чем вызван кризис современной цивилизации?
- А) развитием науки;
  - Б) отсутствием разумной стратегии развития общества;
  - В) дефектами социальной системы;
  - Г) научно-техническим прогрессом.
6. Как называется наука, вырабатывающая практические рекомендации для решения глобальных проблем?
- А) глобалистика;
  - Б) футурология;
  - В) статистика;
  - Г) эврилогия.
7. Что является особенностью современного этапа исторического развития?
- А) технологизация во всех сферах общества;
  - Б) усиление процессов глобализации во всех общественных сферах;
  - В) локализация во всех сферах;
  - Г) дезинтеграция во всех сферах.
8. Проблемы, связанные с ростом народонаселения, впервые поставил:
- А) Т. Мальтус;
  - Б) Ф. Гальтон;
  - В) Ж. -П. Сартр;
  - Г) Г. Маркузе.
9. Кто из футурологов считал, что информационное общество будет основано на всеобщих информационных связях, высокоэффективных экономических технологиях:
- А) Е. Масуда;
  - Б) О. Тоффлер;

- В) Дж. Белл;  
Г) Дж. Гэлбрейт
10. Наука, предлагающая прогнозы будущего:  
А) глобалистика;  
Б) эвристика;  
В) прогностика;  
Г) футурология.
11. Особое предвидение, отличающееся высокой степенью научной обоснованности, объективности в исследовании общественных процессов:  
А) интуиция;  
Б) прогнозирование;  
В) предвосхищение;  
Г) предсказание.
12. Методы прогнозирования:  
А) экстраполяция, сценарий будущего;  
Б) аксиоматический, системный;  
В) исторический, логический;  
Г) описание, измерение.
13. Научное предвидение осуществляется в рамках:  
А) науки;  
Б) жизненного опыта;  
В) предчувствия;  
Г) искусства.
14. Прогноз, который составляется для того, чтобы показать, каким может быть будущее социального объекта:  
А) нормативный подход;  
Б) аналитический подход;  
В) прогноз-подтверждение;  
Г) поисковый прогноз.



## СЛОВАРЬ ТЕРМИНОВ

**Абсолютный** – безусловный, неограниченный, безотносительный, наивысший.

**Абсолютная истина** (от лат. *absolutus* – безусловный) – истина, которая дает полное, всестороннее, исчерпывающее знание объективной действительности.

**Абстрактное** (от лат. *abstraction* – отвлечение) – сторона действительности, ее одностороннее проявление; как отдельное, оторванное от общего, так и общее, оторванное от отдельного; одностороннее знание.

**Абстрактное мышление** (от лат. *abstraction* – отвлечение) – целенаправленное, опосредованное и обобщенное отражение в человеческом сознании предметов материального мира, их существенных сторон, связей и отношений.

**Авторитаризм** (от лат. *auctoritas* – власть) – политический режим личной власти.

**Агностицизм** (от греч. *agnostos* – недоступный познанию) – философская позиция, согласно которой мир частично или полностью непознаваем.

**Аксиология** (от греч. *axia* – ценность и *logos* – слово, учение) – философское учение о ценностях.

**Аксиома** (от греч. *axioma*) – исходное положение, которое не нуждается в доказательстве, так как является совершенно очевидным и лежит в основе доказательства иных положений.

**Акциденция** (от лат. *accidentia* – случайность) – несущественное, случайное свойство субстанции, в противоположность атрибуту – субстанциальному свойству, существенному признаку вещи.

**Альтернатива** (от франц. *alternative*, от лат. *alter* – один из двух) – необходимость выбора одной из двух или нескольких возможностей, которые взаимоисключают друг друга; любая из таких возможностей.

**Амбивалентный** (от лат. *ambi* – с обеих сторон + *valentia* – сила) – двойственный, характеризующийся одновременным проявлением противоположных качеств.

**Антагонизм** (от греч. *antagonisma* – спор, борьба) – непримиримое противоречие.

**Антиномия** (греч. *antinomia*, букв. противоречие между законами) – противоречие между двумя положениями, каждое из которых имеет законную силу.

**Антисциентизм** (от лат. *scientia* – наука) – философско-мировоззренческая позиция, отрицающая роль науки в качестве главного, интегрального компонента культуры.

**Антитезис** (от греч. *antithesis* – противоположение) – 1) положение, суждение, противопоставляемое тезису; 2) в философии Гегеля – вторая из трех ступеней триады (тезис, антитезис, синтез).

**Антропогенез** (от греч. *anthropos* – человек и *genesis* – происхождение, возникновение) – процесс возникновения и развития человека как общественного существа.

**Антропоморфизм** (от греч. *anthropos* – человек и *morphe* – форма) – наделение предметов и явлений природы, а также выдуманных мифических существ (богов, духов) человеческими свойствами.

**Антропосоциогенез** – продолжительный исторический процесс возникновения социально формы движения материи, становления и формирования человека и общества.

**Антропология** – философское учение о человеке.

**Апатия** (от греч. *apatheia* – бесстрастие) – одно из главных понятий этики стоицизма, которое означает состояние душевного покоя, полной невозмутимости, когда чувства и страсти не мешают деятельности ума.

**Апейрон** (от греч. *apeiron* – бесконечное, безграничное) – термин философии Древней Греции. У ранних философов – свойство первоэлементов, у Платона и пифагорейцев – синоним материи.

**Апостериорный** (от лат. *a posteriori* – из последующего) – приобретенный опытным путем, основанный на данных опыта.

**Апория** (греч. *aporia*, букв. – безвыходность) – неразрешимое противоречие.

**Апперцепция** (от лат. *ad* – к и *perceptio* – восприятие) – осознанное восприятие.

**Априорный** (от лат. *apriori* – из предшествующего) – доопытный.

**Артефакт** (от лат. *arte* – искусство + *factus* – сделанный) – искусственное создание человека, структурный элемент в системе «цивилизация – культура».

**Архетипы** (от греч. *arche* – начало и *typos* – образ) – универсальные структуры человеческой психики, имеющие формальный характер и проявляющиеся всегда в связи с конкретным культурным содержанием.

**Аскетизм** (от греч. *askeo* – выполнять упражнения) – моральный принцип, который указывает людям на необходимость самоотречения, отказ от мирских благ и наслаждений, подавление чувственных

стремлений ради достижения каких-либо социальных целей или морального самосохранения.

**Атомизм** – учение Демокрита, рассматривающее в качестве «кирпичиков» мироздания атомы.

**Атрибут** (от лат. attribuo – придаю, наделяю) – неотъемлемое свойство субстанции.

**Аутентичный** (от греч. authentikos) – подлинный, соответствующий подлинному, исходящий из первоисточника; аутентичное толкование закона – толкование, даваемое тем органом государственной власти, который издал соответствующий акт.

**Бессознательное** – сфера психической активности, находящаяся вне сознания. Различают коллективное и личное бессознательное.

**Биогеоценоз** (от греч. bio – жизнь, ge – Земля, koinos – общий) – сложная естественная система, компонентами которой являются организмы и неорганические факторы, связанные между собой обменом вещества и энергии.

**Биосфера** (от греч. bios – жизнь и sphaira – шар) – сфера живого; структура и содержание биосферы определяются прошлой и современной деятельностью всех живых организмов, в том числе и человека.

**Бытие** – предельно широкая философская категория для обозначения всего существующего.

**Вера** – форма и способ восприятия социальной информации, норм, ценностей и идеалов общественной жизни, при которых они, не будучи собственным практическим или познавательным опытом, принимаются как очевидные факты или характеристики объективной действительности.

**Верификация** (от лат. verus – истинный и facio – делаю) – эмпирическое подтверждение; процедура проверки научных высказываний через подтверждение опытом. Термин предложен неопозитивистами.

**Вероятность** – степень возможности, осуществимости явления или события в конкретной совокупности условий, количественное выражение возможности, определение меры близости возможности к действительности.

**Вещество** – вид материи, представляющий собой совокупность дискретных образований, которые имеют массу покоя.

**Взаимосвязь** – категория, отражающая взаимоотношение и взаимодействие предметов и явлений в процессе движения и развития, возникновения и исчезновения.

**Возможность** – потенциальное бытие, тенденция развития наличного бытия.

**Волюнтаризм** (от лат. *voluntas* – воля; термин введен Ф.Теннисом в 1883 г.) – философское направление, объединяющее учения, утверждающие в качестве исходного начала мира волю.

**Воля** – способность к выбору цели деятельности и внутренним силам, необходимым для ее осуществления.

**Восприятие** – отражение предмета, явления в виде целостного чувственного образа, включающего в себя всю совокупность его свойств, качеств, сторон, которые отражены в ощущениях.

**Время** – одна из основных объективных форм существования материи. Время характеризует продолжительность существования процессов и явлений, последовательность изменения состояний в развитии всех материальных систем. В понятии времени отражаются такие свойства объектов, как их устойчивость и изменчивость, существование до, после и одновременно по отношению к другим объектам. Время характеризует необратимость: оно течет от прошлого через настоящее к будущему.

**Вселенная** – окружающий мир, безграничный во времени и пространстве, бесконечно разнообразный в тех формах, которые приобретает материя в процессе своего развития.

**Всеобщее** – предельно широкое общее, характерное для всех явлений действительности.

**Гармония** (от греч. *harmonia* – созвучность, согласие, противоположность хаоса) – философско-эстетичная категория, означающая высокий уровень упорядоченной многообразности, оптимальное взаимосоответствие разного в составе целого, которое отвечает эстетичным критериям совершенства, красоты.

**Гелиоцентризм** (от греч. *helios* – Солнце) – представление о том, что центральным телом Солнечной системы является Солнце.

**Гедонизм** (от греч. *hedone* – удовольствие) – этическая позиция, рассматривающая чувственное удовольствие как мотив и цель поведения человека, а также как смысл его жизни.

**Генезис** (от греч. *genesis* – возникновение, происхождение) – происхождение, возникновение, развитие.

**Герменевтика** (от греч. *hermeneutikos* – разъясняющий, истолковывающий) – первоначально методика истолкования текстов, позже – одно из направлений современной философии, рассматривающее категорию «понимание» в качестве центральной.

**Гилозоизм** (от греч. *hyle* – материя и *zoe* – жизнь) – учение о всеобщей оживленности мира.

**Гипотеза** (от греч. hypothesis – основание, предположение) – способ познавательной деятельности, построения возможного, проблемного знания, в процессе которого формулируется один из возможных ответов на вопрос, который возник в процессе исследования.

**Глобализация** – процесс превращения человечества в единую систему экономических, политических, социальных и культурных взаимодействий, всеобщий и универсальный характер изменений в современной цивилизации.

**Гносеология** (от греч. gnosis – познание и logos – слово, учение) – философское учение о познании.

**Гностицизм** (от греч. gnostikos – знающий) – религиозно-философское учение поздней Античности и Средневековья, возникшее в Александрии около I в.; основной соперник христианства в борьбе за статус господствующего мировоззрения вплоть до III в., синтез идей греческой философии, христианства, зороастризма, иудаизма, вавилонских и египетских верований.

**Гражданское общество** – неполитическое объединение самостоятельных субъектов общества, выполняет функцию посредничества между государством и гражданами.

**Гуманизм** (от лат. humanus – человеческий, человечный) – взгляды, рассматривающие человека как высшую ценность, защищающие его свободу и всестороннее развитие.

**Дарвинизм** – научная теория происхождения видов животных и исторического развития живой природы Земли, основоположником которой является Ч.Дарвин.

**Движение** – способ существования материи, ее всеобщий атрибут. Движение – это любое изменение в природе и обществе. Материя без движения не существует, поскольку не существует движения без материи.

**Деизм** (от лат. deus – бог) – принцип, утверждающий Бога в качестве первопричины мира и при этом отрицающий его вмешательство в дальнейшее существование мироздания.

**Действие** – деятельность, которая рассматривается с точки зрения ее практического содержания и достигнутого результата.

**Действительность** – актуальное, наличное бытие.

**Демография** (от греч. demos – народ и grapho – пишу) – наука о народонаселении, его структуре (возрастной, профессиональной, региональной, этнической) и динамике (рождаемость, смертность, миграция и т.п.).

**Демократия** (от греч. demos – народ) – политический режим, выражающий принцип народовластия, который реализуется через признание воли большинства источником государственной власти, а также через признание прав и свобод человека основными ценностями общественной жизни.

**Детерминизм** (от лат. determino – определяю) – онтологический принцип, утверждающий всеобщую обусловленность явлений и событий и всеобщий характер причинности.

**Деятельность** – специфическая человеческая форма активного отношения к окружающему миру, содержанием которого является его целенаправленное изменение и преобразование.

**Диалектика** (от греч. dialektike (techne) – искусство вести беседу, спор) – наука о наиболее общих законах развития природы, общества и мышления; метод познания действительности в ее противоречивости, целостности, развитии; процесс развития чего-либо во всем многообразии его форм и во всей его противоречивости.

**Дискурс** (от лат. discursus – рассуждение) – логически стройное обоснованное суждение; понятие, особенно популярное и постструктурализме и коммуникативной философии.

**Дихотомия** (от греч. dichotomia, от dicha – на две части + tome – сечение) – деление целого на две части.

**Догма** (от греч. dogma – точка зрения, учение, постановление) – положение, принимаемое за непреложную истину, признаваемое бесспорным без доказательства, без учета конкретных условий.

**Догматизм** (от греч. dogma – точка зрения, учение, постановление) – метод мышления, опирающийся на догмы, при котором анализ и оценка теоретических и практических проблем и положений осуществляются без учета конкретной реальности, условий, места и времени.

**Дуализм** (от лат. dualis – двойственный) – философский принцип, утверждающий в качестве равноправных исходных начал мира две субстанции: материальную и духовную.

**Дух** (от лат. spiritus – буквально: дуновение, дыхание, запах) – в широком смысле слова понятие, которое тождественно идеальному, сознанию, в отличие от материального начала; в узком смысле слова однозначно с понятием мышления.

**Духовная культура** – совокупность форм общественного сознания, способов создания и использования духовных ценностей, форм коммуникации людей.

**Духовное общение** – деятельность людей по обмену и распространению знаний, по обмену чувствами, эмоциями, идеалами, воле-

выми стремлениями и т.п., т.е. образование и воспитание в широком смысле слова.

**Единичное** – философская категория, отображающая неповторимое в предмете, явлении, то, что присуще только данному предмету, явлению.

**Естественнонаучные знания** – об окружающем мире в виде логических понятий, суждений, теорий, построенных на фактах, а не на вере или домыслах.

**Жизнь** – существенный признак биологической и общественной форм движения материи. Важнейшими ее свойствами являются: раздражимость, развитие, способность размножаться, в основе которых лежат процессы самообновления, связанные с поддержанием живой системой своей целостной организации путем обмена с окружающей средой веществом, энергией, информацией.

**Заблуждение** – стихийное искажение знаний, обусловленное в данный момент ограниченностью общественно-исторической практики.

**Закон** – объективная, необходимая, всеобщая, повторяющаяся и существенная связь между явлениями и событиями.

**Закономерность** – более широкое, чем закон, понятие. Если закон проявляет себя строго в конкретных условиях, то закономерность проявляется как взаимосвязь ряда законов.

**Знак** – материальный чувственно воспринимаемый предмет (явление, событие), который в процессе общения людей выступает в качестве обозначения, указания, представителя какого-либо другого предмета, свойства, отношения и используется для приобретения, сохранения, преобразования, передачи информации.

**Знание** – проверенный логически результатом процесса познания действительности, адекватное ее отражение в сознании человека в виде представлений, понятий, суждений, теорий.

**Идеал** (от греч. idea – идея) – образец совершенства, вырабатываемый мышлением человека в процессе общественной практики вследствие критического отношения к действительности в соответствии с определенными общественными интересами.

**Идеализм** (от франц. idealisme, от греч. idea – идея) – философское направление, объединяющее учения, признающие первичным началом идею, мысль, сознание.

**Идеальное** (от греч. idea – понятие) – характеристика онтологического статуса сознания, согласно которой сознание не воспроизводит действительность в виде копий, а фиксирует ее через выявление

существенных, необходимых связей и через доведение параметров любого сущего к предельно возможному измерению.

**Идеология** (от греч. *idea* – понятие + *logos* – учение) – составляющая теоретического уровня духовной жизни общества, которая имеет практическую направленность, призвана создавать программы социальных действий и организовывать их реализацию. Идеология разрабатывается теоретиками-идеологами, общественными и политическими деятелями, существует в виде концепций, программ, призывов, лозунгов и др.

**Идея** (от греч. *idea* – идея) – форма духовно-познавательного отражения определенных закономерных связей и отношений внешнего мира, направленная на его преобразование. По своему логическому построению идея является формой мышления, разновидностью понятия, содержание которого своеобразно объединяет в себе как объективное знание об окружающей действительности, так и субъективную цель, направленную на ее преобразование.

**Изменение** – существенный признак движения и развития, процесс возникновения отличий, исчезновение одних и появление других сторон (свойств, связей, отношений) в любом объекте, переход объекта от одного состояния в другое.

**Имманентный** (от лат. *immanens* – пребывающий в чем-либо, свойственный чему-либо) – пребывающий внутри человеческого сознания, внутренне присущий, находящийся внутри границ возможного опыта.

**Императив** (от лат. *imperativus* – повелительный) – безусловное требование, приказ, закон.

**Индетерминизм** (от лат. *in* – приставка, означающая отрицание, и *determino* – определяю) – онтологический принцип, отрицающий наличие между явлениями и событиями всеобщей и универсальной взаимосвязи или всеобщий характер причинности.

**Индивидуальное сознание** – духовный мир конкретной личности, совокупность ее мыслей, чувств, направленности воли, интересов, привычек, отражающих особенности индивидуального бытия.

**Индивидуальность** (от лат. *individuum* – неделимое, лицо) – неповторимое своеобразие свойств, способностей, особенностей и опыта личности, отличающих данного индивида от многих других.

**Инициатива** (от лат. *initiare* – начинать) – форма проявления общественной и политической активности человека; самостоятельное участие человека в различных сферах общественной жизни, в которой он самостоятельно берет на себя решение какой-либо задачи и выступает ее активным проводником в жизнь.



**Инстинкт** (от лат. *instinctus* – побуждение) – многоступенчатый комплекс поведенческих актов организма, созданный в результате продолжительной эволюции и направленный на обеспечение жизненных функций, самого существования каждого существа и вида в целом.

**Институт социальный** (от лат. *institutum* – устройство, установление) – определенная совокупность учреждений, соответствующих социальной структуре общества; совокупность социальных норм и культурных образцов, определяющих устойчивые формы социального поведения и действия; система поведения в соответствии с этими нормами.

**Интенциональность** (от лат. *intentio* – стремление) – всеобщее свойство сознания, состоящее в том, что не бывает сознательного акта, не направленного на какой-либо предмет. Любой акт сознания обладает «направленностью на...», сознание всегда есть «сознание о...».

**Интерес** – целенаправленное отношение человека (социальной группы) к определенному объекту его потребности. Интерес зависит от условий бытия человека, отражает необходимость для его жизни определенных предметов окружающего мира.

**Интерпретация** (от лат. *interpretatio* – посредничество) – истолкование, разъяснение смысла, значения чего-либо.

**Интровертивный** (от лат. *intro* – внутрь и *verto* – поворачиваю, обращаю) – обращенный вовнутрь.

**Интуитивизм** (от лат. *intueri* – внимательно смотреть) – разновидность иррационализма, усматривает в интуиции единственно достоверное средство познания.

**Интуиция** (от лат. *intueri* – внимательно смотреть) – способность прямого постижения истины без обоснования с помощью доказательств.

**Информация** (от лат. *information* – разъяснение, изложение) – некоторые сведения, совокупность каких-либо данных, знаний. Информация является одним из основных понятий кибернетики.

**Искусственный интеллект** – образное название области исследований, представляющее собой совокупность разнообразных методов, приемов и средств анализа процессов мышления с целью конструирования технических систем, способных выполнять действия, которые по традиции считались исключительно прерогативой человеческого мозга.

**Искусство** – специфическая эстетическая форма общественного сознания, в которой действительность отражается в художественных образах.

**Иррационализм** – философское направление, объединяющее учения, в которых утверждается, что подлинное знание о мире можно

получить с помощью интуиции или инстинкта, а разум, рассудок является препятствием для постижения истины.

**Истина** – особая характеристика знания, выражающая его соответствие действительности.

**Картина мира** – одна из форм мировоззренческого отражения объективной реальности в общественном сознании, которая является наглядным образом освоенной в практике действительности, компонент мировоззрения.

**Категория** (от греч. *katēgoria* – высказывание, признак) – наиболее общие, основные понятия той или другой науки, которые отражают существенные свойства и отношения предметов и явлений и имеют достаточно большую степень общности.

**Каузальность** (от лат. *causalis* – причинный) – причинность, закономерная связь причины и следствия.

**Качество** – выражает свойственную вещам специфическую определенность, которая тождественна с их бытием и отличает их от других вещей в определенной системе связей.

**Квиетизм** (от франц. *quietisme*, от лат. *quietus* – спокойный) – пассивное, безучастное отношение к реальности.

**Кибернетика** (от греч. *kybernetike* – искусство управления) – наука об общих чертах процессов и систем управления в технических устройствах, живых организмах и человеческих организациях.

**Количество** – это такая определенность, в которой выражаются отличия однокачественных вещей или общность разнокачественных вещей, явлений.

**Конвенция** – соглашение, договор.

**Конкретное** (от лат. *concretus* – сгущенное) – философская категория, выражающая вещь или систему взаимосвязанных вещей в совокупности всех своих сторон и связей, которая отражается как чувственно-конкретное (на эмпирическом этапе) или как мысленно-конкретное (на теоретическом этапе).

**Конкретность истины** – свойство истины, выражающее зависимость знаний от связей и взаимодействий, присущих тем или другим явлениям, от условий, места и времени, в которых они существуют и развиваются.

**Консенсус** (от лат. *consensus* – согласие, единодушие) – согласованное, единодушное принятие решения.

**Конфликт** (от лат. *conflictus* – столкновение) – столкновение противоположных интересов, взглядов; серьезное разногласие, спор.

**Конформизм** (от лат. *conformis* – подобный) – приспособленчество, отсутствие собственной позиции, некритическое следование общими мнениями.

**Концептуализм** – философская позиция, примиряющая реализм и номинализм, согласно которой реально существуют отдельные вещи, а общее обретает реальность в сфере ума в виде понятий.

**Корреляция** (от лат. *correlatio*) – соотношение, соответствие, взаимосвязь предметов, явлений или понятий.

**Космологизм** (от греч. *kosmos* – мир, Вселенная и *logos* – учение) – учение ранней греческой философии о сущности природы, космоса, мира в целом. Космос рассматривается как непрерывно изменяющееся целое, в котором неизменное и самостоющее, превращающееся, проявляется в разнообразных формах.

**Критерий** (от греч. *kriterion*) – признак, на основании которого производится оценка, определение или классификация, мера оценки.

**Критика** (от греч. *kritike* – искусство суждения) – способ духовной деятельности, основная задача которого состоит в том, чтобы дать целостную оценку явления, раскрывая его противоречия, сильные и слабые стороны; различают негативную и конструктивную критику.

**Культура** (от лат. *cultura* – возделывание, воспитание, почитание) – совокупность продуктов материальной и духовной деятельности человека, духовных и материальных ценностей, система норм и учреждений, отличающая человека от животных.

**Личность** – интегральная характеристика уровня психического и социального развития человека. Личность обладает собственным мировоззрением и идентичностью, осознает свои социальные роли, воспринимает себя как субъект действия, воли.

**Логос** (от греч. *logos* – слово, учение) – первоначально слово, речь, язык, позже – мысль, разум, закон.

**Мальтузианство** – социологическая доктрина, базирующаяся на системе взглядов на закономерности воспроизведения народонаселения; названа по имени английского экономиста и священника Томаса Мальтуса, который утверждал, что возрастание народонаселения происходит в геометрической прогрессии, а увеличение средств существования – в арифметической, вследствие чего возникает «абсолютное перенаселение».

**Макрокосм** (от греч. *makros* – большой, длинный и *kosmos*) – Вселенная, универсум, мир в целом.

**Материализм** (от лат. *materialis* – вещественный) – философское направление, объединяющее учения, признающие в качестве первичного начала материю, природу.

**Материя** (от лат. *materia*) – философская категория для обозначения объективной реальности, данная человеку в его ощущениях, которая копируется, фотографируется, отображается ощущениями, существуя независимо от них.

**Материальное** – характеристика бытия, указывающая на его объективно-реальное, т.е. независимое от сознания, существование. Материальное противоположно идеальному.

**Материальное производство** – понятие, которое характеризует специфически человеческий тип обмена с природой; процесс активного преобразования людьми природы с целью создания необходимых материальных условий для своего существования.

**Материальные ценности** – ценностное значение естественных объектов и предметов, т.е. средств труда и вещей непосредственного использования.

**Ментальность** (менталитет) (от позднелат. *mentalis* – умственный) – стереотипы мышления и поведения, присущие людям определенной социальной, исторической или этнической общности.

**Мера** – определенный количественный интервал, в пределах которого предмет сохраняет свое качество. Мера – это количественные границы существования предмета.

**Метафизика** – способ мышления и метод познания, который рассматривает предметы и явления вне их внутренней связи и развития, без постижения внутренних противоречий как источника самодвижения, непрерывности и скачкообразности развития в их органическом единстве.

**Метод** (от греч. *methodos* – путь исследования) – способ организации практического и теоретического освоения действительности, обусловленный закономерностями соответствующего объекта.

**Методика** – совокупность, последовательность, порядок использования различных приемов и методов в исследовании; своеобразный тактический план, который определяет средства и последовательность решения конкретной научной или практической задачи.

**Методология** (от греч. *methodos* – путь исследования и *logos* – наука) – система исходных, основополагающих принципов, определяющих способ подхода к анализу и оценке явлений, характер отношения к ним, направленность познавательной и практической деятельности.

**Микрокосм** (от греч. mikros – малый и kosmos) – личность, человек как подобие, отражение, зеркало, символ Вселенной – макрокосма.

**Мировоззрение** – совокупность взглядов, оценок, принципов, определяющих наиболее общее видение, понимание мира, места в нем человека, его историческое происхождение и назначение.

**Мистика** (от греч. mystikos – таинственный) – религиозно-идеалистический взгляд на действительность, основу которого составляет вера в сверхъестественные силы.

**Мифология** (от греч. mythos – предание, сказание и logos – слово, учение) – развернутый комплекс мифов, в которых излагаются представления о происхождении и устройстве мира, о возникновении социума и человека, проигрываются основные ситуации, с которыми сталкивается человек в повседневной жизни; в другом смысле – наука о мифах.

**Модус** (от лат. modus) – философский термин, обозначающий свойство предмета, присущее ему лишь в некоторых состояниях, в отличие от атрибута – неотъемлемого свойства предмета; конкретное воплощение субстанции, способ ее существования.

**Моделирование** – косвенный, опосредованный метод научного исследования объектов познания (непосредственное изучение которых по определенной причине невозможно, осложнено или нецелесообразно) путем исследования их моделей.

**Монада** (от греч. monados – единица, единое) – в ряде философских систем простейшее, неделимое единство, первоначало, основа явления.

**Монизм** (от греч. monos – один, единственный) – философский принцип, утверждающий в качестве исходного начала мира одну субстанцию: материальную или духовную.

**Мудрость** – внетеоретическая форма мировоззренческого осмысления действительности и решения практических вопросов на основе соединения богатого жизненного опыта и разума.

**Мысль** – результат рационального воспроизведения и преобразования (через анализ и синтез, отождествление и различение, дифференциацию и интеграцию и т.п.) познавательных образов объектов, широкое использование их признаков, что позволяет выявлять общее в частичном, абстрактное в конкретном, важное в случайном.

**Мышление** – высшая форма активного отражения объективной реальности, состоящая в целенаправленном, опосредствованном и обобщенном познании субъектом существенных связей и отношений предметов и явлений, в творческом создании новых идей, в прогнозировании явлений и действий.

**Наблюдение** – начальный этап эмпирического исследования, состоящий в целенаправленном восприятии предметов и явлений действительности для получения непосредственных чувственных данных об объекте познания.

**Народ** – общность людей, связанных прежде всего происхождением, языком, культурой и, как правило, определенной территорией.

**Натурфилософия** (от нем. Naturphilosophie) – философия природы, совокупность философских идей об устройстве и происхождении мира, во многом имеющих умозрительный или фантастический характер.

**Наука** – форма человеческих знаний, составная духовной культуры общества; система понятий о явлениях и законах действительности; особая сфера целенаправленной человеческой деятельности, которая включает ученых с их знаниями и способностями, научные учреждения и имеет целью исследования на основе определенных методов познания объективных законов развития природы, общества и мышления для предвидения и преобразования действительности в интересах общества.

**Научная революция** – процесс смены научно-исследовательских программ или парадигм научного мышления.

**Нация** – историческая общность людей, складывающаяся на единой территории во время формирования постоянных экономических связей, языка, культуры, характера (менталитета).

**Небытие** – отрицание бытия; относительно существования отдельного предмета – граница, за которой данный предмет еще не существует или уже не существует.

**Необходимость** – философская категория, отражающая внутреннее, устойчивые, существенные связи предметов и явлений и определяющая их закономерное изменение и развитие. Существует в природе и обществе в форме объективных законов. Непознанные законы проявляются как «слепая» необходимость.

**Нигилизм** (от лат. nihil – ничто) – принцип, который характеризует отношение человека к моральным ценностям общества и означает отрицание общих для всех моральных норм, принципов и идеалов, непризнание любых общественных авторитетов.

**Ноосфера** (от греч. noos – разум и sphaira – шар) – сфера разума, высшая ступень развития биосферы.

**Номинализм** – философская позиция, согласно которой общее существует только в разуме, мышлении человека, и не обладает самостоятельным существованием в качестве вещи; реальным существованием обладает только индивидуальное.

**Нравственное сознание** – совокупность исторически сложившихся и развивающихся взглядов, представлений, идей, принципов, убеждений и основанных на них норм поведения людей, которые отражают всю совокупность общественных отношений и регулируют эти отношения.

**Обобщение** – логическое действие, в процессе которого осуществляется переход от единичного к особому и общему или менее общего к более общему.

**Общее** – философская категория, отображающая то, что повторяется в предметах, явлениях, то, что присуще не одному, а многим предметам и явлениям.

**Общественная идеология** – система взглядов, идей, теорий, принципов, которые отражают общественное бытие сквозь призму интересов, идеалов, целей социальных групп, классов, нации, общества в целом.

**Общественная психология** – совокупность взглядов, установок, чувств, привычек, норм поведения социальной группы, класса, нации, народа, которые формируются под прямым влиянием условий жизни.

**Общественное сознание** – философская категория, отражающая духовную сторону жизни общества, систему идей, теорий, взглядов, чувств, которые стихийно вырабатываются социальными группами, классами, нациями под влиянием их обыденной жизни.

**Общество** – отделенная от природы часть материального мира, представляющая собой исторически развивающуюся форму жизнедеятельности людей.

**Общие законы** – законы, которые относятся ко всем явлениям одной или нескольких сфер действительности или форм движения материи.

**Объект** (от лат. *objectum* – предмет) – то, на что направлена познавательная и преобразовательная деятельность человека (субъекта).

**Объяснение** – универсальная гносеологическая процедура выявления сущности изучаемого объекта или явления, подведение его под общий закон.

**Онтогенез** (от греч. *он*, род. п. *ontos* – сущее и *genesis* – возникновение, происхождение) – процесс развития индивида.

**Онтология** (от греч. *он*, род. п. *ontos* – сущее и *logos* – слово, учение) – философское учение о бытии и сущем.

**Особенное** – философская категория, отражающая отличие специфических свойств явлений данного вида от явлений другого вида. Особенное по отношению к единичному выступает как общее, а по

отношению к более широкому общему – как единичное. Особенное является переходной степенью от единичного к общему и всеобщему.

**Относительная истина** – неполное, ограниченное знание об объекте, которое в процессе дальнейшего познания изменяется, уточняется и углубляется.

**Отражение** – всеобщее свойство материи, состоящее в воспроизведении признаков, свойств и отношений отражаемого объекта.

**Отрицание** – философская категория, выражающая определенный тип отношений между двумя последовательными стадиями, состояниями развивающегося объекта. Это отмирание старого, того, что уже отжило, того, что не отвечает изменившимся условиям.

**Ощущение** – отражение в сознании человека отдельных свойств предметов и явлений, оказывающих непосредственное влияние на органы ощущений.

**Память** – психический процесс, состоящий в закреплении, сохранении и воспроизведении в мозге индивида его минувшего опыта.

**Панлогизм** (от греч. pan – все и logos – слово, учение) – философская концепция, рассматривающая все существующее как результат самодвижения Абсолютной идеи, утверждающая полное совпадение законов бытия и мышления.

**Панпсихизм** (от греч. pan – все и psyche – душа) – учение о всеобщей одушевленности мира.

**Пантеизм** (от греч. pan – все и theos – бог) – философское учение, утверждающее тождество природы и Бога.

**Парадигма** (от греч. paradeigma – пример, образец) – признанные всеми научные достижения, которые в течение длительного времени определяют модели постановки научных проблем, способы их решения научным сообществом; в широком смысле – стиль мышления эпохи.

**Патристика** (от лат. pater – отец) – первый этап средневековой философии, связанный с деятельностью Отцов Церкви.

**Племя** – тип этнического сообщества и социальной организации людей доклассового общества. Отличительной особенностью племени является существование кровнородственных связей между его членами.

**Плюрализм** (от лат. pluralis – множественный) – философский принцип, утверждающий в качестве исходных начал мира множество равноправных субстанций.

**Повод** – понятие для обозначения события, выступающего побудительным толчком, последней «каплей» для действия причины.



**Подсознательное** – активные психические процессы, которые, не будучи в определенный момент центром смысловой деятельности сознания, влияют на ход сознательных процессов.

**Познание** – высшая форма отражения объективной действительности. Это процесс обогащения человека новым знанием.

**Покой** – состояние материальных тел, находящихся в определенной стабильности, равновесии. Любой покой относителен, тогда как любое движение носит абсолютный характер. Покой имеет место лишь по отношению к тем или иным материальным объектам, но не ко всей материи; покой относителен лишь к отдельному виду движения, но не ко всем видам движения, которые присущи данному объекту.

**Поле** – в философии особый вид материи, связывающий частицы вещества, передающий действие одной частицы другой (гравитационные, ядерные, электромагнитные поля). Поле не имеет массы покоя.

**Понимание** – универсальная гносеологическая процедура постижения смысла явления или события, в которой объединены как рациональные, так и нерациональные моменты; возможно там, где есть смысл. Понимание стремится сохранить уникальное в изучаемом объекте, постичь его как целостность.

**Понятие** – форма мышления, в которой выражаются повторяющиеся свойства, связи и стороны предмета.

**Потребности** – полное или частичное отсутствие чего-либо необходимого для поддержания жизнедеятельности организма, человеческой личности, социальной группы, общества в целом; внутренний побудительный фактор активности.

**Правовое государство** – государство, признающее главенство права и предполагающее наличие договора между всеми субъектами социально-политической системы о подчинении нормам права и верховенстве закона; главной целью такого государства является защита прав и свобод гражданина.

**Прагматизм** (от греч. pragma – действие, деятельность, дело) – направление современной философии, согласно которому ценность понятий, суждений и других знаний об объектах, их свойствах и т. п. определяется практическими последствиями для человека действий, основывающихся на этих знаниях.

**Праксеология** (от греч. praktikos – деятельный, активный и logos – слово, учение) – философское учение о действии.

**Практика** (греч. praktikos – деятельный) – материальная, чувственно-предметная, целенаправленная деятельность человека, основное содержание которой состоит в освоении и преобразовании естественных

и социальных объектов. Практика составляет всеобщую основу, движущую силу развития человеческого общества и познания.

**Представление** – воспроизведение в сознании чувственно-наглядного образа предмета или явления объективной реальности, которые в данный момент не воспринимаются, но воспринимались раньше.

**Принцип** (лат. *principium* – начало, основа) – 1) основание, из которого следует выходить и которым необходимо руководствоваться в научном познании или практической деятельности; 2) внутреннее убеждение человека, определяющее его отношение к действительности, нормам поведения и деятельности.

**Природа** – 1) в широком значении – все сущее, весь мир в многообразии его форм; 2) в узком значении – объект науки, а точнее – совокупный объект природоведения.

**Причина** – это философская категория для обозначения явления, процесса, которое обуславливает, вызывает другое явление, процесс.

**Прогресс** (от лат. *progressus* – движение вперед) – необратимое качественное изменение, сопровождающееся повышением уровня организации объекта.

**Пространство** – одна из основных объективных форм существования материи. Понятие пространства характеризует расположение материальных объектов относительно друг друга, выражает протяженность тел, их сосуществование.

**Противоположности** – одновременно существующие в предметах и явлениях стороны или тенденции, присущие объекту как системе, взаимно предусматривающие и в то же время исключающие, отрицающие друг друга.

**Противоречие** – это активное взаимоотношение, взаимодействие противоположностей, их единство и противодействие.

**Психика** (греч. *psyche* – душа) – способ отражения мира живым существом (животным, человеком) в форме субъективного образа и практических действий.

**Развитие** – высший тип движения, при котором происходит необратимое, направленное, закономерное изменение материальных и идеальных объектов от одного качественного состояния к другому, от старого к новому.

**Раздражимость** – простейшая форма биологического отражения, присущая всем организмам и служащая средством их ориентирования, приспособления к окружающей среде.

**Разум** – способность понимания и осмысления. В ряде философских течений – высшее начало и сущность (панлогизм), основа познания и поведения людей (рационализм).

**Рассудок** (статичное, формальное мышление) – исходный уровень мышления, на котором оперирование абстракциями происходит, как правило, в пределах неизменной схемы, заданного шаблона, жесткого стандарта.

**Рационализм** (от лат. *rationalis* – разумный, *ratio* – разум) – философское направление, объединяющее учения, которые рассматривают разум, мышление, рассудок исходным пунктом философского анализа.

**Реализм** (от ср.-век. лат. *realis* – вещественный, действительный) – философская позиция, согласно которой общее существует реально, в виде идеальной или реальной «вещи», а не только как конструкт человеческого ума.

**Регресс** (от лат. *regressus* — обратное движение) — необратимое качественное изменение объекта, сопровождающееся понижением уровня его организации.

**Регрессивное развитие** (от лат. *regressus* – обратное движение) – переход объекта из качественного состояния высшей степени сложности в другое качественное состояние низшей степени сложности.

**Религия** (от лат. *religio* – набожность, святыня, предмет культа) – внутренне интегрированная система верований, чувств и действий, направленных на установление отношений со сверхъестественным.

**Релятивизм** (от лат. *relativus* – относительный) – философский принцип, согласно которому все знание рассматривается только как относительно верное. Релятивный – относительный.

**Рефлексия** (от позднелат. *reflexio* – обращение назад) – процесс самоосмысления, обращение сознания к собственным предпосылкам.

**Ригоризм** (от франц. *rigorisme*, от лат. *rigor* – твердость, строгость) – этика долга.

**Род** – группа кровных родственников, ведущих свое происхождение по одной линии (родительской или материнской), большей частью осознающих себя потомками общего предка и носящих общее родовое имя.

**Самодвижение** – имманентное, внутренне необходимое, самопроизвольное движение материи, которое осуществляется вследствие присутствия ему противоречий.

**Самосознание** – способность человека одновременно отображать явления и события внешнего мира и иметь знание о самом процессе сознания на всех его уровнях.

**Свобода и необходимость** – философские категории, выражающие взаимоотношения между деятельностью людей и объективными законами природы и общества.

**Свойство** – сторона предмета, обуславливающая его отличие или сходство с другими предметами.

**Связь** – такое соотношение, при котором те или иные изменения одного явления, процесса обязательно сопровождаются теми или иными изменениями другого явления, процесса.

**Семиотика** (от греч. semeion – знак, признак) – наука, которая исследует способы передачи информации, свойства знаков и знаковых систем в человеческом обществе, природе и в самом человеке.

**Сенсуализм** (от лат. sensus – восприятие, чувство) – философское направление, объединяющее учения, считающие исходным пунктом познания чувственные восприятия и выводящие из них все содержание знания.

**Синергетика** (греч. synergeticos – общий, согласованно действующий) – одна из альтернативных диалектике теория развития, научное направление, изучающее связи между элементами структуры (подсистемами), которые образуются в открытых системах благодаря интенсивному обмену веществом и энергией с окружающей средой в неравновесных условиях.

**Синкретизм** (от греч. synkretismos – соединение, объединение) – 1) неделимость, которая характеризует неразвитое состояние тех или иных явлений; 2) смешение, неорганическое слияние разнородных элементов, например, разнообразных культов и религиозных систем. В философии это разновидность эклектики.

**Синкретический** (от греч. synkretismos – соединение) – нерасчлененный, слитный.

**Скачок** – момент перехода предмета в другое качество, перерыв постепенности, изменение состава или структуры или одновременно одного и другого.

**Скептицизм** (от греч. skeptikos – разглядывающий, расследующий) – философское направление, утверждающее сомнение в качестве абсолютного принципа мышления и настаивающее на относительности любого знания

**Система** (греч. systema – целое, составленное из частей, соединение) – философская категория для обозначения целостной совокупности элементов, в которой все элементы настолько тесно связаны между собой, что выступают по отношению к окружающим условиям и другим системам как единое целое.

**Следствие** – философская категория для обозначения явления, процесса, обусловленного другими явлениями, процессами.

**Случайность** – философская категория, отражающая те процессы действительности, которые возникают в результате действия несущественных, побочных или внешних для данного процесса причин, а потому отличаются необязательностью и неопределенностью, т.е. они могут состояться, а могут и не состояться, причем в разных случайных формах.

**Смысл** – особое содержание, которым человек наделяет проявления своей жизнедеятельности, предметы и явления объективного мира в процессе его духовно-практического освоения и вследствие чего придает им определенное значение в системе человеческой культуры, в иерархии общественных ценностей.

**Смысл жизни** – понятие, которое характеризует признание, назначение, задачу любого человека: всесторонне развивать все свои способности, сделать свой личный вклад в историю, в прогресс человечества, его культуру.

**Содержание** – философская категория, которая означает совокупность элементов (частей, сторон, процессов и т.п.), образующих данный предмет.

**Сознание** – одно из основных понятий философии, означающее способность идеального отражения действительности человеком. В конкретных науках сознание понимается как целенаправленное психическое отображение действительности, на основе которого осуществляется регулирование поведения человека, те психические проявления человека, которые поддаются контролю воли.

**Солипсизм** (от лат. *solus* – единственный и *ipse* – сам) – философская позиция, согласно которой единственно существующим является субъективное «Я», а содержание мира совпадает с содержанием сознания.

**Софистика** (от греч. *sophistike* – раздумывание) – философское течение, которое сознательно применяет в споре или в процессе доказательства неправильные аргументы, так называемые софизмы, т.е. всякие ухищрения.

**Социальная структура общества** – совокупность классов, общественных прослоек и групп, система их взаимоотношений.

**Социосфера** – околоземное пространство, которое охватывает человечество и изменяемую им природную среду.

**Структура** (от лат. *structura* – порядок, построение, расположение) – философская категория для обозначения относительно стойких

связей элементов целого, система отношений элементов в границах данного целого.

**Субстанция** (от лат. *substantia* – сущность; то, что лежит в основе) – первооснова всего существующего; то, посредством чего все многообразные вещи существуют; причина самой себя.

**Субъект** (от лат. *subjectus* – тот, что находится снизу, лежит в основе) – активно действующий, тот, который владеет сознанием и волей, индивид или социальная группа.

**Суждение** – форма мышления, которая связывает несколько понятий и благодаря этому отражает отношения между предметами и их свойствами.

**Сущность** – философская категория для обозначения внутренней, относительно скрытой и устойчивой стороны объективной действительности, которая определяет природу предмета, процесса и присущие им закономерности развития.

**Схоластика** (от греч. *scholastikos* – школьный, ученый) – «школьная» философия. Общее название для средневековой философии, которая в противоположность религиозной мистике видела возможность постижения Бога посредством логики и рассуждений.

**Сциентизм** (от лат. *scientia* – наука) – философско-мировоззренческая позиция, рассматривающая науку в качестве главного, интегрального компонента культуры, абсолютизирующая роль науки.

**Торчество** – продуктивная деятельность человека, порождающая что-то качественно новое, чего никогда раньше не было.

**Тейярдизм** – направление современной философии, которое основал известный французский теолог, палеонтолог Пьер Тейяр де Шарден. Концепция тейярдизма претендует на роль «нового» мировоззрения, которое призвано спасти человечество от духовного кризиса.

**Теология** (от греч. *theos* – Бог и *logos* – слово, учение) – богословие, учение о Боге.

**Теория** (от греч. *theoria* – рассмотрение, исследование) – в широком понимании – особая сфера человеческой деятельности и ее результатов, включающая в себя совокупность идей, взглядов, концепций, учений, представлений об объективной действительности, противостоящая практике как предметно-чувственной деятельности и вместе с тем находящаяся с ней в органическом единстве. В узком понимании – форма возможных научных знаний, которые дают целостное представление о закономерностях и существенных характеристиках объектов.

**Теория относительности** – физическая теория пространства и времени, одна из фундаментальных физических теорий XX в. Исход-

ные идеи этой теории – признание относительности перемещения и независимости метрического пространства и времени от физических процессов.

**Технология** (от греч. *techné* – искусство, мастерство и *logos* – наука) – совокупность методов, которые применяются в процессе изготовления продукции.

**Тождественность** – отношение вещи самой к себе и к другим вещам, сторонами которой являются совпадающие друг с другом свойства, силы, тенденции.

**Тоталитаризм** (от ср.-век. лат. *totalis* – весь, целый, полный) – политический режим, характеризующийся контролем государства над всеми сферами жизни общества, в том числе и частной жизнью граждан. В тоталитарных системах государство возвышается над правом и регулирует по своему усмотрению все процессы, происходящие в общественной системе.

**Трансцендентное** (нем. *transzendental* от лат. *transcendere* – переходить, переступать) – находящееся за пределами возможного опыта, выходящее за пределы человеческого сознания.

**Убеждение** – устойчивая психологическая установка, незыблемая убежденность в правоте своих идеалов, принципов, идей, взглядов, которые, как бы завладев всей сущностью человека, подчиняют себе его чувства, совесть, волю и поступки.

**Умозаключение** – форма мышления, которая характеризуется тем, что из нескольких суждений выводится новое суждение, которое опосредствованно отражает свойства и отношения вещей.

**Универсалии** (от лат. *universalis* – общий) – общие понятия.

**Факт** (от лат. *factum* – сделанное, осуществленное) – соответствующее действительности событие, явление, процесс, который имеет место в объективной действительности и является объектом исследования.

**Фальсификация** (позднелат. *falsificatio*, от *falsifico* – подделываю) – эмпирическое опровержение; процедура опровержения научных высказываний опытом. Термин предложен К.Поппером.

**Фатализм** (от лат. *fatalis* – роковой, *fatum* – рок, судьба) – мировоззренческая позиция, согласно которой все события и явления predeterminedены.

**Физикализм** – одна из концепций неопозитивизма, в соответствии с которой истинность положений любой науки зависит от возможности перевести ее на язык физики.

**Филогенез** (от греч. *phylon* – род, племя и *genesis* – возникновение, происхождение) – процесс становления и развития человеческого рода.

**Философия** (от греч. *phileo* – люблю и *sophia* – мудрость) – рационально-теоретическая форма мировоззрения, система развернутых ответов на мировоззренческие вопросы. Предметом философии являются всеобщие связи в системе «человек – мир».

**Форма** (от лат. *forma* – внешний вид) – философская категория, которая обозначает способ внешнего проявления содержания, а также способ связи элементов содержания.

**Харизма** (от греч. *charisma* — милость, божественный дар) — необыкновенные способности, исключительная одаренность, оказывающие вдохновляющее влияние на людей. Присуща выдающимся религиозным и политическим деятелям.

**Холизм** (от греч. *holos* – весь, целый) – направление в современной философии, рассматривающее целостность мира как следствие творческой эволюции, которая направляется нематериальным и непознанным «фактором целостности».

**Целое** – философская категория для обозначения предмета, состоящего из частиц.

**Цель** – идеальный, заведомо определенный результат человеческой деятельности, направленный на преобразование действительности в соответствии с осознанной человеком потребностью.

**Ценностная ориентация** – целая система установок на те или иные ценности, в свете которых индивид (группа) воспринимает ситуацию и выбирает соответствующий способ действий.

**Цивилизация** (от лат. *civilis* – гражданский, государственный) – целостная общественная система, включающая множество взаимосвязанных элементов: религию, культуру, экономику, политику и биосоциальную организацию.

**Человек** – живое существо, которое имеет определенные потребности, удовлетворяет их в процессе производства благодаря общению и способности осознанно, целеустремленно преобразовывать мир и самого себя.

**Человечество** – 1) совокупность людей, живущих на Земле; 2) историческая общность людей, которая создается в ходе формирования общности экономических и иных связей между разными странами, народами мира.

**Чувственное познание** – непосредственное отражение в сознании человека внешних сторон, свойств предметов и явлений объективного мира с помощью органов чувств.



**Чувство** – особый вид эмоциональных переживаний, который носит четко выраженный предметный характер и отличается относительной устойчивостью.

**Эволюция** (от лат. *evolutio* – разворачивание) – развитие, при котором медленные, постепенные количественные изменения преобладают над качественными изменениями.

**Эвтаназия** (от греч. *eu* – доброе и *thanatos* – смерть) – намеренное ускорение смерти или умерщвление неизлечимого больного с целью прекращения его страданий. Вопрос о допустимости эвтаназии остается открытым.

**Экзистенциализм** (от лат. *existentia* – существование) – иррационалистическое направление в философии, возникшее в XX в. как попытка создания нового мировоззрения. Своим предметом считает человеческое существование в целом с его бессознательными, эмоционально-чувственными и рациональными проявлениями в их отношении со свободой и смертью.

**Эклектика** (греч. *eklektikos* – выбирающий) – механическое объединение в одном учении разнородных, органически несовместимых элементов, которые заимствуются из противоположных концепций.

**Экология социальная** (от греч. *oikos* – дом, помещение и *logos* – учение, наука) – область науки, изучающая отношения между человеческим обществом и окружающей средой.

**Экстравертивный** (от лат. *extra* – сверх, вне и *verto* – поворачиваю, обращаю) – обращенный вовне.

**Элемент** (от лат. *elementum* – стихия, начальное вещество) – философская категория для обозначения частей целого, которые находятся между собой во взаимосвязи.

**Эмоции** (от франц. *emotion* – волнение, от лат. *emoveo* – трогаю, волную) – субъективные реакции человека и животных на влияние внутренних и внешних раздражителей, которые проявляются в виде удовлетворения или недовольства, радости, страха и т.п.

**Эмпиризм** (от греч. *empeiria* – опыт) – гносеологическая позиция, согласно которой все знание выводимо из опыта.

**Энергетизм** – идеалистическая философская концепция, представители которой сводят все явления природы к видоизменениям энергии, «лишенной материальной основы». Наиболее полно сформулировал концепцию энергетизма немецкий физик, химик и философ В.Ф.Оствальд, который и является ее основателем.

**Эстетика** – философская наука, которая изучает два взаимосвязанных круга явлений: сферу эстетичного как специфического

проявления ценностного отношения человека к миру и сферу художественной деятельности людей.

**Этатизм** (от франц. *etat* – государство) – направление общественной мысли, рассматривающей государство как высший результат и цель общественного развития.

**Этика** (от греч. *ethika* – обычай, нрав, характер) – философская наука о морали, о нравственности, о сущности, законах возникновения и историческом развитии морали, о ее роли в общественной жизни.

**Этикет** (от франц. *etiquette* – ярлык, этикетка) – составная внешней культуры общества, совокупность правил поведения, которые касаются внешнего проявления отношения к людям (формы обращения и приветствия, поведение в общественных местах, манеры и одежда и т.п.).

**Эпистемология** (от греч. *episteme* – знание и *logos* – слово, учение) – раздел теории познания, в котором рассматриваются проблемы научного познания.

**Эсхатология** (от греч. *eschatos* – последний, конечный и *logos* – слово, учение) – учение о конце света.

**Явление** – философская категория для обозначения в предмете, процессе того, что непосредственно обнаруживается, возникает перед нами. Явление представляет собой внешнюю более изменчивую и подвижную сторону предмета, процесса.

**Язык** – система знаков, которая служит средством человеческого общения, мышления и выражения. С помощью языка осуществляется познание мира, в языке объективируется самосознание личности.



## ЛИТЕРАТУРА

1. Конституция Республики Узбекистан. Т.: Узбекистан, 2010.
2. Каримов И.А. Узбекистан на пороге достижения независимости. –Т.: Узбекистан, 2011.
3. Каримов И.А. Узбекистан на пороге XXI века: угрозы безопасности, условия и гарантии прогресса. –Т.: Узбекистан, 1997.
4. Каримов И.А. Юксак маънавият – энгилмас куч. – Т., 2008.
5. Каримов И.А. Концепция дальнейшего углубления демократических реформ и формирования гражданского общества в стране// Народное слово.- 2010.- 13 ноября.
6. Абдуллаева М.Н., Покачалов Г.А. Философские проблемы методологии науки. – Ташкент, 2006.
7. Абу Али Ибн Сина. Даниш-намэ. Избр.произв.Т.1. Душанбе: Ирфон.1980.
8. Авдеев Р.Ф. Философия информационной цивилизации: Учебное пособие. –М., 1994.
9. Алексеев П.В., Панин А.В. Философия: Учебник. –М., 1998.
10. Алексеев П.В., Панин А.В. Теория познания. –М., 1991.
11. Амосов Н.М. Разум, человек, общество, будущее. –Киев, 1994.
12. Антология мировой философии: В 4-х т. –М., 1969-1971.
13. Антология мировой философии: Сб. текстов. В 2-х ч. –Киев, 1991-1992.
14. Арлыгчев А.Н. Саморегуляция, деятельность, сознание. –СПб., 1992.
15. Арсентьев А.С. Философские основы понимания личности. –М., 2001.
16. Арьес Ф. Человек перед лицом смерти. –М., 1992.
17. Бабаева А.В. Философия. Самое необходимое. – СПб., 2006.
18. Барсков А.Г. Научный метод познания: возможности и иллюзии. –М., 1994.
19. Батай Ж. Внутренний опыт. – СПб., 1997.
20. Белл Д. Грядущее постиндустриальное общество. –М, 1999.
21. Бердяев Н.А. Смысл истории. –М., 1990.
22. Бердяев Н.А. О назначении человека. –М., 1993.
23. Болтаев М. Ибн Сина. –М., 2000.
24. Бородкин В.В. Проблемы отрицания и развития. –М., 1991.
25. Бохеньский Ю. Духовная ситуация времени// Вопросы философии. – 1993.- № 5.

26. Введение в философию: В 2-х ч. –М., 1989.
27. Вежбицкая А. Язык. Культура. Познание. –М., 1997.
28. Вернадский В.И. Размышления натуралиста. –М., 1977. Кн. 1-2.
29. Волков Г. Эра роботов и эра человека. –М., 1991.
30. Волкогонева О.Д. Приоткрывая завесу времени: о социальном предвидении будущего. –М., 1989.
31. Вольф Р.П. О философии. –М., 1996.
32. Гегель Г. Наука логики Соч.: В 3-х т. –М., 1970.
33. Глобальные проблемы и общечеловеческие ценности/ Пер. с англ. и фр. –М., 1990.
34. Гобозов И.А. Введение в философию истории. –М., 1999.
35. Горохов В.Г., Розин В.М. Введение в философию техники. –М., 1998.
36. Грани научного творчества/ Под ред. А.С.Майданова. –М., 2000.
37. Границы науки: о возможности альтернативных моделей познания. – М., 1991.
38. Гречко П.К. Концептуальные модели истории. – М., 1995.
39. Губин В.Д. Онтология: проблема бытия в современной европейской философии. – М., 1998.
40. Гулыга А.В. Иммануил Кант. – М., 1985.
41. Гулыга А.В. Немецкая классическая философия. – М., 1986.
42. Данильян О.Г., Тараненко В.М. Социальное прогнозирование и глобальные проблемы современности. – Харьков, 1992.
43. Данильян О.Г., Тараненко В.М. История развития философской мысли: общая характеристика. – Харьков, 1995.
44. Декарт Р. Рассуждение о методе// Избранные произведения: В 2-х т. – М., 1989.
45. Дельгадо Х. Мозг и сознание. – М., 1991.
46. Доброхотов А.Л. Категория бытия в классической западноевропейской философии. – М., 1986.
47. Дубровский Д.И. Информация. Сознание. Мозг. – М., 1980.
48. Дубровский Д.И. Проблема идеального. – М., 2002.
49. Жоль К.К. Методы научного познания и логика. – Киев, 2001.
50. Загадка человеческого понимания. – М., 1991.
51. Зеленов Л.А. Система философии. – Нижний Новгород, 1991.
52. Золотухина-Аболина Е.В. О специфике высших духовных ценностей// Философские науки.- 1987.- № 1.
53. Иванов А. В. Сознание и мышление. – М., 1994.

54. Иззетова Э.М. Философские проблемы науки. Наука и гуманизм. – Ташкент, 2007.
55. Ильенков Э.В. Философия и культура. – М., 1991.
56. Ильин В.В. Теория познания. Введение. Общие проблемы. – М., 1993.
57. Ильин В.В. Теория познания. Эпистемология. – М., 1994.
58. Ильин И.П. Постструктурализм. Деконструктивизм. Постмодернизм. – М., 1996.
59. История современной зарубежной философии: компаративистский подход. – СПб., 1997.
60. Исторические типы рациональности: В 2-х т. – М., 1995-1996.
61. Камю А. Бунтующий человек. – М., 1990.
62. Канке В.А. Этика. Техника. Символ. – Обнинск, 1996.
63. Кармин А.С., Бернадский Г.Г. Философия. – М., 2009.
64. Классическая наука Средней Азии и современная мировая цивилизация/ Под ред. О.Файзуллаева. – Ташкент, 2000.
65. Князев В.Н. Человек и технология. – Киев, 1990.
66. Князева Е.Н., Курдюмов С.П. Синергетика как новое мировидение// Вопросы философии. – 1992.- № 2.
67. Кохановский В.П. Философия и методология науки. – М., 1999.
68. Краткий очерк истории философии. – М., 1981.
69. Краткая философская энциклопедия. – М., 1991.
70. Кузнецов В.Г. Герменевтика и гуманитарное познание. – М., 1991.
71. Кузнецов В.Н. Немецкая классическая философия второй половины XVIII-начала XIX века. – М., 1989.
72. Кузнецов В.Н. Западноевропейская философия XVIII века/ В.Н.Кузнецов, Б.В.Мееровский, А.Ф.Грязнов. – М., 1988.
73. Лоренц К. Восемь смертных грехов цивилизованного человечества// Вопросы философии. – 1992. - № 8.
74. Лосев А.Ф. История античной эстетики. – М., 1979.
75. Лосев А.Ф. Философия, мифология, культура. – М., 1991.
76. Любугин К.Н. Человек в философском измерении. – Свердловск, 1991.
77. Майоров Г.Г. Формирование средневековой философии. – М., 1979.
78. Мамардашвили М.К. Как я понимаю философию. – М., 1992.
79. Маритян Ж. Философ в мире. – М., 1994.
80. Маслоу А. Новые рубежи человеческой природы. – М., 1999.

81. Миронов В.В. Образы науки в современной культуре и философии. – М., 1997.
82. Мир философии. Книга для чтения. – М., 1983.
83. Моисеев Н.Н. Человек и ноосфера. – М., 1990.
84. Московичи С. Век толп. – М., 1989.
85. Морозов К.М. Природа интуиции. – Минск, 1993.
86. Найдыш В.М. Миф и цивилизация// Вестник Ростовского университета имени Дружбы народов. – 2001.- № 2.
87. Нарский М.С. Западноевропейская философия XVII века. – М., 1974.
88. Насиров Р.Н. Вопросы теории познания во взглядах прогрессивных мыслителей Средней Азии XVII-XIX вв. –Т., 1988.
89. Наука и квазинаучные формы культуры. – М., 1999.
90. Ницше Ф. Так говорил Заратустра. – М., 1990.
91. Новая постиндустриальная волна на Западе. – М., 1999.
92. Ортега-и-Гассет, Х. Что такое философия? – М., 1991.
93. Основы философии/ Под ред. М.А.Ахмедовой, В.С.Хана. – Ташкент, 2004.
94. Основания цивилизации: философский анализ. – М., 2001.
95. Платон. Государство// Сочинения: В 3-х т. – М., 1972. Т.3.
96. Познание в социальном контексте. – М., 1994.
97. Поппер К. Логика и рост научного знания. – М., 1980.
98. Поппер К. Открытое общество и его враги: В 2-х т. – М., 1994.
99. Пригожин И., Стенгерс И. Порядок из хаоса. – М., 1986.
100. Проблема человека в западной философии. – М., 1988.
101. Радугин А.А. Философия: Курс лекций. – М., 2001.
102. Рациональность как предмет философского исследования. –М., 1995.
103. Реале Дж., Антисери Д. Западная философия: от истоков до наших дней: В 4-х т. – СПб., 1996-1997.
104. Руткевич М.И. Диалектика и теория познания. – М., 1994.
105. Рыбаков Н.С. Факт. Бытие. Познание. – М., 1992.
106. Саифназаров И., Касымов Б. Философия: Курс лекций. –Т., 2002.
107. Современная западная философия. Словарь. – М., 1991.
108. Сорокин П. Человек. Цивилизация. Общество. – М., 1992.
109. Спиркин А.Г. Сознание и самосознание. – М., 1972.
110. Спиркин А.Г.Философия. – М., 2000.
111. Степин В. С. Теоретическое знание. – М., 2000.
112. Стрельник О.Н. Философия. – М., 2008.

113. Сумерки богов. – М., 1989.
114. Тейяр де Шарден. Феномен человека. – М., 1985.
115. Тойнби А. Дж. Постижение истории. – М., 1991.
116. Тоффлер Э. Третья волна. – М., 1999.
117. Туленова К.Ж., Иззетова Э.М., Агаронян Ю.А., Ли Е.В. Основы философской науки. – Ташкент, 2011.
118. Файзуллаев А.Ф. Научное творчество М. Аль-Хорезми. XVII-XIX вв. – Ташкент, 1993.
119. Философия и мировоззрение. – М., 1990.
120. Философия: Учебное пособие. – Ростов-на-Дону, 2000.
121. Философия техники в ФРГ. – М., 1989.
122. Франкл В. Человек в поисках смысла. – М., 1990.
123. Фрейд З. Психология бессознательного. – М., 1990.
124. Фромм Э. Бегство от свободы. – М., 1986.
125. Фромм Э. Душа Человека. – М., 1992.
126. Фукуяма Ф. Конец истории?// Вопросы философии. – 1990.- № 3.
127. Хайдеггер М. Что такое философия?// Вопросы философии. – 1993.- № 7.
128. Хайруллаев М.М. Философское наследие народов Средней Азии и борьба идей. – Фергана, 1988.
129. Человек. Мыслители прошлого и настоящего о его жизни, смерти и бессмертии. – М., 1991.
130. Шермухамедова Н.А. Гносеология. Ташкент, 2007.
131. Шпенглер О. Закат Европы. – М., 1993.
132. Юнг К. Г. Психологические типы. – М., 1994.
133. Ясперс К. Будущий мировой порядок// Век и мир. – 1990.- № 9.
134. Ясперс К. Смысл и назначение истории. – М., 1994.



## СОДЕРЖАНИЕ

Тема I. Философия: предмет, структура, функции.....	3
Тема II. История развития философской мысли.....	18
Тема III. Онтология – учение о бытии.....	42
Тема IV. Философия развития.....	58
Тема V. Философское учение о сознании .....	82
Тема VI. Гносеология – учение о познании .....	98
Тема VII. Методология – учение о методе.....	117
Тема VIII. Философская антропология .....	127
Тема IX. Философское учение об обществе .....	141
Тема X. Философия глобальных проблем и глобализации .....	172
Словарь терминов.....	183
Ответы к тестам.....	209
Литература .....	210

**Пулатова Д.А., Иззетова Э.М.**

**ФИЛОСОФИЯ.  
Структурно-практический курс  
основ философии.**

**Учебное пособие**

Ташкент: «JAHON PRINT». 2011. – 216 с.

Технический редактор – **М.М.Зарифов**

Учебное пособие рекомендовано учебно-методическим советом ТашГИВ  
(25.10.2011. Протокол № 2)

© Ташкентский государственный институт востоковедения, 2011

**Шартли босма табоги 13,5. Нашр босма табоги 13,5  
Тиражи 40. Буюртма №169**

**ООО “JAHON PRINT” босмахонасида чоп этилди.  
Тошкент ш., Чилонзор 30, 20а  
Тел.: 170-08-91**

