

4P
P 173

МИНИСТЕРСТВО ВЫСШЕГО И СРЕДНЕГО СПЕЦИАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
РЕСПУБЛИКИ УЗБЕКИСТАН

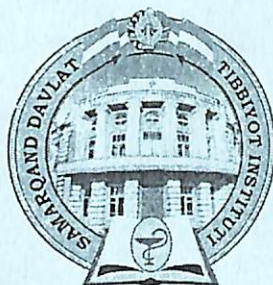
МИНИСТЕРСТВО ЗДРАВООХРАНЕНИЯ РЕСПУБЛИКИ УЗБЕКИСТАН

САМАРКАНДСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ МЕДИЦИНСКИЙ ИНСТИТУТ

Кафедра русского языка,
педагогике и психологии

Л.Т. Разыкова

**Учебно-методическое
руководство по развитию
русской речи для студентов
медицинских вузов**



Самарканд-2006

4P
P 173

МИНИСТЕРСТВО ВЫСШЕГО И СРЕДНЕГО СПЕЦИАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
РЕСПУБЛИКИ УЗБЕКИСТАН

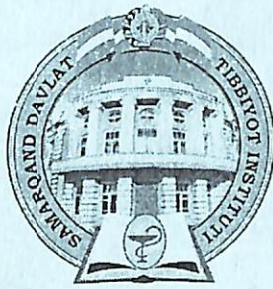
МИНИСТЕРСТВО ЗДРАВООХРАНЕНИЯ РЕСПУБЛИКИ УЗБЕКИСТАН

САМАРКАНДСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ МЕДИЦИНСКИЙ ИНСТИТУТ

Кафедра русского языка,
педагогике и психологии

Л.Т. Разыкова

Учебно-методическое руководство по развитию русской речи для студентов медицинских вузов



Самарканд-2006

Emerald's journal collection please
visit the titles in Emerald's journal
collection. For more information on
Emerald's titles please visit

Emerald's journal collection please

visit the titles in Emerald's journal
collection. For more information on
Emerald's titles please visit

Emerald's journal collection please
visit the titles in Emerald's journal
collection. For more information on
Emerald's titles please visit

Emerald Group Limited. Registered in England No. 3080906.
1. Registered in England No. 3080906.
www.emeraldinsight.com

Emerald Group Limited. Registered in England No. 3080906.
1. Registered in England No. 3080906.
www.emeraldinsight.com

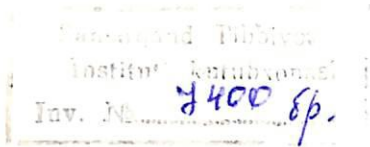
412
P 143



Председатель ЦМК
проф. Н. М. Хайитова

Л. Т. Разыкова

**Учебно-методическое руководство по развитию русской
речи для студентов медицинских вузов**



Самарканд - 2006

Разыкова Л.Т. Учебно-методическое руководство по развитию русской речи для студентов неязыковых (медицинских вузов).

Учебно-методическое пособие –75 стр.

Настоящее учебно-методическое руководство, ориентированное на практическое и самостоятельное изучение русской речи, предназначено для студентов неязыковых, преимущественно медицинских вузов.

Учебно-методическое руководство состоит из 21 темы, каждая из которых направлена на формирование интереса к изучению русского языка, предусматривает выработку навыков умения говорения и правильного применения освоенного лексического материала в процессе учёбы и врачебной деятельности

Ответственный за выпуск: доц. Разыкова Л. Т.

*Рецензенты : Кандидат филологических наук,
Доцент Хасанова Р.Х.
Кандидат филологических наук
Абдухалик-заде Н.Ф.*

*«Вечный подвиг, он вам по плечу,
Ваши руки бессонны и святы,
Низко вам поклониться хочу,
Люди в белых халатах...»*

Л. Ошанин.

Предисловие

Учебно-методическое руководство предназначено для студентов медицинского института. В нём дается материал по развитию различных видов речевой деятельности и для самостоятельной работы.

Цель работы – закрепление на лингводидактическом материале навыков умений устной и письменной речи, развитие коммуникативности.

Данная цель определяет отбор лексико-грамматического материала, систему упражнений, характер текстов и ситуативных заданий.

Структурный принцип учебно-методического руководства также подчинен этой цели, Руководство состоит из 21 темы. Каждая тема содержит слова и словосочетания, характерные для этой темы, вопросы для бесед, содержащие заданную лексику, модели диалогов, лексико-грамматические конструкции, тесты. Оно насыщено изучаемой лексикой и конструкциями.

Направлено на развитие навыков разговорной речи и подготовку студентов-медиков к чтению литературы по специальности на русском языке.

Учебно-методическое руководство составлено на основе специально подобранного материала, связанного с медицинской тематикой.

Вводная часть

Русский язык – это язык русского народа, который выдвинул из своей среды непревзойденных мастеров художественного слова, знаменитых писателей с мировым именем: А.С. Пушкина, Н.В.Гоголя, И.С.Тургенева, Л.Н. Толстого, А.П. Чехова.

Русскому языку свойственно необыкновенное богатство словарного состава, гибкость и пластичность грамматических форм и значений, разнообразие стилистических средств.

Язык – основное средство общения людей. При помощи языка люди общаются друг с другом, передают свои мысли, чувства, желанья. Язык возник в глубокой древности в процессе совместной трудовой деятельности людей. Он помогает людям понимать друг друга, сообща трудиться, обмениваться накопленным опытом и знаниями.

Основу русского национального языка составляет литературный язык.

Литературный язык - это язык книг, газет, театра, радио и телевидения, государственных учреждений и учебных заведений.

Русский литературный язык-язык нормированный. Произношение и выбор слов, а также употребление грамматических форм, построение предложений в литературном языке подчиняются определенным правилам или нормам русского языка.

«В русском языке есть великолепие испанского, живость французского, крепость немецкого, нежность итальянского, сверх того богатство и сильная в изображении краткость греческого и латинского языков.»

М.В. Ломоносов.

«Русский язык необыкновенно богат для выражения явлений природы.»

В.Г. Белинский.

«Что за прелесть народная речь, картинна и трогательна, и серьезна.»

Л.Н. Толстой.

«Русский язык неисчерпаемо богат, все обогащается с быстротой поражающей.»

А.М. Горький

«О великий, могучий и свободный русский язык. Берегите наш язык. Наш прекрасный русский язык. Этот клад. Это - достояние.»

И.С. Тургенев.

«Нам дан во владение самый богатый, меткий, могучий и поистине волшебный русский язык.»

Русский язык один из мировых языков.

Современный русский язык литературный язык является одним из мировых языков. По шкале фактической распространенности языков мира на земном шаре он занимает третье место (после английского и китайского).

Русский язык приобретает все больше международное значение. На нём написаны важнейшие международные договоры и соглашения. Наряду с английским, французским, испанским, китайским и арабским он признан рабочим языком Организации Объединённых Наций.

Различные звуки звучат в многоголосом хоре людей, населяющих нашу Землю. Если сравнить языки народов, объединённых своим историческим прошлым, можно выделить родственные языки.

Родственные языки образуют языковые семьи. Русский язык, как и другие славянские языки, относится к индоевропейской языковой семье. Он развивался на основе более древнего восточнославянского языка и сложился примерно к 14 столетию.

В развитии и обогащении русского языка большое значение имело пополнение его за счёт заимствования слов из других европейских языков.

В эпоху становления русского языка положительное влияние на него оказал старославянский язык.

Термин «старославянский язык» нельзя понимать буквально. Это не старый славянский язык (как древнерусский), а книжный язык, созданный на основе одного из диалектов древнеболгарского языка. В эпоху Киевской Руси старославянский язык стал языком религии, письменной культуры, государственности.

Элементы старославянского влияния до сих пор прослеживаются в русском литературном языке, усиливая его богатство и выразительность.

«Мужество»

Анна Ахматова.

Не страшно под пулями мертвыми лечь,

Не горько остаться без крова, -

И мы сохраним тебя, русская речь,

Великое русское слово.

Свободным и чистым тебя пронесём,

И внукам дадим, и от плена спасём,

Навеки!

1. Прочитайте выразительно стихотворение.
2. Объясните смысл подчёркнутого предложения.

Прочитать и пересказать текст

Величие языка.

Великое чудо и великое богатство – речь людей. Умение создать и говорить возвеличивают человека.

У каждого народа свой язык. В множестве своём они, как берега, между которыми река непонимания. И во все времена были языки - мосты. Веками они устанавливаются по-разному.

Рассказывают, что почтенный визирь и поэт Алишер Навои как-то на самаркандском базаре увидел двух возбуждённо торговавшихся людей. Размахивая друг перед другом кулаками, они орали: один-«се», второй «уч». Из толпы их подзадоривали: «Не уступай», - и все хохотали.

- Они же сейчас подерутся, нечестивые, - сказал Навои и подошел к спорщикам.

- О, вы, наивные неучи, - вы же говорите одно и то же.

Таджикское «се» и узбекское «уч» означают «три».

Не потому ли народы испокон веков стремились освоить язык друг друга, чтобы понимать друг друга, жить в мире и дружбе.

Тема I.

Родина.

Родина! Это слово священо для каждого из нас. Родина- это край, где мы родились и живем, ради процветания которого трудится все население нашей страны.

Республика Узбекистан - это страна с 25-миллионным населением, в которой проживают люди многих национальностей. Народ Узбекистана прошел долгий и славный исторический путь. Люди осваивали пустыни, строили города и сражались с многочисленными врагами, возводили прекрасные здания и раскрывали тайны звездного неба.

И сегодня в плодородных долинах рек, в пустыне и в горах можно встретить остатки больших и малых городов, крепостей и древних храмов.

Давным – давно ушли люди из этих мест, спасаясь от нашествия врагов - не шумят восточные базары, засыпаны безжалостными песками древние руины городов. Молчат развалины, поросшие ковылём и кустарником. Узбекистан имеет уникальное историческое прошлое, богатую культуру. Всему миру известны такие города Узбекистана как Самарканд, Бухара, Хива, Шахрисабз, а также имена великих учёных и выдающихся государственных деятелей - Амира Тимура, Улугбека, Бабура, Навои, Аль Хорезми,

Беруни, Аль Фаргони, Ибн Сино. Эти и другие великие люди минувших веков сделали все, чтобы прославить наш древний край.

Благодаря самоотверженному труду учёных, мы с вами можем сегодня изучать богатую историю Узбекистана.

Мы - граждане независимого Узбекистана. Нам дороги священные символы независимости страны: Государственный Герб, Флаг и Гимн. 31 августа 1991 года в истории нашей Родины произошло знаменательное событие - Узбекистан провозгласил свою независимость. 1 сентября 1991 года объявлено Днем независимости Республики Узбекистан.

18 ноября 1991 года в Республике приняли закон «О Государственном Флаге», а 2 июля 1992 года - закон «О государственном Гербе», 10 декабря 1992 года - закон. «О Государственном Гимне».

Нам дорога наша земля - горы, реки, бескрайние поля, древние города, памятники истории и культуры. Чувством любви к своей земле и Родине, глубоким патриотизмом проникнуты слова Президента Республики Узбекистан Ислама Абдуганиевича Каримова: *«Главным источником нашего богатства, нашей независимости и веры в прекрасное будущее является родная земля.*

Неиссякаемым родником служит любовь к этой священной земле, где похится прах наших великих предков, которая согревает и кормит.

Человек всем внутренним содержанием связан с ней. И в минуту радости и скорби мы припадаем к ней, и она придает нам новые силы, вселяет новые надежды. К ней, к Родине, у нас особенное отношение.

Народы Узбекистана оказали заметное влияние на всю мировую историю и внесли много нового и самобытного в общую историю народов всей планеты. Что самое дорогое для человека, чего он никогда не может забыть, что он нежно хранит в своей сердце? Для многих людей ответ на эти вопросы один: Мама, Семья, Родина. Родину не выбирают, её нужно любить такой, какая она есть. И неважно в какой стране родился: в великой огромной державе или маленькой молодой республике. Важно то, что с момента твоего рождения ты неразрывно связан с краем, где ты родился.»

*Как родные цветы на белом свете,
Неповторим и каждый край земной,
Но для меня прекрасней всех соцветий
Земля моей Отчизны – край родной.*

А.Орипов.

Слова и словосочетания

1. Нашествие - бостириб келиш
2. Древний храм - қадимий маскан
3. Ковыль - ковил, чалов
4. Руины - харобалар
5. Уникальное прошлое - ноёб ўтмиш
6. Древний край - қадимий ўлка
7. Знаменательное событие- мухим, ахамиятли воқеа
8. Патриот - ватанпарвар
9. Огромная держава - буюк мамлакат
10. Неразрывно - ажралмас

2. Вопросы для беседы

1. Как Вы понимаете слово «Родина»?
2. Какой путь прошло население Узбекистана?
3. Что имеет Республика Узбекистан?
4. Когда была провозглашена независимость Республики?
5. Когда был принят закон о Государственном Флаге, о Государственном Гербе, о Государственном Гимне?
6. Что является главным источником богатства независимой Республики?
7. Что является самым дорогим для человека?
8. Твоё отношения к Родине.

3. Составьте план рассказа и тезисы

4. Расскажите по плану содержание текста

5. Составьте предложение со следующими словосочетаниями: Родина, край, земля, источник.

6. Напишите небольшой рассказ на тему: «Кто, зачем, что должен сделать на земле?»

7. Диалог

- Ты знаешь, где проходит граница Узбекистана?
- Конечно. По земле, по воде и по воздуху.
- Наверно, по суше - самая длинная граница.
- Давай, ещё раз посмотрим по карте.
- Фатима, ты была в Ташкенте на Выставке достижений народного хозяйства?

- Да, была.
- Поведи меня тоже.
- На чем поедем на выставку?
- На метро.

8. Выучите стихотворение о Родине.

Тема II.

Введение в специальность

Самаркандский государственный медицинский институт.

Самаркандский государственный медицинский институт является кузницей квалифицированных врачебных кадров. Институт добился крупных успехов в развитии медицинского образования. Огромные успехи были достигнуты в научно-исследовательской, учебно-педагогической, духовно-просветительской и воспитательной работе. Со дня образования по настоящее время институт выпустил более тысячи врачей.

Врачи института проводят большую работу во всех областях республики и за рубежом.

Они консультируют больных, проводят хирургические операции, читают лекции по санитарному просвещению населения. Большая научная работа проводится и студенческим научным обществом. Это общество регулярно проводит научные конференции. Научные труды института играют большую роль в воспитании молодых научных работников.

Кадры научных работников подготавливаются через аспирантуру, клиническую ординатуру и магистратуру.

Работники института могут гордиться достигнутыми успехами.

Слова и выражения

1. Кадры - кадрлар
2. Кузница квалифицированных кадров - малакали кадрлар учоғи, маскани
3. Крупные успехи - катта ютуқлар
4. Научно-исследовательская работа - илмий тадқиқот ишлари
5. Регулярно - мунтазам
6. Овладеть наукой - илм эгалламоқ
7. Аспирантура - аспирантура
8. Консультации - консультация
9. Знания - билим(лар)

Задание 1 Составьте план текста

Задание 2 Расскажите, что вы знаете о планах дальнейшего развития вашего института

Задание 3 Напишите сочинение на следующую тему: «Наш институт»

Задание 4 Беседа

1. Когда был создан Самаркандский медицинский институт?
2. Сколько было выпускников врачей за эти годы?
3. Каких учёных института вы знаете?
4. Кто оказывает медицинскую помощь населению?
5. Какую роль играют студенческие научные общества?
6. Как готовятся научные кадры?
7. Где находится ваш институт?
8. Где находится деканат вашего факультета?
9. Какие факультеты имеются в институте?
10. Где проходят лекции?
11. Что делают студенты на лекции?
12. Как готовятся студенты к семинарским занятиям?
13. Сколько времени тратят студенты на самостоятельную работу?
14. Какие правила должен соблюдать каждый студент?
15. Какие кафедры имеются на вашем факультете?
16. Где размещены кафедры?

Диалог

- На каком курсе вы учитесь?
- На 1 курсе лечебного факультета
- В какой группе?
- В 5 группе.
- Какие у вас сегодня занятия?
- Сегодня лекция по предмету «Фармакология», а также «Глазные болезни».
- А сколько раз в неделю у вас занятия по русскому языку?
- Один раз в неделю.
- Фарида, когда ты поступила в институт?
- Три года назад.
- А сейчас ты на каком курсе?
- Я перешла на четвертый курс.
- Нравится тебе учиться?
- Да, очень.

Запомните!

Заповеди врача.

1. Предупреждение болезней – твой первейший долг.
2. Организм – целостная система. Лечи больного человека, а не болезнь.
3. Знания, которые не пополняются, убывают с каждым днём. Приобретай знания систематически.
4. Вредно и опасно притворяться, что знаешь, чего не знаешь. Не стыдись обращаться за советом к коллегам. Выше всего ставь интересы больного.
5. Относись к больному так, как ты хотел, чтобы относились к тебе в час болезни. Без доброго слова и участия лекарства помогают слабо, либо вовсе не помогают. Вера в выздоровление – половина выздоровления.
6. Стоны больного – чрезвычайное происшествие. Лечить – значит освобождать от боли, а не причинять боль.
7. Больной – безучастный объект врачебных усилий. Ищи с ним деятельного содружества.
8. Чем больше людей озабочено судьбой больного, тем скорее он выздоравливает.
9. Оказывай внимание близким и друзьям больного, вовлекай их в борьбу за его здоровье.
10. Борись за жизнь человека до последних возможностей.

Запомните!

Змея, пьющая из чаши

Змея, пьющая из чаши - это всем известный знак медицины.

Откуда он взялся?

Древние врачи, которые часто были и жрецами, верили, что лучше лекарство представляет нам природа: растения, насекомые, животные.

Например, особая крыса даёт мускус, пчела - мед, воск, яд. Яд, убивающий в одних случаях, оказывается целебным в других. Особым успехом врачей древности пользовался змеиный яд. Они давали его больным в очень маленьких дозах при самых различных болезнях.

Медицина подтверждает пользу препаратов из пчелиного и змеиного ядов, также как и целебное действие многих трав. Но

современная наука не считает, что единственное средство лечения дают естественные дары природы. С успехом использует она лекарства и бактериологические препараты, искусственно приготовляемые на фабриках.

Асклепий, Гиппократ и другие основоположники медицины заметили, что огромное значение имеет дозировка лекарства.

Поэтому на дверях храмов, где тогда лечились больные, начертали не только образ змея, как самого «мудрого» животного, способного даже менять кожу, но и образ чаши, означающий точную дозировку ядов.

У более древних народов знаком медицины были петух и лиса - тоже символы точности и мудрости.

Запомните!

Клятва Гиппократа.

«Клянусь Аполлоном, врачом Асклепием, Гигией и Панакеей и всеми богами и богинями, беря их в свидетели, исполнять честно, соответственно моим силам и моему разумению следующую присягу и письменное обязательство: считать научившего меня врачебному искусству наравне с родителями, делиться с ними недостатками и в случае надобности помогать ему в его нуждах; его потомство считать своими братьями, и это искусство, если они захотят его изучить, преподавать им безвозмездно, без всякого договора; наставления, устные уроки, и все остальное, в учении сообщать своим сыновьям, сыновьям своего учителя и ученикам, связанных обязательством и клятвой по закону медицинскому, но никому другому. Я направляю режим больных к их выгоде сообразно с моими силами и моим разумением, воздерживаясь от причинения всякого вреда и несправедливости. Я не дам никому просимого у меня смертельного средства и не покажу пути для подобного замысла; точно также не вручу никакой женщине абортивного пенария. Часто и непорочно буду я проводить свою жизнь и свое искусство. Я ни в коем случае не буду делать сечения у страдающих каменной болезнью, предоставив это людям, занимающимся этим делом. В какой бы дом я не вошёл, я войду туда для пользы больного, будучи далек от всего намеренного, несправедливого и пагубного, особенно от любовных дел с женщинами и мужчинами, свободными и рабами.

Чтобы при лечении - а также и без лечения - я не увидел или не услышал касательно жизни людской из того, что не следует когда-

либо разглашать, я умолчу о том, считая подобные вещи тайной. Мне, нерушимо выполняющему клятву, да будет дано счастье в жизни и искусстве и славе у всех людей на вечные времена; приступающему же и дающему ложную клятву да будет обратное этому».

Тема III.

Выдающиеся медики

Абу Али Ибн-Сина

Абу Али Ибн-Сина, известный под именем Авиценны, родился в девятьсот восьмидесятом году около Бухары, в селении Афшана.

Мальчик был очень способным. После десяти лет отец взял его из школы, и Ибн-Сина продолжал образование, занимаясь с приходящими на дом учителями. Он изучал математику, законоведение, логику, астрономию, философию, физику, географию и другие науки. Ибн-Сина с увлечением занимался изучением естественных наук и особенно медицины. Одновременно он повышал свою врачебную практику бесплатным лечением больных.

В возрасте семнадцати лет Ибн Сина как врач пользовался в Бухаре такой славой, что был приглашен ко двору правителя страны Нуха ибн Мансура, который долгое время болел, и лечившие его придворные врачи ничем не могли помочь. Ибн Сина вылечил правителя весьма удачно, и в благодарность за это тот разрешил молодому ученому заниматься в дворцовой библиотеке, которая была одной из лучших библиотек на Востоке.

В результате он расширил свои научные познания до таких масштабов, какими не обладал ни один из его современников. В различных источниках упоминается свыше 450 названий его сочинений, а количество дошедших до нас трудов около 240.

Прославился Ибн Сина благодаря своим трудам по медицине и философии. Вершиной его научных трудов, которая принесла ему многовековую славу во всем культурном мире, стал «Канон врачебной науки», представляющий собой подлинную энциклопедию медицинских наук своего времени. В течение 500 лет «Канон» служил настольной книгой для врачей многих стран Азии и Европы.

Медицинское наследие Ибн Сина не ограничивается «Каноном», им написан ряд других трактатов, посвященных главным образом отдельным отраслям и даже частным вопросам медицины.

Но «Канон» считался основным руководством для студентов медиков и врачей. «Канон» содержит общую теорию медицины, анатомии, физиологии, хирургии, фармакологии.

Объясняя причины болезней и смерти, Ибн Сина опирался на тщательное изучение человеческого организма. Религия в то время запрещала изучать строение человеческого тела. Ибн Сина тайно занимался анатомией, стремился изучить психику человека. Он не имел семьи. Всю жизнь он прожил среди книг, заботливо и внимательно лечил больных. Ибн Сина умер 18 июня 1037 года на пятьдесят восьмом году жизни.

Слова и словосочетания.

1. Заботливо - гамхурлик, мехрибонлик билан.
2. Придворные врачи - сарой табиблари
3. Естественные науки - табиий фанлар
4. Благодарность - миннадорчилик, ташаккурнома
5. Удача - омад
6. Канон - конун
7. Фармакология-фармакология (доривор моддаларнинг организмга таъсирни урганувчи фан)
8. Физиология - физиология (организмнинг яшаш фаолияти ва унинг функцияси)
9. Отдельная отрасль - алохида соҳалар

Вопросы

1. Где родился Абу Али Ибн Сина?
2. Чем с увлечением занимался Ибн Сина
3. В каком возрасте он прославился как врач?
4. Где занимался Абу Али Ибн Сина?
5. Как называется его научный труд?
6. Что является основным руководством для студентов-медиков, врачей?
7. Что содержится в «Каноне»?
8. Как Ибн Сина объяснял причины болезни и смерти?

Трактат по гигиене Абу Али Ибн Сина

О сне и бодрствовании

Виды уравнивания (сна и бодрствования) следующие: они должны иметь место в нужное время, а именно через промежуток времени, когда желудок почувствует облегчение от принятой пищи.

Предполагаемая продолжительность сна в среднем около 12 часов, большая часть из которых отводится на ночное время, один или два часа – днем, при условии приема пищи, если человек не принял пищу, то дневной сон ему не рекомендуется, за исключением особых причин для отдыха в силу утомления, сильного гнева, раздумия или горя.

Чрезмерная бессонница вредна, особенно для лиц худых и с горячей натурой. Чрезмерный сон также вреден, особенно для лиц с тучным и переполненным телом. Кровопускание должно производиться по необходимости, в зависимости от возраста, привычки, природы и силы больного, а также времени года.

Нельзя проводить кровопускание после обильного питья воды или вина, возбуждающего соки, а также по мере возможности при слабости сердца и желудка.

Кровопускание быстро исцеляет причиняющий боль недуг, независимо от того, какой материей он обусловлен. Но следует учитывать, что опора прирожденной теплоты зависит от крови, а опора жизни зависит от прирожденной теплоты, поэтому лучше быть осторожным и воздержаться от этого.

Задание 1 Составить план к тексту «Абу Али Ибн Сина»?

Задание 2 Выпишите из «Канона врачебной науки» самые интересные высказывания о болезнях

Задание 3 Напишите изложение:

«Абу Али Ибн Сина - великий среднеазиатский ученый».

Задание 4 Назовите известные вам болезни и способы их лечения, какими болезнями вы болели?

Задание 5 Объясните значение словосочетания «стальные нервы».

Запомните!

К перу припадая, пишу:

не стремитесь к богатству и помните: алчность подобна всегда святотатству.

Быть алчным стерегись, сохраняя честь, не требуй от судьбы ты большего, чем есть.

И голову сломя кидаться не спешу в тот промысел, какой тревожен для души.

И юноше совет ты подавай, любя, но старика учить, спаси господь тебя.

Абу Али Ибн Сина.

Тема IV.

Великий русский физиолог

Иван Петрович Павлов.

Иван Петрович Павлов великий русский физиолог. Имя Павлова широко известно во всем мире. Ни один физиолог мира не был так знаменит как Иван Петрович Павлов - создатель учения о высшей нервной деятельности. Это учение имеет огромное практическое значение.

Иван Петрович Павлов родился в тысяча восемьсот сорок девятом году в городе Рязани, в семье священника. Отец мечтал, что мальчик пойдет по его пути, поэтому отдал сына в духовое училище, а потом в духовную семинарию. Однако юношу привлекали естественные науки, и он уехал в Петербург, где поступил в университет. В университете он начал вести научную работу. За свои научные исследования получил золотую медаль. Окончив университет, Павлов поступил учиться в Медико-хирургическую академию, где наряду с учебой стал одновременно работать лаборантом в лаборатории физиологии Медико - хирургической академии. Павлов за свои научные студенческие труды получил золотую медаль.

В 1883 году И.П.Павлов защитил диссертацию на степень доктора медицины.

В 1890 году он стал профессором академии. В том же году в Петербурге организуется Институт экспериментальной медицины, в котором Павлов стал заведовать физиологическим отделом.

В 1904 году И.П.Павлов за работы по физиологии пищеварения, о которых он рассказал в своей книге «Лекции о работе главных пищеварительных желез», получил Нобелевскую премию.

В 1907 году его избрали действительным членом Российской Академии наук. В своих книгах «Двадцатилетний опыт объективного изучения высшей нервной деятельности (поведения) животных: условные рефлексы», «лекции о работе больших полушарий головного мозга» Иван Петрович Павлов подвел итоги многолетних исследований и дал полное систематическое изложение учения о высшей нервной деятельности.

И.П. Павлов верил в силу науки и всегда боролся против идеализма и метафизики.

Умер Иван Петрович Павлов в 1936 году

Слова и выражения

1. Патриот – ватанпарвар
2. Священник – рухоний
3. Мечтатель – хаёлпараст
4. Духовная семинария – диний семинария
5. Идеализм – идеализм
6. Метафизика – метафизика
7. Завещание – васият
8. Патриотизм и народность – ватанпарварлик ва халқчилик
9. Высшая нервная деятельность – олий асаб системаси
10. Условные рефлексы – шартли рефлекслар.

Задание 1. Составить вопросы к тексту.

Задание 2. Ответить письменно на эти вопросы.

Задание 3. Напишите рассказ на тему: «Жизнь и деятельность И. П. Павлова».

Задание 4. Внимательно прочитайте письмо, объясните значение подчеркнутых слов.

Письмо Ивана Петровича Павлова к молодежи.

Чтобы я хотел пожелать молодежи моей Родины, посвятивший себя науке?

Прежде всего - последовательности.

Об этом важнейшем условии плодотворной научной работы я никогда не смогу говорить без волнения. Последовательность, последовательность и последовательность. С самого начала своей работы приучите себя к строгой последовательности в накоплении знаний.

Изучите **язык науки**, прежде чем пытаться взойти на ее вершины. Никогда не беритесь за последующее, не усвоив предыдущего.

Никогда не пытайтесь прикрыть недостатки своих знаний хотя бы самыми смелыми догадками и гипотезами.

Как бы ни тешил ваш взор своими переливами этот мыльный пузырь, он неизбежно лопнет, и ничего, кроме конфуза, у вас не останется.

Приучите себя к сдержанности и терпению. Научитесь делать черную работу в науке. Изучайте, сопоставляйте, накапливайте факты. Как ни совершенно крыло птицы, оно никогда не смогло бы поднять

ее ввысь, не опираясь на воздух. Факты – это воздух ученого. Без них вы никогда не сможете взлететь. Без них ваши «теории» пустые потуги.

Но, изучая, экспериментируя, наблюдая, старайтесь не оставаться у поверхности фактов. Не превращайтесь в архивариусов фактов. Пытайтесь проникнуть в тайну их возникновения.

Второе - это скромность. Никогда не думайте, что вы уже все знаете.

И как бы высоко ни оценивали вас, всегда имейте мужество сказать себе: я невежда. Не давайте гордыне овладеть вами. Из-за нее вы будете упорствовать там, где нужно согласиться, из-за неё вы откажитесь от полезного совета и дружеской помощи, из-за неё вы утратите меру объективности.

В том коллективе, которым мне приходится руководить, все делает атмосфера. Мы все впряжены в одно общее дело, и каждый двигает его по мере своих сил и возможностей.

У нас зачастую и не разберешь, что моё, а что – твое, но от этого наше общее дело только выигрывает.

Третье - это страсть. Помните, что наука требует от человека всей его жизни. И если бы у вас было бы две жизни, то и их бы не хватило вам. Большого напряжения и великой страсти требует наука от человека. Будьте страстны в вашей работе и в ваших исканиях.

Наша Родина открывает большие просторы перед учёными и нужно отдать должное - наука щедро входит в жизнь нашей страны. До последней степени щедро.

Что же говорить о положении молодого учёного у нас? Здесь ведь всё ясно и так. Ему много дается, но с него много спросится. И для молодёжи, как и для нас, вопрос чести - оправдать те большие упования, которые возлагает на науку наша Родина.

Это интересно!

Костюм и наука

Товарищи собрали немного денег, чтобы Иван Петрович смог купить себе новый костюм, его старый сюртук совсем износился.

Молодой исследователь только начинал тогда свою деятельность и его материальное положение было весьма скромным.

-Спасибо, друзья! - сказал смущенный Иван Петрович. А на следующий день явился в лабораторию с радостно сияющими глазами. В руках у него была длинная веревка, на которой были привязаны разномастные визжащие псы.

-Вы даже представить себе не можете, как кстати пришлось эти деньги.

Опыты теперь можно будет поставить гораздо шире... Костюм. Ну, что? Он же будет еще долго носиться.

Тема V.

В поисках истины.

Имя замечательного русского учёного Ильи Ильича Мечникова известно во всех странах мира. Всемирную известность Мечников заслужил своими выдающимися трудами и научными открытиями.

Он набрал в шприц кровь больного тифом и ввел себе в вену. Это было в Одессе в 1881 году. Через три дня аудитории и кабинеты Новороссийского университета облетела тревожная весть: профессор Мечников при смерти.

Хотя столбик термометра упрямо лез вверх, он записывал свои наблюдения сам до тех пор, пока не начался бред. Металась на подушке большая голова с ранней сединой на висках и в бороде. Тихо плакала у постели жена. Что это? Самоубийство? Приступ безумия? Подлинную причину знал он один.

Когда миновал кризис, лицо Ильи Ильича озарила радостная улыбка. Он все – таки узнал истину!

То же самое сделал Мечников, изучая холеру. Ему посчастливилось: он не заболел. Но примеру учителя последовали его помощники. Один из них заболел очень тяжелой формой холеры. Несмотря на то, что состояние больного было безнадежным, все же Мечникову удалось вырвать его из рук смерти.

Двадцать лет спустя в статье «Мученики науки» он писал о том, что во все времена учёные рисковали своим здоровьем в поисках истины. Он написал о многих, чьими подвигами восторгался, чьему примеру следовал. Хотя он проводил опыты и на самом себе, но в статье об этом нет ни единого слова.

К концу жизни основатель современной науки геронтологии - науки о борьбе со старостью, автор всемирно известных книг «Этюды о природе человека», «Этюды оптимизма» был окружен всеобщим признанием и уважением. И хотя И.И. Мечников был удостоен многих наград, Нобелевской премии, он остался равнодушным к почестям. Единственной наградой он считал открытие истины, которая может принести пользу человечеству.

Отдавая друзьям перед смертью последние наставления, он потребовал, чтобы его вскрыли. И после смерти он хотел служить науке.

15 июля 1916 в Париже оборвалась жизнь замечательного учёного.

Урна с прахом учёного помещена в библиотеке Пастеровского института в Париже. Исследователи, приезжающие в этот институт со всех концов мира, склоняют свои головы перед этой урной.

О значении работ Мечникова очень хорошо сказал видный микробиолог Николай Федорович Гамалея: «Пройдут десятки лет, человечество научится побеждать рак, проказу и многое другие неизлечимые сейчас болезни, и люди всегда будут с благодарностью вспоминать светлое имя Мечникова, который положил начало делу борьбы за здоровье человека.

Запомните!

Слова и выражения.

1. Прах - жасад кули.
2. Урна - жасад кули солинадиган кути
3. Геронтология - геронтология (организмларнинг тузилиш ва уларни узайтириш масалалари билан шугулланувчи фан)
4. Истина - хакикат
5. Холера - вабо
6. Старость - карилик
7. Служить науке - фанга хизмат килмок
8. Единственная награда - ягона мукофот
9. Поиск - кидирув, излаш
10. Белоснежный халат - кордек оппок халат

Вопросы.

1. Что вы узнали о И.И. Мечникове?
2. Можно ли считать жизнь ученого подвигом?
3. Какие нравственные качества лежат в основе подвига?

Задание 1 Напишите сочинение на следующие темы по выбору.

1. Моя первая встреча с врачом
2. Случай из жизни врача
3. Достижения медицины.

Задание 2 Словарный диктант:

бородавка, блокада, бред, катаракта, Краснуха, косоглазие, лимфа, лиодермия, литиоз, мания, малокровие, малярия, менингит, меланхолия, овогенез, ожирение, ожог, опухоль, организм, паралич, подагра, полиневрит, полиомиелит, поседение, предплечье, пронатор, простатит, ремиссия, рожа, тиф, тиреоидит.

Задание 3 Составить предложения со словами: скоропостижная смерть, спасая от смерти, умереть своей смертью, быть при смерти, приговорить к смерти, вопрос жизни или смерти.

Задание 4. Беседа

Расскажите об известных вам случаях победы человека над смертью.

Тема VI.

Основатель русской клинической медицины.

Сергей Петрович Боткин (1832-1889).

С.П. Боткин был выдающимся русским врачом - терапевтом, основоположником русской клинической медицине.

Родился в Москве 5 сентября 1832 года в купеческой семье. В доме Боткиных бывали А.И. Герцен, Н.В. Станкевич, В.Г. Белинский, Т.Н Грановский и другие передовые люди того времени. Учился Сергей хорошо, много читал. Большие способности молодого человека получили дальнейшее развитие на медицинском факультете Московского университета.

В 1855 году Сергей Петрович окончил университет и отправился санитарным поездом в Крым, где в это время шла война. Работа в военном госпитале дала Боткину практические знания. Последующие четыре года он провел за границей. В 1860 году он вернулся в Россию и защитил докторскую диссертацию в Петербурге при Медико-хирургической Академии. А в 1861 году двадцатипятилетний учёный был избран профессором кафедры Академической терапевтической клиники. Работая, Сергей Петрович заботился не о собственной славе или выгоде, а о том, чтобы его труды принесли пользу медицине и больному человеку. Он один из первых доказал, что к каждому больному врач должен подходить индивидуально, учитывать особенности возраста, анатомического строения, нервной системы, условия жизни и работы.

Наука обязана С.П.Боткину многими научными открытиями. Он одним из первых установил, что желтуха вызывается

микроорганизмами. Инфекционная желтуха теперь называется болезнью Боткина. Он был горячим сторонником прав женщин на высшее медицинское образование. В 1872 году были открыты в Петербурге первые женские врачебные курсы. Он первым в России предоставил женщинам – врачам право работать на кафедре, которой он руководил. В 1861 году Боткин открыл при своей клинике первую бесплатную амбулаторию для беднейшего населения. Его глубоко волновал вопрос о причине высокой смертности.

С.П.Боткин- создатель отечественной научной медицинской школы.

Запомните!

Слова и выражения.

1. Основоположник - асосчи
2. Великий хирург - буюк жаррох
3. Клиника - касалхона
4. Любознательность - билимга интилиш
5. Индивидуальность - узига хос.
6. Смертность - улиш
7. Научность - илмий
8. Выгода - фойда

Вопросы.

1. Когда и где родился С.П.Боткин?
2. Кто бывал в семье Боткиных?
3. Где учился С.П.Боткин?
4. Куда отправился молодой врач в 1855 году?
5. Когда С.П.Боткин защитил докторскую диссертацию?
6. Какой кафедрой руководил С.П.Боткин?
7. Что было открыто С.П.Боткиным?
8. Когда были открыты первые женские курсы?
9. Когда была открыта первая бесплатная амбулатория?
10. Кем является С.П.Боткин?

Это интересно!

Работа и здоровье

Врачи посоветовали знаменитому клиницисту Сергею Петровичу Боткину на год оставить клинику и уехать лечиться на юг. Услышав такой совет, Сергей Петрович закричал, побледнев от волнения:

-Да разве вы не понимаете, что клиника для меня всё и без нее я жить не могу! Без клиники я совсем больной человек.

«Освежающая ванна» Боткина

Совершая заграничную поездку, профессор С.П.Боткин посетил небольшой курортный городок. Местные врачи решили устроить замечательному русскому клиницисту торжественную встречу и отправились на вокзал. Однако встреча не состоялась: никто из них не знал Боткина в лицо. Увидев в багаже приезжего две виолончели, они решили, что это бродячий музыкант, прибывший дать концерт и не подошли к нему.

С.П.Боткин всю жизнь много и напряженно работал. Единственным его отдыхом была музыка - уроки игры на виолончели он брал чуть ли не до 50 лет, называя их своей «освежающей ванной!»

Задание 1. Составьте предложение со словом «сердце» и с устойчивыми оборотами.

Порок сердца, сердце болит, сердце не лежит, сердце не на месте, принять близко к сердцу, отлегло от сердца.

Задание 2. Вспомните, как называются различные отделения в больнице или в поликлинике.

Задание 3. Напишите сочинение - миниатюру: «Медицина поистине есть самое благородное из всех искусств.» (Гиппократ)

Задание 4. Зрительно-слуховой диктант. **Люди в белых халатах.**

*Смерть не хочет ценить красоты,
Ни веселых, ни злых, ни крылатых.*

Но встают у нее на пути

Люди в белых халатах.

Люди в белых халатах

Вот опять у нее на пути.

И дыхание станет ровней.

И страданье отступит куда-то,

Лишь нагнутся к постели твоей

Люди в белых халатах.

Люди в белых халатах

У постели склонились твоей.

Сколько раненых в битве крутой,

Сколько их в тесноте медсанбатов

Отнимали у смерти слепой

Люди в белых халатах.

Люди в белых халатах

Отнимали у смерти слепой.

*И на свете тебя еще нет,
И едва лишь откроешь глаза ты-
Твою жизнь охраняют от бед
Люди в белых халатах.
Люди в белых халатах
Твою жизнь охраняют от бед.
Вечный подвиг, он вам по плечу,
Ваши руки бессонны и святы.
Низко вам поклониться хочу,
Люди в белых халатах.
Люди в белых халатах
Низко вам поклониться хочу.*

Л. Ошанин.

Тема VII.

Выдающиеся хирурги.

Николай Иванович Пирогов

(1810-1881)

Севастополь. Крымская война. На перевязочный пункт несут труп солдата без головы. Доктор машет рукой и кричит носильщикам: куда несешь, видите, что он без головы!

А солдат с глубокой верой отвечает – Ничего, ваше благородие! Голову несут за нами, господин Пирогов как-нибудь привяжет, авось пригодится нашему брату-солдату.

Матросы и солдаты безгранично верили в хирургическое мастерство Николая Ивановича. О чудесном докторе в народе ходили легенды и предания.

Замечательный русский ученый Николай Иванович Пирогов окончил Московский университет и всю свою жизнь посвятил служению Родине. Он был гениальным хирургом, анатомом, основоположником военно-полевой хирургии, экспериментатором, выдающимся педагогом и общественным деятелем. Его научные работы положили начало анатомо-экспериментальному направлению в практической хирургии.

В 1836 году Пирогов блестяще защищает докторскую диссертацию. Много больных приходило к Пирогову.

Но клиника была мала и многим больным приходилось отказываться.

Н.И.Пирогов пристально следил за новыми научными открытиями. Сразу же после первой операции под наркозом, проведенной за границей, Пирогов приступил к исследованию обезболивающего действия эфира. Он первым испытал на себе действие эфирного наркоза, используя особую маску, позволявшую вдыхать точно заданное количество эфира. Опасность наркоза для человека была устранена. С помощью наркоза Н.И.Пирогов впервые в России удалил грудную железу, пораженную раковой опухолью, успешно применил наркоз при родах. Он первым пробил в медицине дорогу наркозу.

В 1847 году на Кавказе вспыхнула война. Пирогова командируют на фронт. Полевой лазарет Пирогова размещался в нескольких шалашах. Раненых клали на длинные скамьи, сложенные из камней и покрытые соломой. Подушек не было. Здесь на каменных скамьях и проводились операции и перевязки. Наркоз многих пугал. С этой целью Пирогов делал операции под наркозом в присутствии раненых.

Однажды его внимание привлек гипс, и он стал использовать гипс для лечения переломов. В наше время хирургия не может обойтись без гипсов, повязок Н.И.Пирогова.

Помимо наркоза, гипсовой повязки, он первый дал описание травматического действия шока, теперь ставшее классическим. Пирогов - основоположник военно-полевой хирургии.

Запомните!

Слова и выражения

1. Глубокая вера - комил ишонч
2. Маска - никоб
3. Безграничная вера - чексиз ишонч
4. Экспериментатор – экспериментчи (илмий тажриба утказувчи)
5. Наркоз - бехуш килувчи дори
6. Эфир – эфир (органинг бирикма, рангсиз учувчи суюклик)
7. Перевязка - боглаш
8. Гипс - гипс
9. Каменная скамья - тош уриндик

Задание 1. Составьте план к тексту

Задание 2. Составьте вопросы к тексту

Это интересно!

Перескажите текст вслух.

Редкая операция

Знаменитый русский хирург Н.И. Пирогов, будучи в Париже, зашел в медицинскую Академию, где его никто не знал, и скромно сел среди слушателей.

Профессор Нелтон, объясняя студентам методику новой сложной операции, упомянул, что эта операция впервые произведена русским хирургом Н. Пироговым. Затем профессор предложил проделать эту операцию кому-нибудь из присутствующих. Пирогов встал, подошел к столу и блестяще провел операцию. Все были в восхищении, а профессор Нелтон воскликнул: Превосходно! Сам Пирогов не мог бы сделать лучше.

-Скажите, как ваша фамилия?

- Пирогов.

Задание 4. Объясните смысл пословиц и укажите в них слова с противоположением значением.

1. Дело веди, а безделье гони.
2. Здоров на еду, да хил на работу.
3. Больше знай, да меньше болтай.
4. Близкий сосед лучше дальней родни.

Задание 5. Перепишите, заменяя цифры словами, выбирая из скобок нужные слова.

1. Когда Л.Толстому было около 60 (год, лета) он прошел 200 км в течение 6 дней.
2. За 70 (год, лета) жизни человек проводит 23 (года, лет) во сне, 13 (год, лета) в разговоре и 6 (год, лета) за едой.

Это интересно!

Диалог

Парижское знакомство

Н.И.Пирогов посетил в Париже известного профессора хирурга Вельно

-Я русский врач, - коротко отрекомендовался Н.И.Пирогов. - приехал в Париж учиться.

-Зачем, так далеко ехали, молодой человек! Не только во Франции есть достойные учителя. Ваш приход как раз застиг меня за

чтением сочинения вашего соотечественника Пирогов. Весьма интересная и поучительная книга. Прошу садиться – учтиво пригласил незнакомца Вильно.

- Скажите, молодой человек, не знаком ли вам профессор хирургии Пирогов?

Улыбаясь, Пирогов ответил:

-Я знаю Пирогова. Я с ним знаком.

-Это замечательно, что вы знакомы с таким крупным ученым! Не откажите в любезности, когда возвратитесь на Родину, скажите ему о моей признательности и уважении.

-Я с удовольствием выполню ваше поручение, дорогой профессор, тем более что для этого не нужно возвращаться в Россию. Хирург Пирогов перед вами.

Тема VIII.

Необычная операция.

Это произошло в 1961 году в Антарктиде. На станции Новолазаревской работали двенадцать ученых. Среди них был молодой врач Леонид Rogozov. Хотя Леониду очень нравилась суровая жизнь зимовщиков, но в письмах к родным он жаловался, что на станции для него нет работы, его товарищи никогда не болеют.

Но наступил день, когда помощь врача стала необходимой. Заболел сам Леонид Rogozov. Он почувствовал сильные боли в правой части живота и понял, что у него аппендицит. Хотя Леонид Rogozov принял все необходимые лекарства, но они не помогли ему. Нужно была срочная операция, но кто ее сделает?

До ближайшего пункта, где находится врач, можно было добраться только на самолете, но была страшная пурга, и самолеты не летали. Врач Леонид Rogozov принял решение немедленно оперировать.

В подготовке к операции принимали участие все сотрудники станции. Они установили посреди комнаты кровать, поставили рядом с кроватью стол с медицинскими инструментами и большое зеркало, включили несколько сильных ламп. Операция началась. Леонид оперировал, а одиннадцать человек, затаив дыхания следили за ходом операции. Теперь все зависело от воли и мужества одного человека. Если во время операции он потеряет сознание, он погибнет. Ведь никто из окружающих ему помочь не сможет.

Это необычная операция длилась в течение 105 минут. Все приходилось делать, глядя в зеркало.

И Леонид Rogozov блестяще провел эту операцию. Во время операции он убедился, что поставленный им диагноз был совершенно правильным. Так врач Леонид Rogozov спас жизнь больному Леониду Rogozovu.

Задание 1. Напишите изложение. По плану:

1. Случай.
2. Молодой врач.
3. Болезнь Леонида
4. Страшная пурга.
5. Мужество врача.
6. Необычная операция.

Задание 2. Ответить на вопросы.

1. Где произошло описанное событие.
2. На что жаловался Леонид Rogozov в письмах к родным?
3. Что случилось с Леонидом Rogozovым?
4. Какое он принял решение?
5. Как готовились на станции к операции?
6. Как проходила операция?

Тема IX.

Человек

Живи, человек!

В хирургическое отделение Новосибирской городской больницы был доставлен молодой рабочий Василий Маслов.

Дежурный врач Анна Ивановна Ефремова констатировала клиническую смерть. Накануне вечером, находясь за городом, Василий заблудился. Был сильный мороз. Василий выбился из сил. Только в восемь утра обнаружили его полузанесенное снегом тело.

Десять часов пролежал Василий на морозе.

Отчаянную попытку вырвать человека из лап смерти предприняли молодые врачи анестезиолог Дмитрий Надточий и хирург Борис Кузнецов. Холодное неподвижное тело положили в теплую ванну. В горло ввели трубку, по которой к легким подавался

воздух из специального аппарата. В кровь вводили специальные препараты, помогающие восстановлению деятельности сердца.

Через пять часов Василий подал первые признаки жизни. Температура тела поднялась до плюс 29 градусов. Потом 30, 31, теперь он уже был горячим - ведь когда его привезли, температура тела едва достигала 23 градусов. Теперь стало работать сердце. Постепенно начал прослушиваться пульс. Наконец Василий вздохнул, заработали легкие.

Восемь часов Дмитрий Надточий и Борис Кузнецов не отходили от больного. Восемь часов шла борьба со смертью.

Очнулся Василий в палате. Но десять часов на ледящем снегу не прошли даром. Борьба за жизнь Василий продолжалась - у него началось жесточайшее воспаление легких, обмороженные пальцы на руке пришлось ампутировать. Врачи еще не могли сказать твердо, что все позади. Белая ниточка ртути в термометре рвалась за цифру 40. Но тут кроме лекарств вступили в борьбу здоровое сердце Василия, его крепкий организм.

Василий Маслов выписался из больницы. Он хотел повидать своих спасителей: Дмитрия Надточия и Бориса Кузнецова. Но их не было. Они опять дежурили в ночь.

Слова и выражения.

1. Констатировать – таъкидлаш
2. Клиническая смерть – клиник ўлим
3. Легкие заработали – ўпкалар ишлаб кетди
4. Выбиться из сил – талиқмоқ
5. Крепкий организм – бақувват (соғлом) организм
6. Ампутация – кесиш
7. Пульс – пульс
8. Спасители – қутқарувчилар
9. Победа над смертью – ўлимни енгиб
10. Первые признаки жизни – ҳаётнинг биринчи белгилари

Задание 1. Ответить на вопросы

1. Куда и в каком состоянии доставили Василия Маслова?
2. Что произошло с Василием?
3. Почему он десять часов пролежал под снегом?
4. Как поступили молодые врачи, после того как они констатировали клиническую смерть?
5. Когда Василий подал первые признаки жизни?

6. Как поднималась температура тела, работали легкие, сердце?
7. Прослушивался ли пульс?
8. Почему уже после возвращения Василия к жизни не прекращалась борьба за его жизнь?
9. Что же помогло победить смерть?

Задание 2. Составьте предложения со словами: доставить, поставить, переставить, наставить. Заносить (по пути приносить)- заносить (костюм), заговорить (начать говорить) - заговорить (утомить разговором) обойти (побывать везде) – обойти (опередить) – обойти (не дать чего- либо)

Задание 3. Расскажите о том, как вы навещали друга, попавшего в больницу.

Опишите больницу, палату, медицинское обслуживание, ход болезни.

Расскажите о врачах.

Используйте следующую лексику.

Приемный покой, приносить передачу, прикован к постели, постельный режим, лежачий больной, острая боль, заразная болезнь, прописать, соблюдать диету, питание и нормальный уход, пройти курс лечения, сделать перевязку, операция на сердце, здоровье ухудшилось, прибавить в весе, кожа да кости, вне опасности, цветущий вид.

Задание 4. Напишите интервью корреспондента с Василием Масловым, с его спасителями.

Задание 5. Объясните значение пословиц.

1. Коль будешь жить как надо, то и врача не надо.
2. Если хочешь быть в добром здравии, будь благоразумным смолоду.
3. Если не заболеешь, не узнаешь цену здоровью.
4. Кабы снова на свет родился, знал бы, как состариться.

Тема X.

Нарочно не придумаешь

Корней Чуковский (1882-1969)

Вечный студент

Есть такое понятие «Вечный студент». Юмористы вкладывают в него такое содержание: тунядец, человек, только берущий от общества. А ведь еще великий немецкий поэт Гете называл себя «вечным студентом» - человеком, который век живет и век учится,

учится не на жизнь, а на смерть. Каждый из нас должен быть «вечным студентом». Это великие, мудрые слова.

Студент - это прежде всего фанатик самообразования. Когда мне было лет 20, я решил выучить английский язык. И не потому решил, что это мне вдруг взбрело в голову. Хотелось читать в подлинниках Шекспира, Диккенса, Уитмена. Работал я тогда маляром и каждый день на крышах рисовал по 5-6 английских слов. Пока не выучил язык, не успокоился. Полузнайство - самый страшный бич.

Но в годы студенчества не надо бояться «каши» в голове. Помню, я начитался в 20 лет Плеханова, и Спенсера, и Шопенгауэра - невообразимый хаос творился у меня в голове. Я даже собственную теорию о мире, космосе и о любви написал (сегодня она, кроме улыбки, ничего не вызывает), но это было моя собственная философия. Надо доказывать, убедительно доказывать полезность, нежность, самостоятельность мысли. Умственная лень должна быть несвойственна человеку, как не свойственна ему смерть.

Задание 1. Пересказать текст «Вечный студент»

Задание 2. Как вы понимаете выражение «Вечный студент»?

Задание 3. Есть ли среди ваших друзей «Вечный студент»?

На экзамене

Студент-медик экзаменовался у профессора Лагранта.

-Как вы поступите если вам будет нужно, чтобы больной хорошо пропотел?- спросил профессор.

- Я дам ему сильное потогонное..

- Например?

- Горячий чай, малину, липовый цвет..

- Ну, а если не подействует?

- Я прибегну тогда к помощи летучих масел, эфира.

- А если этого будет недостаточно?

- Я попробую ртутные препараты.

- А если действия все-таки не будет?

- Я попробую применить сальсапореель, шафран - ответил студент и смахнул со лба капли пота.

- Я если и этого будет недостаточно

- Я пошлю больного экзаменоваться к вам.

Сон студента

На кровати спит студент. Стук в дверь. Входит профессор.

Профессор (робко): Разрешите войти?

Студент (позевывая): Заходите, профессор.

Профессор (входя): Здравствуйте, Петр Николаевич.

Студент: Здравствуйте. Присаживайтесь

Профессор: Не можете ли вы сейчас сдать экзамен?

Студент: Это будет зависть от вас.

Профессор: Спасибо. Берите, пожалуйста, билет. Берите, берите. Я не смотрю. Какой у вас номер?

Студент: Тридцать второй(Пауза) Знаете, что, профессор, вам придется зайти в следующий раз.

Профессор: (чуть не плачет) Ну, товарищ студент, ну я вас прошу..

Студент: Нет!

Профессор: Но я вас очень прошу..

Студент: Я сказал – зайдете в следующий раз

Профессор: А когда у вас всё–таки можно будет принять экзамен?

Студент. Поймаете как–нибудь. Обычно я бываю на факультете по четвергам.

Профессор: Большое спасибо. Извините за беспокойство. (Уходит.)

Стук в дверь. Студент просыпается. Входит уборщица.

Уборщица: Вставай, Петя! Опять спишь. И когда ты только занимаешься.

Студент: Ой, тетя Ньюшка. Такой сон приснился, не иначе как этот экзамен провалю.

Задание 1. Прочитать по ролям сценку «Сон студента».

Задание 2. Измените диалог «Сон студента». Студент просит принять экзамен. Прочитайте эту сценку в измененном варианте. Обратите внимание на реплики профессора в первом варианте диалога и во втором. Что придает речи вежливый, предупредительный тон: какие слова (пожалуйста, извините), какие синтаксические средства (ну, товарищ студент, ну я вас прошу)

Задание 3. Измените реплики несколько фамильярного покровительственного тона так, чтобы они звучали подчеркнуто вежливо или нейтрально.

1. Заходите, профессор. Присаживайтесь.

2. Я сказал - зайдите в следующий раз.

3. Поймаете как-нибудь.

Задание 4. Ситуация

Выразите свое недовольство тем, что кто-либо из ваших друзей не ест, не гуляет, не читает книг.

Задание 5. Объясните следующие выражения:

1. человек, который век живет и век учится, учится не на жизнь, а на смерть:

2. не надо бояться каши в голове.

Тема XI.

В поликлинике.

В кабинете идет прием. Врач - молодая женщина. Пациент - пожилой инженер.

Врач: На что жалуетесь?

Пациент: Доктор! Я страдаю той формой радикулита, которую неправильно называют ишиасом.

Врач: (удивленно) Что- что?

Пациент: Чтобы исключить у меня заболевание мышц, следует знать, что при этом заболевании, типичные для радикулита симптомы большей частью отсутствуют.

Врач машинально берет ручку и начинает писать.

Врач: Не могли бы вы говорить чуть-чуть пореже, а то я не успеваю записывать.

Пациент: Отчего же, извольте. Итак, продолжаю. В постели я стремлюсь лежать на здоровой стороне, что также очень типично. А если исследовать меня, то можно найти изменение чувствительности. Разрешите продемонстрировать.

Не дожидаясь разрешения, ложится на кушетку, поднимает ногу и громко вскрикивает.

С широко раскрытыми глазами врач слушает эту неожиданную лекцию.

Врач: (осторожно) Так чем же вас лечить?

Пациент: Я думаю, доктор, что из наружных средств следует рекомендовать горчичники, их нужно ставить по ходу нерва. Банки и тепло на поясничную область. А также можно гальванизацию или паровой душ.

Врач: Может быть мне тоже свой радикулит полечить горчичниками?

Пациент: Уверяю вас, имеет смысл. Еще могу посоветовать парафин.

Врач: Зачем же вы пришли ко мне? Вы и без меня прекрасно во всем разбираетесь?

Пациент: Ну, не так уже прекрасно! Посоветоваться никому не мешает До свиданья, доктор! Так вы попробуете горчичник?

Врач: Непременно! Непременно..

К. Градина.

Запомните слова и выражения.

1. Ишиас – ишиас (куймич неврининг алмашиши.)
2. Симптомы – белгилари, аломатлари.
3. Чувствовать - сезувчанлик
4. Наружное средство - ташкил воситалар
5. Поясничная область - бел сохаси.
6. Здоровая сторона - соғлом томон.
7. Парафин - парафин(асосий нефтдан олинадиган мумсимон махсулот.
8. Гальванизация - гальванизациялаш (гальвалб токи билан даволаш.)
9. Нервы - асаблар

Диалог **На приеме врача**

Шотландский хирург доктор Джон Абернити отличался необыкновенной лаконичностью речи. Однажды к нему обратилась за помощью женщина.

-Ожог? – спросил врач

-Ушиб, - ответила пациентка.

- Компресс.

На другой день диалог был продолжен:

-Лучше?

-Хуже.

-Еще компресс.

Два дня спустя женщина снова пришла на прием к врачу.

- Лучше?

- Здорова. Сколько?

- Ничего !- воскликнул доктор. Такой разумной пациентки я еще не встречал.

Задание 1. Перескажите текст «В поликлинике» от лица врача. Давно ли эта женщина – врач окончила институт?

Задание 2. Расскажите о больных, которые сами себе ставят диагноз и даже сами себя лечат (от лица старого и опытного врача, старой и опытной медсестры).

Задание 3. Расскажите о том, как врач сообщает больному о заболевании, указав типичные симптомы болезни (ангина, грипп).

Задание 4. Напишите шуточный диалог «Кого бы ты пригласил?».

Больной разговаривает с женой после визита нескольких врачей и решает, что нужно пригласит еще одного профессора.

Врачи ожидают, когда больной, пригласивший сразу нескольких специалистов, примет их.

Задание 5. Напишите небольшой рассказ «На приеме у врача», используя слова и словосочетания.

Что с вами, что вас беспокоит?

Вы давно болеете? А как аппетит, сон сердце? Вы переутомлены. Как часто это с вами случается? А глотать не больно? У вас простуда. Потерять сознание - прийти в себя, очнуться, прослушать легкие, сердце, сделать рентгеновский снимок, анализ крови, выписать рецепт, бюллетень, назначить диету.

Задание 6. Расскажите истории, которые и с вами случались в жизни.

Тема XII.

Аптека

Диалог

- Скажите, в какой отдел мне обратиться с этим рецептом?
- В рецептурный. Это лекарство нужно заказать.
- А когда оно будет готово?
- Завтра в десять часов утра. Заплатите в кассу 1000 сум. Чек принесите мне.
- А лекарство от головной боли у вас есть?
- Таблетки от головной боли вы можете купить в отделе готовых лекарств.
- Мне нужен термометр. Где я могу его купить?
- Термометр вы можете купить в отделе ручной продажи.
- Спасибо.

Аптека.

В каждый семье имеется домашняя аптечка, где всегда есть всё самое необходимое: йод, нашатырный спирт, борная кислота, сердечные капли, горчичники, вата, марля, бинт.

Но для лечения многих болезней этого бывает недостаточно, и мы идем в аптеку. В аптеке есть отдел готовых лекарств, рецептурный отдел и отдел оптики. В отделе готовых лекарств можно

купить таблетки от головной боли, от кашля, капли от насморка, сердечные капли и многие другие лекарства.

В рецептурном отделе заказываются лекарства по рецептам.

Для приготовления сложных лекарств фармацевтам иногда приходится затрачивать много времени.

А в отделе оптики можно заказать очки.

Беседа.

1. Часто ли вы болеете?
2. Где вы лечитесь?
3. Где находится поликлиника, в которой вы лечитесь?
4. У какого врача были вы на приеме?
5. Какой диагноз вам поставил врач?
6. Кто вам написал рецепт?
7. В каком отделе аптеки можно купить лекарство без рецепта?
8. Приходилось ли вам вызывать скорую помощь?
9. Для кого вы вызывали скорую помощь?
10. Занимаетесь ли вы спортом?
11. Приходилось ли вам ухаживать за больным?
12. Где, можно купить готовое лекарство по рецепту?
13. Кто отпускает вам лекарство?
14. Какие лекарства обычно бывают в домашней аптечке?

Прочитайте тексты и перескажите.

Скорая помощь.

Охотник-оленовод заболел. Ему нужна скорая медицинская помощь. А поблизости нет ни врача, ни больницы. Что делать? По радио сообщили о больном на полярный аэродром, и немедленно на помощь оленоводу вылетает на помощь самолет. Тьма, стужа, ветер, снег сделали полет невозможным. Но раз надо спасти человека, невозможное становится возможным.

И опытный полярный летчик побеждает стихию и доставляет врача к заболевшему охотнику.

Врач проверяет пульс больного, осматривает его, готовится оказать первую помощь. Малыши не понимают, что происходит. Внимание ребенка приковано к необычной одежде и кожаному шлему пилота. Летчик ждет решения врача. Если необходима срочная операция, санитарный самолет тот час же вновь поднимется в воздух и доставит больного в ближайшую больницу.

Со мной что-то происходит

Нет, со мною определенно что-то происходит.

Утром не могу проснуться. Принимаю таблетку кофеина. Не помогает, принимаю вторую. Кое-как голова проясняется, встаю, иду на работу. Сажу, чувствую какое-то возбуждение. Принимаю таблетку успокоительного, не помогает. Выпиваю чашку черного кофе. Не помогает. Выпиваю еще чашку, начинаю приходить в себя.

Обед - нет аппетита. Принимаю капли. Ем. Хочется есть еще, ем еще. После обеда клонит ко сну. Пью кофе. Одну чашку. Потом вторую, сон проходит, вечером ужинаю. Ложусь спать. Хочется почитать, но глаза слипаются.

Принимаю кофеин - две таблетки. Как будто лучше. Спать не хочется.

Лежу, читаю.

Час ночи. Читаю.

Два ночи. Читаю.

Три ночи. Читаю.

Надо бы спать. Что делать? Принимаю снотворное. Одну таблетку, потом вторую. Кое-как засыпаю.

А утром никак не могу проснуться.

Нет, со мной определенно что-то происходит.

А. Фединец.

Задание. Как вы думаете, что происходит с героем рассказа «Со мною что-то происходит?» Чем он болен и болен ли? Инсценируйте диалог по тексту «Со мною что-то происходит?» Больной жалуется врачу, кому-то из своих домашних. Используйте в качестве реплик собеседника предложения, в которых говорится, какие лекарства принимает больной.

Пошутим!

- Почему врачи при пациенте говорят по-латыни?

- А что, пусть больной привыкает к мертвому языку.

* * *

Молодой отец - педиатру:

- Доктор, жена оставила на меня нашего младенца и уехала в отпуск.

А малыш теряет в весе. Я и на прогулки его вожу, и массаж делаю, и кварцевые ванны, и гимнастику.

- А чем вы его кормите?

- Туфу, черт, так и знал, что обязательно что-нибудь забуду!

Средство от полноты.

Одна пациентка спросила Н.П. Боткина:

- Скажите, доктор, какие упражнения самые полезные, чтобы похудеть?

- Покачивать головой справа налево, слева направо, - ответил Н.П.Боткин.

- Когда?

- Когда вас угощают.

* * *

Жил в Париже врач, который умел так ободрять и рассмешить больных, что их самочувствие улучшалось. Популярность этого врача росла. Он уже не успевал на все визиты, стал рассылать пациентам листочки, на которых сверху стояло его имя, а дальше шли строки, каламбуры. Звали врача Галли Матье, от его имени произошло слово «галиматья», хотя оно и обозначает чепуху, однако действие смеха целительное.

Тема XIII.

Человек и природа

Вода

В капле воды вся жизнь. На снимках земли из космоса видно, что более половины поверхности нашей планеты покрыто водой.

Хотя мы вышли из моря на «сушу», но состоим на 80 % из воды. Мы регулярно пополняем ее запасы и подсаливаем, чтобы концентрация солей в нашем организме не слишком отличалась от Мирового океана. При погружении головы в воду наш пульс автоматически замедляется, как у далеких предков, чтобы сократилось потребление кислорода до следующего «всплытия» за живительным глотком воздуха.

Учитывая наше происхождение и полную зависимость от воды, не удивительно, что ее свойства, во многом еще загадочные, определяющим образом влияют на все физиологические и даже психологические процессы.

Питьевая вода - это очищенная и переработанная вода из крупных водоканалов или водохранилищ.

По санитарным нормативам Республики Узбекистан на одного человека в сутки полагается примерно 450 литров питьевой воды.

Вода- это жизнь. Без пищи человек может прожить 50-55 дней, а без питьевой воды больше четырех суток не протянет. Но насколько мы дорожим своей собственной жизнью, вот это серьезный вопрос.

Мы привыкли считать, что вода что-то бесплатное, не требующее больших затрат. В некоторых странах мира литр чистой воды стоит от 30 долларов до 50 долларов. Многие вынуждены пить воду неподходящего качества, никогда до конца не напиваясь. Даже если бы мы платили миллионы из своего кармана за каждый лишний использованный литр чистой питьевой воды, то сказать, что до остального дела нет, мы можем.

Все верно, вода не должна расходоваться впустую.

Наступит время, когда каждый из нас не будет безразличным, особенно к вопросам экономии воды и экологии рек, озер, других водоемов как своего родного города, так и любого места, куда ступает нога человека.

Какую воду пить?

Организм человека на 70 % состоит из воды.

И чтобы жизненные процессы в организме проходили нормально, запасы воды в нем необходимо постоянно пополнять. Подсчитано, что в день человек потребляет не менее 2 литров жидкости – в виде чая, супов, овощей, соков, и конечно же, питьевой воды. И вот тут возникает вопрос - какую воду можно считать питьевой? Водопроводную? Кипяченную? Фильтрованную? Или какую-нибудь иную?

Еще несколько лет назад вода в Самарканде считалась одной из наиболее чистых и вкусных на всем нынешнем постсоветском пространстве. Доставляло удовольствие утолять летом жажду из любого водопроводного источника, благо их было много. Сегодня положение изменилось: убедительные предупреждения. Минздрава о загрязнении водных источников да и возникающие то и дело инфекции, видимо, отвадят нас от привычки пить сырую воду из под крана. К тому же вода в городе, действительно, на вкус и по прозрачности далеко уже не та. В некоторых домах из кранов течет и вовсе грязная жидкость, к тому же имеющая странный запах.

Но что же делать - пить-то хочется, и причем именно воду, а не «спрайт», «колу» и соки. Ведь кроме утомления жажды, вода несет в

себе и многие полезные свойства, вещества, необходимые организму, такие как йод, кальций, калий, магний. Не во всякой воде они, конечно, есть и потому существуют способы обогащения ее этими элементами.

И отсюда вытекает, что на сегодня полезнее всего пить минеральную или специальную обработанную, экологически чистую воду. Благо сейчас на рынке и в магазине ее в обилии, причем разной, имеющей лечебный эффект или просто для укрепления организма. Минеральные источники Узбекистана весьма разнообразны, и эта природная вода ничего, кроме пользы не принесет. Конечно, это увеличивает расходную статью в семейном бюджете. Однако здоровье, думается, стоит дороже.

Задание 1. Составить план, вопросы, тезисы к тексту «В капле воды вся жизнь».

Это интересно! **Пересказать текст** **«Питьевой режим».**

Питьевой режим - рациональный порядок потребления воды. Правильно установленный питьевой режим обеспечивает нормальный водно-солевой баланс и создает благоприятные условия для жизнедеятельности организма.

Беспорядочное, излишнее питье ухудшает пищеварение, создает дополнительную нагрузку на сердечно-сосудистую систему и почки, приводит к увеличению выделения через почки и потовых желез ряда ценных для организма веществ. Даже временная перегрузка водой нарушает условия работы мышц, приводит к быстрому утомлению, а иногда вызывает судороги.

Недостаточное потребление воды также нарушает нормальную жизнедеятельность организма: падает вес тела, увеличивается вязкость крови, повышается температура тела, учащается пульс и дыхание, возникает чувство жажды и тошноты, снижается работоспособность.

Минимальное количество воды, необходимое для поддержания водно-солевого баланса в течение суток (питьевая норма зависит от климатических условий, а также характера и тяжести выполняемой работы) в условиях климата Средней Азии при минимальной физической нагрузке - 3,5 литра, при физической работе средней тяжести - до 5 литров, при тяжелой работе на открытом воздухе - до 6,5 литров. Особо важное значение соблюдение правильного

питьевого режима приобретает в условиях, порождающих большие потери жидкости организмом, что часто имеет место у жителей жаркого климата, при работе в горячих цехах, при длительной и значительной физической нагрузке.

Жителям районов с жарким климатом рекомендуется полностью утолять жажду только после насыщения и строго ограничивать прием жидкости в промежутке между приемом пищи. Для утоления жажды следует использовать чай, увеличивающий слюноотделение и устраняющий сухость во рту, добавлять к воде фруктовые и овощные соки или экстракты.

Во время походов или на марше во избежание беспорядочного питья и введения излишней жидкости следует полностью утолить жажду перед выступлением, на 1-м и 2-м малых привалах воздержаться от питья, на 3-м и 4-м выпивать не более 1-2 стаканов воды, на большом привале вновь утолить жажду.

Пересказать текст.

Польза холодной воды.

Таежная река Томь. Лето. Галя Летунова купалась в реке. Вода была очень холодная. Вдруг Галя попала на глубокое место, захлебнулась и стала тонуть. Девочка находилась под водой семь минут. После того, как ее вытащили, вызвали «скорую помощь». Врач осмотрел девочку и констатировал клиническую смерть.

Он предпринял энергичные меры к спасению девочки. При помощи специального аппарата он отсосал воду из легких и начал делать искусственное дыхание и непрямой массаж сердца. В вену был введен хлористый кальций, а из сердечных средств эфедрин с глюкозой, через несколько минут девочка открыла глаза и тихо прошептала: «Спать хочу».

Так, благодаря своевременной оказанной помощи, Галя Ляпунова была возвращена к жизни.

А вот другой случай удачного оживления, который произошел в Литве.

Четырехлетний мальчик играл рядом с глубоким колодецем. Он подошел к нему и посмотрел вниз на воду. Не удержавшись, мальчик упал в колодець и утонул. Когда его вытащили, то немедленно начали делать непрямой массаж сердца и искусственное дыхание. Потом подключили аппарат искусственного дыхания.

Через сорок пять минут появилось биение сердца. Первые вздохи появились еще позже. Через три часа началось

самостоятельное дыхание, а через сутки мальчик открыл глаза и пришел в сознание. Мальчик выздоровел.

Детей удалось спасти, потому что вода была холодной, и охлаждение тела резко замедляло процесс обмена веществ в организме.

Задание 1. Составить вопросы к тексту.

Задание 2. Найти сочетание существительных с числительными.

Задание 3. Просклонять:

семь минут, четырехлетний мальчик, три часа, первые вздохи.

Задание 4. Подобрать антонимы к словам: холодная вода, глубокое место, открыл глаза, пришел в сознание.

Задание 5. Объясните значение следующих словосочетаний и слов:

констатировать клиническую смерть, делать искусственное дыхание, непрямой массаж сердца, сердечные средства. Отсосать воду из легких, охлаждение тела, обмен веществ, утонуть, захлебнуться.

Актуально!

Экология Узбекистана

Экология Узбекистана, окружающей нас среды, а значит существование всего живущего на планете, волнует мир давно. К этой проблеме человечество обращается не один десяток лет, но именно в последние годы, когда люди становятся свидетелями серии экологических катастроф, вечный вопрос «быть или не быть» становится особенно актуальным, в том числе и для нас, живущих в Узбекистане, где последние десятилетия произошла одна из крупнейших трагедий века – катастрофа Аральского моря.

Арал, некогда дававший многотысячному населению региона жизнь и благополучное существование, сегодня несет боль и многие беды, связанные напрямую со здоровьем людей и нанесением огромного вреда всей экосистеме Приаралья.

По сведениям ООН, с высохшего дна Арала ежегодно выносятся до 700 тысяч тонн вредных солей в радиусе более одной тысячи километров, из которых более 500 кг оседает на каждый гектар посевов в дельте реки Амударьи. В Каракалпакстане на 10 тыс. населения приходится 938 случаев кожных заболеваний, что в два раза больше чем в целом по Узбекистану. Аральский кризис породил не только медицинские, но и социальные, экономические, бытовые проблемы, для решения которых требуется колоссальные затраты. И все же государство идет на это - сюда направляется медицинская

помощь, возводятся больницы, школы, не прекращается жилищное строительство. Создано много различных фондов, в том числе и «Арал», пяти Центрально-Азиатских государств с личным участием в нем президентов этих государств. Приоритетными направлениями организации стало развитие социальной сферы, без которой Приаралье не встанет на ноги еще долгие годы.

Людская трагедия тесно связана с трагедией природы, которой уход моря нанес невосполнимый ущерб. Нарушен экологический баланс региона, что привело к исчезновению множества видов животных, целого ряда представителей флоры. А на огромной территории оголившегося дна Арала появилась еще одна пустыня, которая несет угрозу нормальной жизнедеятельности людей.

Задание 1. Составить вопросы к тексту.

Задание 2. На основе материала текста сделать устное сообщение на тему: «Как сберечь планету Земля».

Мир природы.

Много трагических страниц вписали люди в историю своих отношений с природой, слишком много бед – сознательно или не сознательно - натворили.

Миллионы зверей и птиц убиты, уничтожены людьми ради прихоти и забавы, или вообще безо всякого смысла. Нет оправданий варварскому уничтожению фауны и флоры Земли. Исчезли сотни видов зверей и птиц, их мы уже никогда не увидим, их уже невозможно восстановить. Но сотни видов зверей и птиц, находящихся под угрозой уничтожения, еще можно спасти. Природу надо беречь, охранять, спасать - это веление времени, это необходимо во имя будущего человечества. Разум сделал человека самым сильным существом на земле. Все животные на нашей планете сейчас слабее человека и человек не должен пользоваться этим. Не убивать и уничтожать, а думать и беспокоиться о животных, беречь и охранять их.

Люди, вы сильные! Будьте благородными! Будьте добрыми к тем, кто слабее вас!

Задание. Написать сочинение - рассуждение «Охрана окружающей среды».

Это очень интересно!

Земле угрожает столкновение с километровым астероидом

Крупный астероид идет на столкновение с Землей, которое может произойти в 2880 году. К такому выводу пришли

американские астрономы в результате наблюдения за астероидом – «1950 ДА», который после 50 летнего отсутствия в конце 2000 года вновь был обнаружен на звездном небе. Столкновение астероида, достигающего в диаметре 1,1 км, с нашей планетой будет иметь серьёзные разрушительные последствия. Мощность взрыва будет равняться миллионам тонн взрывчатки. Он вызовет масштабные пожары, огромные волны в приморских зонах и приведет к изменению климата. Однако столкновение не повлечет за собой критических для планеты последствий. По сравнению с астероидом, который врезался в землю 65 млн. лет назад и привел к гибели динозавров, «1950 ДА» приблизительно в 16 раз меньше.

Вместе с тем, как утверждает главный автор исследования ученый из лаборатории реактивного движения NASA в городе Пасадена (штат Калифорния) Джон Джорджини, реальный шанс на столкновение данного астероида с Землей составляет всего один к 300. По его мнению, поскольку до возможностей для столкновения остается еще более 877 лет, то для ученых остается достаточно много времени, чтобы в случае реальности угрозы предложить решение для изменения траектории движения астероида, либо его уничтожения. Астероид «1950 ДА» был впервые обнаружен 23 февраля 1950 года. Однако затем он был потерян из виду на десятилетия. Ученые вновь обнаружили его только 31 декабря 2000 года на расстоянии 77 млн. км от земли.

Очки для собак.

В США разработаны специальные очки для коррекции собачьего зрения. Основным инструментом для ориентации во внешнем мире у собак является нос, а не глаза. И всё-таки глаза для них важны.

Конечно, собаки не водят автомобили, но им необходимо видеть машину на дороге, чтобы не попасть под нее. Охотничьей собаке важно видеть дичь, собаке –поводырю - правильно ориентироваться в уличной обстановке. К старости у многих собак зрение падает. Для таких случаев и предназначены собачьи очки.

За нагревание океанов несут ответственность люди.

Американские ученые из океанографического института Скриппса вместе с британскими исследователями пришли к выводу, что за повышения температуры в мировом океане, происходящем вследствие глобального потепления во многом ответственны люди, то есть без влияния человека океаны бы не нагревались так сильно.

Ученые проанализировали более 7 млн. результатов температурных измерений, сделанных на различных глубинах в каждом из океанов планеты и сопоставили собранные за последние 40 лет данные с прогнозами 8 компьютерных моделей климата.

Исследователи обнаружили, что единственный способ заставить модели действовать как реальные океаны, состоит в том, чтобы добавить вызванные человеком парниковые эффекты. Без него модели ни в какую не захотели соответствовать действительности.

Опасность нагревающихся океанов в их непредсказуемости, ведь они служат «сливом» для высокой температуры, которую вода сохраняет дольше чем воздух.

А так как океаны могут «утопить» высокую температуру, отправив ее в глубины, трудно предсказать, чем это обернется десятилетия или столетия спустя.

Задание: Напишите заметку на тему «Человек и природа» как образец научно-популярного чтения.

Тема XIV.

Речь

Речь - специфическая функция человека, возникшая в процессе общественного труда как средство общения между людьми.

Человек воспринимает предмет и явления окружающего мира непосредственно, с помощью органов чувств и посредством слов. Благодаря словесной сигнализации, т.е. речи, человек может воспринимать действительность отвлеченно, мысленно.

Различают речь внешнюю и внутреннюю, устную и письменную. Внешняя речь служит главным образом целям общения, поэтому она строится так, чтобы быть понятной слушателям. Внутренняя речь, непроизносимая и ненаписанная, то есть речь для себя играет важнейшую роль в процессах сознания, самосознания, мышления. Письменная речь (письмо и чтение) функционально тесно связана с внутренней речью (проговаривание про себя того, что нужно написать, чтение про себя.)

Деятельностью периферического речевого аппарата, состоящего из мышц языка, губ, мягкого неба, гортани и дыхательной мускулатуры, управляет кора головного мозга. Органы, осуществляющие функцию речи, обеспечивают произнесение членораздельных звуков, артикуляцию. Первые попытки артикуляции появляются у ребенка на 2-3 месяце жизни. Однако понимание слов и выработки правильных реакций на них начинается не раньше 8-го

месяца, а артикуляция отдельных слов - с 11-12-го месяца жизни. Фразы из двух слов ребенка начинает произносить с 15-18-го месяцев.

Ребенок при нормальном развитии овладевает артикуляцией на основе слухового восприятия речи окружающих. Даже при незначительных нарушениях слуха овладение речью у ребенка затрудняется.

Слова и выражения.

1. Органы чувств - сезги органлар.
2. Внутренняя речь - ички гап.
3. Внешняя речь - ташки гап.
4. Чтение про себя – ичида, овоз чикармай укиш
5. Артикуляция - талаффуз
6. Гортань – хикилдок, бугиз
7. Мозг - мия

Вопросы.

1. Что такое речь?
2. Как воспринимает человек предметы и явления окружающего мира?
3. Что такое внешняя речь?
4. Что мы понимаем под письменной речью?
5. Что называется артикуляцией?
6. Когда произносит ребенок фразы из двух слов?

Пересказать текст

«Дар речи»

Шли последние часы войны, раздавались последние залпы. Одним из этих последних выстрелов тяжело ранило старшего лейтенанта Михаила Павловича Морозова. Несколько лет его лечили в разных городах, наконец направили в Москву в госпиталь челюстно-лицевой хирургии.

Когда он пришел на прием к врачу, то часть лица у него была закрыта полотенцем.

Доцент Владимир Иванович Заусаев размотал полотенце и увидел, что у пациента правая щека прострелена, языка нет, поврежден челюстной сустав. Рот раскрывался на три миллиметра. Больной мог принимать пищу только через соску.

Владимир Иванов долго думал о травмах своего пациента. Наконец, Заусаев решил исправить все дефекты лица больного

"филатовским стеблем", то есть методом пересадки ткани, взятой у этого же пациента.

Язык десны, нижнюю губу, заплату для щеки - все это он сделал из стебля. То есть методом пересадки ткани, взятой у этого же пациента. Лишь для нижней челюсти Заусаеву понадобился добавочный материал - кусочек ребра пациента.

Язык Заусаев сделал короче обычного, чтобы он не оказался слишком тяжелым для тех мышц, что остались на корне языка.

Больной перенес двадцать шесть операций. Наконец сняли последние повязки. Теперь он должен учиться говорить. Но опять новое испытание. Первое время язык оставался немым. Не помогли даже уроки логопеда. «Это он убедил себя, что навсегда останется немым» - догадался логопед. «Всему виной ваша лень, заявила она в конце урока. Он побледнел. И тут случилось невероятное. Больной громко закричал: Какая там, к чертям лень!. Потом испуганно посмотрел на врача и извинился, а врач чуть не заплакал от радости.

Задание 1. Составьте план текста

Задание 2. Перескажите по плану содержание текста.

Задание 3. Составьте предложения со следующими словами и словосочетаниями: *челюстно-лицевой госпиталь, травма, дефект, нижняя челюсть, ребро, дефекты лица.*

Задание 4. Обтяните значение словосочетания «филатовский стебель»

Задание 5. Выпишите из текста все медицинские слова.

Задание 6. Составить вопросы к тексту.

Тема XV.

Библиотека

В нашем институте есть большая библиотека. Она открыта с 9 часов утра до 6 часов вечера.

Вчера я записался библиотеку и познакомился с правилами пользования ею. В них указано, что к книгам надо относиться бережно, не делать на страницах подчеркиваний, не загибать страницы.

Мне нужна была книга по русскому языку, но я не помнил точно названия. Поэтому мне пришлось воспользоваться библиотечным каталогом.

Автор и название каждой книги, имеющейся в библиотеке, записаны на отдельных карточках. Кроме автора и названия, в карточке указывается издательство, год издания, количество страниц.

Иногда в карточке говорится кратко о содержании книги, карточки в каталоге расположены по отделам. В каталоге нашей библиотеки указаны следующие отделы: философия, экономическая теория, иностранная литература, медицинская литература, учебники по русскому, узбекскому и другим языкам, художественная литература.

Я нашел нужный мне отдел. Отыскал нужную карточку и записал точное название книги. Затем я назвал номер своего абонента и девушка, работающая в библиотеке, быстро выдала мне книгу.

Я попросила ее дать мне также журналы «Дружба народов», «Юность». В библиотеке есть газеты: «Народная солва», «Правда Востока», «Учитель Узбекистана», «Самаркандский вестник».

Я уже собирался уходить, но остановился перед двумя книжными стендами.

Над одним висела надпись: «Новинки художественной литературы», над другим - «Новинки научной литературы».

Ответить на вопросы.

1. Что должен знать читатель при записи в библиотеку?
2. Какие отделы имеются в предметном каталоге?
3. Как пользоваться каталогом?
4. Кто посещает библиотеку?

Задание 1. Объясните, как вы понимаете: алфавитный каталог, систематический каталог, предметный каталог.

Задание 2. Представьте себе, что вы пришли в библиотеку в первый раз. Какие вопросы вы зададите работникам библиотеки, если вас интересует каталоги, читальный зал, выставки, литературные вечера, читательские конференции.

Задание 3. Составьте словосочетание типа прилагательное + существительное со следующими словами: а) межбиблиотечный, заочный, книжный, библиотечный, различный, авторским, добавочный, больной, орфографический, библиографический, б) абонемент, полка, карточка, классификация, сведения, описание, энциклопедия, словарь, указатель.

Задание 4.

Поставьте в нужном падеже слова, стоящие в скобках.

1. Я записалась (библиотека) нашего института.
2. (Библиотека) много книг по истории, литературе, искусству, а также учебников и журналов.

3. (Библиотека) иностранной литературы я беру книги на немецком, английском, французском языках.

4. Я очень люблю (произведения)– А. Навои, Анатолия Франса, Гюго, Стендаля, Пушкина, Толстого.

5. Из современных (писатели) я предпочитаю Тохира Малика, Эркин Вохидова.

Задание 5. Расскажите о библиотеке, которой вы пользуетесь. Употребите следующие выражения: обеденный перерыв, взять книгу на дом, просмотреть журнал, книжные новинки, большой выбор, информировать о событиях, знакомить с новостями, тираж исчисляется, пользоваться спросом, богато иллюстрированное издание, читательская конференция, литературный вечер, запись на абонемент, сдать (возвратить), подобрать книгу.

ДИАЛОГИ

В библиотеке

Читатель: Объясните, пожалуйста, разницу между систематически и алфавитным каталогами.

Консультант: Систематический каталог указывает, какие книги по данной отрасли знания имеются в библиотеке, алфавитный – есть ли в библиотеке определенная книга, какие имеются книги данного автора, имеются ли книги с таким-то заглавием.

Читатель: Спасибо, теперь у меня об этом ясное представление.

Консультант: Что вас ещё интересует, что вам ещё непонятно?

Читатель: А как расположены карточки в систематическом и алфавитном каталогах?

Консультант: Все карточки в алфавитном каталоге расположены в строгом алфавитном порядке.

Читатель: Очень вам благодарен за эти справки. Теперь я смогу отыскать нужную книгу.

Консультант: А вы знакомы с правилами пользования библиотекой?

Читатель: Да, при записи в библиотеку я ознакомился с правилами пользования, и буду выполнять эти правила.

Консультант: Что вам будет непонятно, обращайтесь к нам. Мы всегда вам поможем.

Читатель: Спасибо

На перемене

- У тебя есть личная библиотека?
- У меня нет, а у моей сестры очень большая библиотека. У нее есть почти все произведения русских классиков: А.С. Пушкина, Н.В. Гоголя, М.Ю. Лермонтова, Л.Н.Толстого и С. Тургенева.
- А как она составила такую библиотеку?
- Она подписывалась на собрания сочинений писателей. Сейчас она подписалась на собрание сочинений А.П. Чехова
- Видимо, твоя сестра увлекается классической художественной литературой. Да, она очень интересуется литературой и много читает.

Знаете ли вы

1. Библиотеки как книгохранилища возникли в глубокой древности в Греции, основание первой крупной библиотеки в Древней Греции приписывается Аристотелю.
2. Первые библиотеки возникли в IV-VIII веках в Закавказье, Средней Азии, народы которых обладали богатой древней культурой, письменностью, литературой.
3. Первая библиотека в Древней Руси была основана Ярославом Мудрым, в 1037 году при Софийском соборе в Киеве.
4. Крупнейшими библиотеками мира являются Государственная библиотека в Москве, Государственная библиотека имени М.Е. Салтыкова-Шедрина в Санкт-Петербурге, библиотека Конгресса США в Вашингтоне, Библиотека-музей в Лондоне.

Тема XVI.

Книга

«Диво-дивное»

Прочитайте текст и объясните значение подчеркнутых слов.

Сколько я ни читаю книг, сколько сам ни писал их, а каждый раз заново берет меня какая-то радостная оторопь, когда держу в руках новую книжку или хотя бы просто задумываюсь о книге вообще.

Удивительное это дело-книга! Вот подлинно уж диво-дивное.

Думается мне, что за всю свою сознательную историю человечества не придумало ничего более поразительного, более волшебного, чем книга.

Подумайте сами, друзья... Ведь книга – это самое быстролетное из творений, созданных человеческим умом, человеческими руками. Никакой самый сверхскоростной, сверхзвуковой самолет, никакая ракета, ничто на свете не сможет угнаться за человеческой мыслью.

Хорошая книга – это неиссякаемый сосуд, наполненный человеческими мыслями, знаниями, чувствами. И каждый может насытиться, упиться радостью, которую даёт книга, а она не оскудеет от этого. А потом, скажу ещё, книжка – это чудесная машина времени. То она переносит тебя куда-то в тени давно ушедших времен, в древнее, в прошлое, то вдруг ты с ней перелетаешь в даль будущего.

И прежде всего умная, хорошая книга – это верный, добрый, мудрый друг и советчик твой сегодня. Она поможет понять многое в жизни лучше и точнее. Она заставляет тебя строго проверить свои мысли, представление о людях, твои чувства к ним Хорошая книга – это дверь, которая раскрывается перед тобой, впускает тебя в какой-то новый, пусть хотя бы и не очень большой мир.

А прислушайся, читая хорошую поэтическую книгу, как поёт каждая её страница, сколько голосов в ней, как она настраивает твой слух, чтобы ты лучше внимал всем звучаниям мира и вернее разбирался в них.

Л. Кассиль

Спишите текст. Подчеркните в тексте главные члены предложения.

Книга - память человеческая

Книга – замечательное слово. Она и добрая память наша, и наш надёжный путеводитель. Книга - это история народов земли, это исследование геологов и астрономов, это открытие физиков и химиков, это вся сумма знаний. Читать книгу - обогащать свою память, непрерывно узнавать новое.

С. Сартаков

Задание 1

*А) Определите род существительных **память, путеводитель, знание** и просклоняйте их.*

Б) Вспомните и запишите несколько пословиц о книге, о пользе знаний.

Задание 2

Продолжите и напишите рассказ.

Книга сопровождает нас всю жизнь.

Многие русские и узбекские писатели отмечали значение книги в развитии человека....

Задание 3

Выучите стихотворение наизусть.

*Дедам поэта и его словам
В рассказе этом должное воздам
Все ценное, что украшает свет.
В стихах прекрасных рад воспеть поэт
Иль сад с прозрачным, как стекло, прудом,
Увидев степь без края, чей простор
Смягчает душу и ласкает взор,
Иль с мудрым мужем встретившись в пути,
Бесстрастно можно ль мимо них пройти?
Недобрым словом можно ль вспомнить? Нет!
Хорошему всем сердцем рад поэт.*

Фуркат

Задание 4

Объясните значение пословиц.

1. Книга поможет в труде, выручит в беде.
2. Хлеб питает тело, а книга – разум.
3. Ум без книги, как птица без крыльев.
4. Книга в счастье украшает, а в несчастье утешает.
5. Золото добывают из земли, а знания – из книги.

Задание 5

Запомните высказывание писателей и поэтов о книге.

1. Книга – учитель без платы и благодарности.

А. Навои

2. Читать книгу – обогащать свою память, непрерывно узнавать новое.

С.В. Сартаков

3. Книга – это духовное завещание одного поколения другому, совет умирающего старца юноше, начинающему жить, приказ, передаваемый часовому, заступающему на его место.

А. Герцен

4. Любите книгу, она облегчит вам жизнь, дружески поможет разобратся в пестрой и бурной путанице мыслей, чувств, событий... Она научит вас уважать человека и самого себя, она открывает ум и сердце чувствам любви к миру, к человеку. Любите книгу – источник знания.

М. Горький

5. Хорошая книга – точно беседа с умным человеком.

А. Толстой

Написать изложение

А.С. Пушкин и книги

А.С. Пушкин любил книги с детства. По словам его младшего брата, он еще, будучи мальчиком, проводил бессонные ночи, тайком забираясь в кабинет отца, и без разбора «пожирал» все книги, попадавшие ему под руку.

По рассказу отца, Александр уже в самом младенчестве проявлял большое уважение к писателям. Однажды Николай Михайлович был в гостях у родителей А.С. Пушкина и весь вечер мальчик, сидя напротив писателя, вслушивался в его разговор, не спуская с него глаз.

Обладая необыкновенной памятью, Пушкин уже на одиннадцатом году великолепно знал французскую литературу. Девяти лет он читал «Илиаду» и «Одиссею». Своей начитанностью мальчик поразил своих лицейских товарищей.

Большую любовь к книге А.С. Пушкин сохранил до конца своих дней. Находясь в изгнании, поэт часто обращался к друзьям с просьбой прислать ему ту или иную книгу. Почти с каждой почтой он получал книжные посылки. Его библиотека в Михайловском было очень обширна и, по словам первого биографа Пушкина «росла по часам».

Уезжая в путешествие, А.С. Пушкин всегда брал с собой книгу. К книгам поэт относился очень бережно. Сердился и расстраивался, если книги, взятые им в дорогу, в сундуке перебились и перетерлись.

После дуэли А.С. Пушкин лежал в кабинете, окруженный книгами своей библиотеки. Состояние его ухудшалось. Он попросил привести детей и простился с ними. Потом он окинул угасавшим взглядом книжные полки и тихо промолвил: «Прощайте, друзья!»

Тема XVII

Жизнь и подвиг «людей в белых халатах»

Известный хирург.

Пересказать текст.

Николай Михайлович Амосов - талантливый врач-хирург, учёный, писатель, педагог.

Его работы в области хирургии знают во всём мире, но путь его в медицину не был простым.

Он окончил механический техникум и почти 3 года работал техником-механиком. Через некоторое время он поступил в Архангельский индустриальный институт. Темой дипломной работы Амосова стало проектирование самолёта. В Архангельском индустриальном институте в то время было мало специалистов в области самолётостроения, и автор проекта поехал в Москву. В Москве Амосов прекрасно защитил свою работу и получил диплом с отличием. В это же время Амосов учился и в медицинском институте, который также окончил с отличием. Теперь у Амосова было два диплома: диплом врача и диплом инженера.

Конечно, не каждый человек может одновременно учиться в таких разных институтах и окончить их так успешно. Но одновременно работать врачом и инженером не мог и Амосов.

Он выбрал медицину и решил работать хирургом. Амосов поступил в аспирантуру медицинского института, но скоро понял, что хороший врач должен прекрасно знать практическую работу. Поэтому он поступил на работу в небольшую районную больницу.

Через год началась Великая Отечественная война, и молодой хирург стал врачом военного госпиталя. Это было очень трудное время. Врачи-хирурги часто работали почти без отдыха. В эти трудные годы Амосов показал себя как прекрасный хирург, прекрасный организатор и учёный. Он написал очень интересную диссертацию. Его друзья, врачи, которые работали с ним в госпитале, рассказывали, что он писал эту работу всего 2 недели, - хотя защищал её, когда война уже кончилась.

В 1961 году за свои работы Амосов получил премию.

Вскоре Амосов начал заниматься вопросами сердечной хирургии. Его работы и в этой области скоро стали всемирно известными. Это была ещё совсем новая область медицины. У хирургов, которые работали в этой области, было много различных проблем. Поэтому одновременно с хирургической практикой и

научной работой в области медицины Амосов начал заниматься кибернетикой и биологией, стал преподавателем медицинского института.

А в 1965 году читатели познакомились с его первой книгой «Мысли и сердце». Об Амосове начали говорить как о писателе. В этой книге автор писал о нелёгкой, но очень нужной людям работе врача-хирурга. Потом он написал ещё несколько книг: «Записки военного хирурга», «Книга о счастье и несчастьях» и многие другие.

Об Амосове говорят, что в нём живут одновременно хирург, инженер, философ, математик, биолог, кибернетик, писатель. Но главным в его жизни всегда была медицина. На вопрос одного журналиста: «Вы никогда не жалели, что выбрали такую трудную профессию?», Николай Михайлович ответил: «Конечно, были моменты, когда жалел не только о том, что стал хирургом и врачом вообще. Были моменты, когда хотел уйти из медицины... Не ушёл, потому что видел, что могу ещё многое сделать... Даже самые трудные, но успешные операции дают мне большую радость. А какая радость видеть, что твои бывшие больные здоровы, работают, живут полной жизнью!»

Амосов и сейчас, продолжает делать большое количество операций, у него большие планы на будущее. Спортивный, энергичный, Николай Михайлович был всегда в работе, всегда в движении. На вопрос: «Сколько времени вы работаете в день?» Николай Михайлович ответил: «Обычно 10-12 часов. Но когда нужно, то и больше». А на вопрос: «Что надо делать, чтобы сердце было здоровым?» Николай Михайлович ответил: «Нужно правильное питание, правильный режим дня и особенно регулярные занятия спортом. Сердце должно всегда работать!»

Пересказать текст

Подвиг врача

В далекую чужую страну для борьбы с эпидемией были направлены врачи. Среди них была Нина Кузьминична Завьялова. Однажды ночью её разбудил переводчик: «Доктор! Проснитесь, доктор! Больному плохо.»

Нина Кузьминична поднялась с кровати, быстро надела защитный костюм, но не могла найти свои защитные очки. Медлить было нельзя, и Нина Кузьминична бросилась в палату.

Нина Кузьминична заразилась страшной болезнью. Она запретила входить к ней в комнату без защитного костюма и стала

лечить себя сама. Завьялова верила в метод лечения ученых: ведь она уже здесь, за рубежом, вылечила нескольких больных от легочной чумы.

В дневнике она подробно описывала заражение и ход болезни. Болезнь длилась долго. Но вот наступил день, когда Нина Кузьминична выздоровела.

Она по-прежнему продолжала лечить больных. Местные люди с уважением относились к русской женщине. Встречаясь с ней, они говорили: «Доктор, переболевший такой болезнью, будет жить не меньше ста лет»

В лаборатории доктор проводила новые опыты. Её интересовало, возникает ли у человека после болезни иммунитет. Чтобы проверить это, она решила заразить себя чумой. Это было через восемь месяцев после того, как она выздоровела. Она опять стала лечить себя. Никто не мог входить в её комнату.

- «Я заболела, - сказала она переводчику, - но это несерьёзная болезнь. Однако входить ко мне нельзя.»

«Что вы сделали, доктор?» - закричал переводчик. Вы позволите дать телеграмму о вашей болезни?»

«Не нужно, я скоро выздоровлю.»

В дневнике она записывала свои наблюдения. Болезнь протекала легче, чем в прошлый раз. Только после выздоровления Нина Кузьминична сообщила друзьям, что опыт дал много ценных наблюдений, которые она опишет в своей научной работе. Врач Завьялова обогатила науку своими наблюдениями, она подвергла себя опасности, чтобы найти способ уберечь от смерти тысячи людей. Она совершила подвиг во имя жизни.

Тема XVIII

Возраст

Современник Наполеона и космонавтов

Нет ничего более относительного, чем наши понятия о возрасте, о старости. В Москве, на вокзале, девушка, стоявшая впереди меня, просила кассира:

- Одно место обязательно внизу, для бабушки. Она очень старенькая: ей семьдесят три года.

А ещё через несколько дней на самом юге Азербайджана, я слышал такое:

- «Знакомьтесь, это младший наш братишка. Ему сто семь лет.» Так говорил Шерали Муслимов, старейший долгожитель страны, а может быть, и всего мира. Мы приехали к нему на день рождения. Ему исполнилось сто пятьдесят девять лет. Мы прожили в его селении несколько дней. Это были необычайно интересные дни, хотя все шло по раз и навсегда – наверное век или полтора назад – установленному порядку.

Но это и было необычным. Чуть только начинала розоветь полоска неба на востоке, Шерали Муслимов входил в нашу комнату и желал доброго утра. Сам он к тому времени успевал совершить утреннюю молитву и прогулку в горы. После этого начиналась физкультура. Мы брали лопаты и вслед за почтенным старцем отправлялись в сад. Через час – чаепитие, которое имеет в Азербайджане свой собственный и даже несколько торжественный ритуал. За стаканчиком чая здесь решается немало важных проблем. В доме Шерали к утреннему чаепитию собираются все домашние и те, кто пришел побеседовать со стариком по каким-либо делам: пригласить почетным гостем на свадьбу или спросить совета.

Шерали сидит во главе стола. Он пьет чай только вприкуску, ловко разгрызая сахар двумя сохранившимися крепкими зубами. Рядом с Шерали его супруга (он женат в третий раз). Она совсем «молоденькая», ей восемьдесят семь лет. Сестре Шерали - сто двадцать пять, брату - сто пятнадцать. С самым младшим братом мы уже знакомы.

Молодые люди и даже те, кому уже за сто, не садятся в его присутствии и не из-за того, что он требует почтительности к себе. Здесь, в нагорьях Азербайджана, уважительное отношение ко всем старшим, давняя и нерушимая традиция.

Да и трудно не проявить почтение к человеку, который, сложись его жизнь иначе, мог бы встречаться, скажем, с Наполеоном или участвовать в восстании декабристов, или быть пассажиром первого железнодорожного поезда в России.

И в то же время Шерали – современник космонавтов!

Его младшим дочерям – тридцать пять и тридцать семь лет. Мы видели и двух его правнуков. Одному семьдесят лет, другому около трех. Между прочим, у малыша русское имя, его зовут Вася. Во время войны один из внуков Шерали был капитаном, освобождал Кубань. Там и встретилась с ним русская женщина по имени Нина, которая стала его женой.

Самому Шерали до сих пор ничего не стоит сходить в лес, нарубить хворосту для самовара или съездить на ослике за семь километров в районный центр.

Мы снимали фильм о Шерали. Он должен, беседуя с журналистом, идти по крутой тропинке вниз. Как обычно в кино, то и дело что-то где-то не ладилась. Мы уже семь раз взбирались по тропе вверх, а потом начинали спускаться. Я почувствовал, как у меня по спине под рубашкой побежал горячий ручеек, и спросил Шерали, не устал ли он. «Устать сейчас не я должен, - рассудил старец - а тот, у кого работа не клеится.» И кивнул головой на нашего взмокшего оператора. Мы попросили Шерали открыть нам секрет долголетия. Старик смеётся: «У меня всегда был весёлый характер, а вокруг меня всегда были мои дети. У меня большая и дружная семья. Потом добавил серьезно: «И я всегда работал. Всю свою жизнь»

Когда-то невдалеке от этих мест проездом был двадцатисемилетний Пушкин. Лермонтов родился позже, чем наш старейший долгожитель.

Да, конечно, ему знакомы имена и Пушкина и Лермонтова. Только узнал он о них поздно - немного позже своего собственного столетия. В год, когда свершилась Октябрьская революция, ему было уже за сто. А грамота, книга, культура пробилась в это труднодоступное азербайджанская нагорье ещё многие годы спустя. И куда ни смотришь - всюду плоды его труда. Сад, дорога, проложенная в горах, поле, вспаханное когда-то по целине, и дома. Всю жизнь он трудился, и дня не мыслил прожить без работы. Таким был всегда. Таков и сегодня.

Он встаёт раньше всех в селении, вместе с солнцем. Берётся за работу и вместе с солнцем ложится спать. Было очень заманчиво посадить почтенного старца на вертолет и перенести за несколько часов в Баку - в большой и шумный современный город. Но Шерали заметил: «Ради гостей я могу полететь куда угодно, даже в космос, хотя обычно предпочитаю ходить пешком, а если уж ездить, то на осле или лошади. Однако поздно мне трогаться с места. Лучше уж я останусь дома, а вы будете у меня в гостях». Этот человек не спускался с гор в большой мир. Он никогда не видел паровоза, железной дороги или современного города.

Но культура пришла к нему в горы вместе с телефоном, радио, кинематографом. В любой день он может соединиться с каждым из своих многочисленных потомков, живущих в разных городах огромной страны. За праздничным столом еле разместились все

потомки и родственники Шерали – их больше двухсот человек. Сидит старый, старый человек, а вокруг – внуки, правнуки, праправнуки. Колхозники, учителя, врачи, рабочие, агрономы. В них – счастье Шерали, в них, если вдуматься, – глубокий и мудрый смысл его долгой жизни.

А вот и последний из потомков. К дому Шерали быстро подкатила машина. Из машины вышли молодые супруги. У женщины в руках белоснежный сверток. – «Это моя правнучка.» Она подходит к Шерали, говорит тихо и нежно: «Мальчик». Мальчик. Шерали бережно принимает сверток, долго вглядывается в крохотное личико своего самого младшего потомка. И сцена эта кажется исполненной какого-то вечного символического смысла.

Задание 1

Ответьте на вопросы

1. Где живет и чем занимается Шерали Муслимов?
2. Как велика семья этого азербайджанского колхозника?
3. Чем питался Шерали?
4. Когда он ложится спать?
5. Знакомы ли ему имена Пушкин А.С. и Лермонтов М. Ю.?
6. В чем, по-вашему, смысл жизни и секрет долголетия этого человека?

Задание 2

Замените синонимами или описательными оборотами слова: старый, старший, старинный, старейший, стариковский, молодой, младший, моложавый.

Задание 3

Составьте предложения со словами: Семья-семейство; родственники –родные – родичи – близкие – домашние; брат – братец – братишка; сын – сынок – сыночек – сынишка; мальчик-мальчишка.

Задание 4

Объясните значение слов: шурин, деверь, золовка, свёкор, свекровь, внук, внучка, правнук, тесть, тёща.

Задание 5

Опишите обычный день Шерали Муслимова и съемку фильма об этом человеке, используя глаголы настоящего времени.

Задание 6

Расскажите о том, в каком году, месяце и какого числа родились вы и члены вашей семьи?

Задание 7

Расскажите о себе, используя числительное в своей речи.

Задание 8

Расскажите о друге, с которым вы встретились в Ташкенте.

Диктант Долгожители.

По числу долгожителей вслед за Дагестаном и Азербайджаном идет Якутия. Долгожительству в Якутии способствуют обширные хвойные и лиственные леса, обилие озер и рек, физическая работа на свежем воздухе.

Изучение многочисленной группы людей в Сибири, доживших до ста и более лет, наглядно показало, что именно напряженный труд помог им выстоять в естественном отборе в начале их жизни, побороть болезни, голод, характерные для царской России.

Всю жизнь они занимались активной деятельностью, а многие и до сих пор не считают себя стариками.

Немало долгожителей насчитывается и в Прибалтике. Имеются долгожители в Москве, Санкт-Петербурге и других крупных городах. Всё это свидетельствует о том, что география долгожительства значительно обширнее, чем казалось до сих пор.

Тема XIX **Традиции и обычаи**

Масленица – исконно русский праздник, сохранившийся с языческих времен. Семь дней Россия звенит бубенцами. Кричит гармошками, горит пестрыми красками нарядов. Народ провожает надоевшую зиму. Встречает долгожданную весну.

Торговые ряды в Масленичном городке ломаются от всевозможных лакомств. Пузатые самовары с бархатным чаем, душистые связки баранок, лавки с орехами и медовыми пряниками, да не обычными, а с узорами да надписями: «Кого люблю - тому дарю», «От милого подарок - дороже золота», соленья, рыба, икра - ешь до отвала!

Но самое главное - это блины! Блин - символ солнца. Такой же круглый и горячий. С пылу с жару подаются они на стол. С маслом,

со сметаной, с икрой, с грибами, с севрюжиной или осетриной - выбирай на любой вкус.

Масленица для русских - все равно, что карнавал для итальянцев, тем более, что и первоначальный смысл праздников один и тот же: ведь в переводе с итальянского «карнавал» (carne-vale) означает «говядина, прощай!», а Масленица, предшествующая Великому посту, встарь называлась «Мясопустом», потому что в эту неделю запрещалось есть мясо.

Сама по себе масленичная неделя не однородна: если в первые три дня крестьяне еще занимались хозяйственными работами, то с четверга работать запрещалось, т.к. начиналась Широкая Масленица. Таким образом, масленичная неделя состояла из двух половинок - Узкой и Широкой Масленицы.

А каждому дню масленичной недели дано было свое имя:

Понедельник - Встреча

Вторник - Заигрыши

Среда - Лакомка

Четверг - Разгул

Пятница - Тещины вечерки

Суббота - Золовкины посиделки

Воскресенье - Прощеный день.

На первый день Масленицы русский народ справлял встречу Чистой масленицы - широкой боярыни. В старину дети с утра выходили на улицу строить снежные горы, скороговоркой причитывая «Звал, позывал чистый семик широкую масленицу к себе в гости на двор. Душа-ль ты моя масленица, перепелиные твои косточки, бумажное твое тельце, сахарные твои уста, сладкая твоя речь, приезжай ко мне в гости на широкий двор на горах покататься, в блинах поваляться, сердцем потешиться».

Во вторник начинались безудержные, веселые и разудалые игры, катания, забавы.

На Заигрыши с утра девицы и молодцы ходили в гости - покататься на горах, поесть блинов.

В богатых домах к этому дню братья строили во дворах домов горки для сестер, а от дома к дому ходили «позыватки» - люди, через которых хозяева того или иного дома приглашали друзей к себе в гости. Позываток встречали с почетом, угощали блинами и вином, прося кланяться хозяйину и хозяйке с детками и всеми домочадцами. Отказ тогда объявлялся общим выражением: «У нас состроены у

самих горы и гости прошены». Соседи толковали такие отказы по-своему: «Здесь- де начинается разлад и дочку прочат за другого.

В среду на Лакомку тещи принимали зятьев к блинам, а для забавы зятьев созывали всех родных.

А ведь раньше зятьев было не один-два, как в современных семьях, а по пять-десять! Вот и приходилось теще всех привечать и угощать, да так, чтобы ни один в обиде не остался.

Так что была Масленица разорительным праздником для тех семей, где много дочерей. Отсюда и пошла поговорка: «Хоть с себя все заложи, но масленицу проводи!»

Считалось, что в Масленицу, а особенно на Лакомку, нужно есть столько, сколько душе угодно, или, как говорили в народе, «сколько раз собака хвостом махнет»

В четверг начинался широкий разгул: катание по улицам, кулачные бои и разные обряды. Например, крепили к огромным саням столб, привязывали на него колесо, а на колесо сажали мужика - балагура и затейника с вином и калачами, а вслед за этим «поездом» с песнями тянулся народ.

Не успели тещи в среду накормить зятьев блинами, как уж теперь зятья приглашают их к себе в гости!

Ведь в пятницу, на тещины вечерни зятья угощали матерей своих жен блинами да сладостями.

Приглашения же бывали разные: почетные - когда теща со всей своей родней приглашалась к праздничному обеду или простые - на ужин.

Раньше зять должен был вечером лично пригласить тещу, а утром прислать за ней специальных, парадных «позываток». Чем больше оказывалось «званных», тем больше оказывалось теще почестей.

Поэтому и говорили, что «у тещи зятек - любимый сынок».

В субботу на золовкины посиделки (золовка - сестра мужа) молодая невестка приглашала родных мужа к себе в гости. Если золовки были еще не замужем, тогда она созывала в гости и своих незамужних подруг. Если же сестры мужа уже были замужем, то невестка приглашала родню замужнюю и со всем поездом развозила гостей по золовкам.

Новобрачная невестка должна была одарить своих золовок подарками.

В последний день Масленицы все друг у друга просили прощения. В воскресенье сжигали чучело, как символ зимы, которая закончилась. А пепел разведали над полями - «на богатый урожай».

В деревнях жгли костры, но не обычные - из хвороста да поленьев, а из соломы да старых вещей. Бросали в костер все, что в новом году уже не понадобится, чтобы освободиться от всего ненужного. Вечером между родными и близкими происходило Прощение: дети кланялись в ноги своим родителям и просили прощения, после них приходили все близкие и родные. Таким образом, люди освобождались от старых обид, накопленных за год, и встречали новый год с чистым сердцем и легкой душой.

А как отмечают масленицу в Узбекистане

Масленица у русских в Центральной Азии, в частности, в Узбекистане, отмечается по традиции, «по памяти», по обычаю предков.

Славяне отмечали его как проводы зимы и встречу весны. Этому, конечно, способствовала та природа, которая окружала русичей. Масленица - праздник разного веселья, озорства, обильного «блинного» стола.

Снега и санок в Узбекистане нет, поэтому «снежные городки», катания с ледяных горок здесь не приходится устраивать. Но отмечать Масленицу, как обычай, русские продолжают и в теплых южных условиях. Масленица длится всю неделю в конце зимы. В эту пору обязательно поминают родных («первый блин - за упокой»), а так же чествуют молодоженов. Ведь жизнь-то не кончается!

Герой Масленицы - блин, олицетворяет солнце. А где солнце, там - жизнь, там - весна, там - молодежь. Блины начинают печь с понедельника. В масленую среду зятя гостят у своих тещ; отсюда пошла русская поговорка: «к теще на блины». А в пятницу этой масленой недели зятя устраивали «тещины вечерни» - приглашали в гости родителей жены (семью жены).

Особенность проведения русской Масленицы в Узбекистане, в отличие от проведения ее в России, в том, что блинами каждая русская семья угощает соседей по дому и даже по улице, независимо оттого, какой они веры и национальности. По принципу дружбы народов: вместе живем - вместе и гуляем. Разогретая спиртным, в

состоянии весеннего праздничного возбуждения, молодежь русских семей борется в национальной узбекской борьбе - кураш - с ровесниками узбеками, таджиками, персами, татарами, за что победитель получает в награду приз - целую стопку (пирамиду сложенных один на другой) блинов и потом начинается соседское застолье.

В последний день Масленицы сделанную из картона куклу - «Масленицу», сжигают на костре, а пепел рассеивают на поля - для будущего урожая, для забвения зимы.

Последнее воскресенье масленичной недели называется «Прощеное воскресенье». В преддверии Великого поста люди стараются очиститься от всего злого и просят друг у друга прощения за мелкие обиды, за какие-то недоразумения...

Еще одна особенность Масленицы в Узбекистане в том, что для печения блинов используют не подсолнуховое, а привычное здесь - хлопковое масло. Оно, по известным здесь рецептам, перекаливается до дымки, остывает и служит сырьем для изготовления блинов не хуже, чем на родине этого обычая - в России. У каждой соседки свой рецепт, но обычно блины делаются так: к 2-м стаканам пшеничной муки добавляют растертые с сахаром и солью желтки 3-х яиц, вливают 1 стакан сливок и хорошо размешивают, чтобы не было комков. Затем вливают 2 стакана молока, немного готового хлопкового масла (3 ст. ложки), взбитые белки вышеупомянутых яиц и снова все тщательно размешивают. Жидкую, как сметана, готовую смесь наливают на разогретую сковородку и пекут... блины!

Древний добрый обычай.

Что такое «хашар»? Каждый, живущий в Узбекистане скажет, что «хашар» - это праздник. В этот день строить выходят все. Это древняя восточная традиция - «всем миром» строить соседу дом.

Хашар. Этот древний добрый обычай, продолжает жить. Воду к хлопку вели - хашар, новую школу строили - тоже хашар. Все работали - старые и молодые. А потом накрывали большие столы прямо на улице, ели плов - наше любимое блюдо, пели и танцевали.

Добрые обычаи не умирают!

Мне рассказали ...

Задание 1

Продолжить рассказ о древнем восточном обычае – всем миром строить соседу дом.

Задание 2

Ответить на вопросы.

1. Почему «хашар» - это праздник?
2. Почему «хашар» продолжает жить?
3. Как вы считаете, почему добрые обычаи не умирают?
4. Какое участие я принимал в «хашаре»?
5. Какие обычаи вы ещё знаете?
6. Нравится ли вам этот обычай?

Дастархан

Много красивых и добрых традиций в Узбекистане. И основное богатство - духовность народа. Духовность – не дар небес, чтобы она раскрылась в человеке, она должна потрудиться и сердцем, и умом, и руками. Узбекский народ за свою многовековую историю накопил и сохранил немало удивительных традиций и обычаев. В Узбекистане, как и на всем Востоке, к гостю отношение свято. Едва он войдет в любой дом, после первых же слов приветствия гостя пригласят к дастархану.

Дастархан – это одновременно и место, где сидят и пьют чай, и красный угол комнаты.

Главенствующее место за дастарханом отводится гостю. Дастархан обладает невидимой и неведомой силой. Сидя за дастарханом, человек должен быть правдивым, честным, не должен обманывать сидящих даже в мыслях. Если за дастарханом зайдет спор и кто-то усомнится в словах говорящего, он, коснувшись куска хлеба, доказывает правоту своих слов, произнося «говорю перед хлебом». Нарушить клятву перед хлебом, сказать неправду перед дастарханом – это значит осквернить самое святое. Дастархан останавливал войны, - таков был обычай Востока. Когда садятся за дастархан, сражения прекращаются. Сближаются не только люди, но и народы. Обычай расстилать дастархан родился из человеческой души, где заложены ростки добра, правды и мира.

Лола

Народные традиции всегда связаны с важными событиями в жизни людей, со сменой времен года.

Ранней весной глаз не оторвать от цветущих садов долин, покрытых сплошь красивыми тюльпанами. Этот цветок с давних времен знали и любили в Узбекистане, как цветок, созданной их родной природой. Поэтому каждый год, когда долины гор покрываются красным ковром тюльпанов, на нашей земле начинается праздник. «Лола» - праздник тюльпанов. Люди собираются вместе и отправляются в места, где растут тюльпаны. Для городских жителей, привыкших видеть тюльпаны на клумбах, в вазах, это замечательный день, день встречи с природой, с её естественной красотой.

На цветущих полях ещё вкуснее традиционный обед, ещё прекраснее национальные песни и танцы.

Задание 1

Расскажите об обычаях и традициях Востока, которые вам особенно близки.

Задание 2

Какие традиции народов России вам известны? Расскажите о них.

Тема XX

Из жизни замечательных людей

Друзья

Друзья вошли в маленькую комнату, в которой лежал их больной товарищ. Он уже поправился, но врач велел ему провести в постели ещё денек-другой.

- Рассаживайтесь! — сказал хозяин комнаты. Тут же он рассмеялся. Рассмеялись и гости.

Рассаживаться было не на чем. Вся обстановка комнаты состояла из кровати, стула, ночного столика и комода. Все же расселись: двое сели на стул, двое в ногах больного, двое примостились на подоконнике. Не удалось устроиться одному из гостей. Он был менее поворотлив, чем остальные, и в борьбе за место оказался побежденным.

Впрочем, он ничем не выразил своего недовольства. Как видно, уже одно то, что он находится в этой комнате, делало его счастливым. Он,

не спуская глаз, смотрел на хозяина квартиры, и взгляд его был полон любви.

- Пушкин, - спросил он, когда шум улегся, - ты сочинил новые стихи?

- Да, Виленька, - ответил, хозяин комнаты.

- Ну, прочти! Прочти же! – воскликнул неповоротливый гость. Теперь его неповоротливость исчезла. Он перебежал от одной группы мальчиков к другой, размахивая руками, как будто хотел обнять и тех, и других, и третьих, обнять от радости, что его товарищ сочинил новые стихи.

- Да будет тебе, Виленька, - сказал кто-то. Ну, читайте, Пушкин.

Пушкин уже не лежал, а сидел на постели. В руках у него появилась тетрадка. Он перелистал ее, и найдя то, что искал, громко прочел заглавие. С первых же слов друзья поняли, что сейчас они услышат стихи, в которых будет говориться о них. Так оно и оказалось. А.С. Пушкин читал стихи о своих товарищах. Они находились тут же, в комнате, и слушали, не сводя с него глаз. Все эти мальчики тоже сочиняли стихи, но слушая стихи А.С. Пушкина, они понимали, какая огромная разница между тем, что сочинили они, и тем, что сочинил их удивительный сверстник. Разница была такая, как между оловянным всадником и живым военным на вздыбившемся, с разлетающейся гривой, коне.

Больше всех восхищался тот, кого называли Виленькой. Поэзию он считал призванием своей жизни, и вместо с тем ничего не было для него труднее, как написать стихотворную строчку. Он сочинял стихи и во время уроков, и по ночам, но, как ни старался, строчки у него получались такие, что их даже трудно было выговорить.

А.С. Пушкин любил Виленьку за его преданность поэзии, за трудолюбие, за непобедимое желание, во что бы то ни стало добиться цели.

Ю. Олеша

Начало славы

Не было во всей мировой литературе великого поэта, жизнь которого оборвалась так рано: Михаил Юрьевич Лермонтов погиб, не достигши двадцати семи лет. А между тем имя его стоит в ряду величайших русских поэтов, вслед за именем А.С. Пушкина.

Приемника Пушкина увидели в Лермонтове сразу – и почитатели, и враги пушкинского таланта. Это было в те дни, когда

А.С. Пушкин погиб на дуэли, убитый рукой презренного проходимца, и тысячи людей всех состояний и возрастов приходили на Мойку, в последнюю квартиру А.С. Пушкина, чтобы проститься с великим поэтом.

И вот в эти самые дни по Петербургу стало расходитья во множестве списков стихотворение «Смерть поэта», под которым стояло неизвестное имя – М.Ю. Лермонтов.

Стихи потрясли! Поэт раскрыл тайный заговор вокруг А.С. Пушкина. В каждой строке он сообщал ту страшную правду, о которой молчали пушкинские друзья. Он утверждал, что Пушкина довели до гибели люди из высших слоев петербургского общества, они преследовали А.С. Пушкина клеветой и злоречием.

Гроб А.С. Пушкина в сопровождении жандарма уже мчали на дровнях в псковскую глушь, и волнение в столице стало уж утихать, когда вдруг появилось прибавление к стихам М.Ю. Лермонтова: оно состояло всего из семнадцати строк, но заключало в себе правду ещё более смелую: убийцу вдохновляли вельможи... И их покрывает сам царь!

М.Ю. Лермонтов грозил им кровавой расправой, предрекал, что их ждет суд истории.

Справедливую кару М.Ю.Лермонтов назвал «божьим судом». Но это иносказание не мешало убийцам Пушкина угадать истинный смысл угрозы. Кто-то из них написал на стихах: «Воззвание к революции» - и отослал в Зимний дворец самому царю. Возникло дело о «непозволительных стихах». Оказалось, что автором их является корнет императорской Гвардии Михаил Лермонтов.

Стихотворение М.Ю. Лермонтова напомнило императору Николаю агитационные стихи декабристов. Первые полгода своего царствования он допрашивал замешанных в восстании, казнил руководителей, ссылал в Сибирь остальных. И вот прошло одиннадцать лет, и снова в стихотворении молодого гусара он узнает воплощение тех же идей.

Ненависть к М.Ю. Лермонтову, вспыхнувшая в Николая I в феврале 1837 года, была ещё сильнее, чем его ненависть к А.С. Пушкину.

Через несколько дней последовало распоряжение отправить молодого поэта на Кавказ, в армейский полк, в экспедицию против горцев.

Так началась всенародная слава М.Ю.Лермонтова, который как солдат в бою, подхватил знамя русской поэзии из рук убитого А.С.Пушкина и стал на его место.

И. Андронников.

Как работал А.П. Чехов.

Жизнь А.П. Чехова подчинялась писательскому труду. Те, кто жил рядом с А.П. Чеховым, знали, что в нем всегда кипела внутренняя работа. Казалось, что его органы чувств непрестанно закрепляли в памяти выражения, разговоры, краски, звуки, запахи.

Многое из подмеченного вокруг себя А.П. Чехов заносил в записную книжку, делал пометки дома, за обедом, ночью, на лодке, в поле.

Когда записной книжки под рукой не оказывалась, он записывал, на чем попало: на клочке бумаги, чужой визитной карточке, на обороте адресованного ему письма.

А.П. Чехов говорил, что тема дается случаем, это значило, что А.П. Чехов не выдумывал темы, сидя в кабинете за письменным столом, но и не ждал, когда случай придёт к нему.

Писатель сам шел навстречу случаю, искал его всегда, упорно выслеживал тему, как охотник выслеживает дичь.

Многое в жизни А.П. Чехова объяснялось поисками этих случаев: внезапные отлучки из дому, неожиданные отъезды, часы, проведенные в ночных чайных, больницах, гостиницах уездных городков, железнодорожных станциях. Строки из записных книжек превращались в наброски к будущим произведениям, потом - черновик, кругом покрытый исправлениями, вставками. Рукописи всех настоящих мастеров перечеркнуты вдоль и поперек. А.П. Чехов хорошо знал, что писать просто труднее всего. Он добивался, чтобы в рассказе не было ни одного ненужного слова, и безжалостно зачеркивал все, что казалось ему лишним. А.П. Чехов добивался такой краткости и выразительности, чтобы иная фраза могла заменить целую страницу описаний. Часто писатель зачеркивал в рукописи большие куски и вместо них вставлял два-три слова. «Краткость-сестра таланта», - заметил он как-то.

А. Раскин.

Это интересно

Тема XXI

Медицина на современном этапе

Испытана вакцина от смертельной лихорадки Эбола

Стивен Джонс и Хайнц Фельдман из канадской Национальной лаборатории микробиологии и их коллеги из США испытали на обезьянах вакцину от вируса лихорадки Эбола и от марбургского вируса, смертность от которых превышает 90%.

Работа над вакциной шла три года, но прорыв наступил как раз к последней (еще продолжающейся) вспышке марбургской лихорадки в Анголе, где от этой болезни умерло 335 из 399 зараженных человек, а жизнь остальных остается под угрозой.

В настоящее время нет никаких способов вылечить человека от марбургской лихорадки или лихорадки Эбола. Оба заболевания очень похожи и сопровождаются обильным внутренним кровотечением. Некоторых зараженных, изредка, спасает чудо.

Исследователи взяли за основу животный вирус, в который методами геной инженерии интегрировали определенные белки от вирусов данных заболеваний, получив вакцины, соответственно, от каждого из них.

Обезьянам вводили вакцину, а через некоторое время — смертельные вирусы. Болезни не развивались.

«Обезьяны, когда они заражены, переносят почти идентичную болезнь людям, — сообщил Джонс. — Если мы можем защитить их, используя эту вакцину, тогда это дает нам большую веру, что это будет работать и в людях».

Авторитетный ученый считает клонирование

возможным

Южнокорейский ученый У Сок Хван из Национального университета в Сеуле назвал клонирование людей «опасной фантазией» и заявил, что такая процедура не будет возможной в течение многих десятилетий.

«Клонирование человека не только возмутительно в этическом плане, но и опасно с медицинской точки зрения, а также технически невыполнимо, — сообщил исследователь. — Клоны людей — не более, чем научная фантастика». По словам профессора, правительство Южной Кореи всячески поддерживает его исследования, и уже

утвержден план строительства в стране глобального исследовательского центра стволовых клеток, в котором будут объединены усилия корейских, американских и британских ученых.

Девочке без лица потребуются полсотни операции

Американской девочке, родившейся с редким наследственным заболеванием - отсутствием или деформацией большинства костей лица - предстоит перенести несколько десятков операций, сообщает First Coast News. Джулиана Уетмор (Juliana Wetmore) страдает синдромом Тричера Коллинза (Treacher Collins syndrom), у нее отсутствует 30-40 процентов лицевых костей: верхняя челюсть, скуловые дуги, некоторые кости глазницы. Деформирован наружный слуховой проход. Врачи, которые наблюдают Джулиану, говорят, что это самый тяжелый случай, с которым им приходилось когда-либо сталкиваться.

К своим двум годам девочка перенесла уже 14 операций и еще как минимум 30 хирургических вмешательств ей предстоит. Ей фактически приходится формировать лицо заново, причем этот процесс может затянуться на много лет. У детей с подобным заболеванием часто возникают проблемы с дыханием и приемом пищи, а в 40 процентах случаев может развиваться тугоухость, которая, если ее вовремя не диагностировать и не пролечить, часто приводит к задержке умственного развития.

Пересказать текст

Музыка лечит

Благотворное влияние музыки на состояние здоровье человека отмечали ещё в древности. По мнению Аристотеля, музыка оказывает большое воздействие на психику человека. Но известно, что не всякая музыка приятна.

Ученые, изучая влияния музыки на физиологию труда, отмечали, что разные музыкальные инструменты по-разному действуют на сердечно-сосудистую систему.

Как показывают наблюдения, хорошая музыка улучшает настроение, стимулирует ритмичность процессов в организме, способствует повышению производительности труда. На некоторых предприятиях заведен хороший обычай - встречать рабочую смену бодрой, жизнерадостной музыкой. Это заметно сказывается на повышении норм выработки, на улучшении самочувствия рабочего.

Это интересно!

Знакомство с жизнью выдающихся людей, творивших до глубокой старости, говорит о том, что сохранением своих творческих способностей они обязаны правильному образу жизни, соблюдению элементарных гигиенических правил, выполнению любимой работы и систематическим занятиям физическим трудом.

Известный химик Увы прожил 170 лет, совершил 25 кругосветных путешествий и собрал богатейший научный материал. Древнегреческий драматург Софокл, итальянский художник Тициан, Микеланжело и Коненков творили на 90-м году жизни, Репин - в 86 лет, Айвазовский - в 82 года, Ньютон, Эдисон, Вольтер, Гюго, Шоу, Л. Толстой, Мичурин, Павлов продолжали творить в возрасте 80-90 лет. В 102 года Е. Корзун настраивал музыкальные инструменты в Ленинградской консерватории. Левенгук прожил 91 год, до последнего дня работал с микроскопом, не потеряв ни остроты восприятия, ни жажды познания.

Каждый человек должен знать, что его здоровье, его долголетие во многом находится в его собственных руках.

Это интересно!

Улыбнись.

Ситуация:

1. На мостовой лежит мужчина. Проходят женщины.

Русская - У, надрался.

Англичанка: - Человеку плохо, человеку плохо!

Француженка: - Ой, мужичонка, и - ничей. Такси! Такси!

2. Выходит мамаша из роддома, - А сколько же весит мой ребенок?

Заходит в первый попавшийся мясной магазин, протягивает завернутого в одеяло младенца, говорит продавцу:

- Не могли бы вы взвесить? Через некоторое время продавец выходит к мамаше, протягивая сверток:

- Два пятьсот, без костей!

Улыбнись

В зоопарке:

- Мама, это уже обезьяна?

- Нет, это еще кассир...

Учительница в школе спрашивает ученика:

- Если у тебя есть доллар и твоя мать даст тебе доллар, сколько у тебя будет денег?
- Один доллар, мисс.
- Да ты просто не знаешь арифметики.
- Это вы не знаете моей матери, мисс.

В пути у дамы поломалась машина. Она останавливает такси и просит водителя помочь ей. Таксист лезет под капот. Дама интересуется:

- Ну, как, большая поломка?
- Мадам, если бы это была лошадь, то я бы посоветовал ее пристрелить.

* * *

- Мама, правда, что люди от обезьяны произошли?
- Правда.
- То-то я смотрю обезьян так мало стало.

К числу наиболее жутких чудовищ, встречающихся в греческих мифах, несомненно относятся минотавр и горгоны. Минотавр был человеком со страшной бычьей головой. Горгонами именовались три сестры, на головах которых вместо волос росли змеи. Каждый смертный, осмелившийся взглянуть им в лицо, мгновенно превращался в камень. Самой известной из сестер горгон была медуза.

ЧУДОВИЩЕ ЛАБИРИНТА

Жена критского царя Миноса произвела на свет кошмарное чудовище, названное Минотавром. Это был получеловек-полубык, поэтому его заключили в подземелье, получившее название Лабиринт. Оно состояло из множества хитроумных ходов, так что никто из попавших туда не смог бы найти дорогу обратно.

Минотавр питался исключительно человеческим мясом, и царю Миносу приходилось скармливать ему живых людей. Среди жертв, предназначавшихся чудовищу, были и четырнадцать юношей и девушек, которых ежегодно доставляли на Крит из Афин в качестве дани, наложенной на Афины после поражения в войне. Однажды сын афинского царя Тесей добровольно вызвался отправиться на Крит в числе прочих жертв, чтобы убить чудовище и положить конец этим жестоким жертвоприношениям.

ГИБЕЛЬ МИНОТАВРА

Когда Тесей прибыл на Крит, Ариадна, дочь царя Миноса, влюбилась в него и дала ему клубок ниток, чтобы помочь своему возлюбленному выбраться из подземелья.

Войдя в Лабиринт, Тесей крепко привязал один конец нити у входа и стал постепенно разматывать клубок по мере продвижения в глубь подземелья. Повстречав, наконец, голодное чудовище, Тесей сразился с ним и сумел его одолеть. Затем, сматывая нить обратно в клубок, он выбрался из Лабиринта и благополучно вернулся к Ариадне.

МЕДУЗА-ГОРГОНА

Когда-то Медуза была прекрасной женщиной, но богиня Афина возненавидела ее и превратила в чудовище. Ее облик стал настолько ужасен, что каждый, взглянувший ей в лицо, тут же обращался в камень. Одному из греческих героев по имени Персей было дано невысказанное поручение - принести голову Медузы, тогда ему разрешат жениться на любимой девушке. Чтобы помочь Персею, Афина подарила ему шлем, делавший своего обладателя невидимым, и сверкающий щит.

Вооружившись, таким образом, Персей подкрался к спящей Горгоне. Стараясь не смотреть ей в лицо и глядя вместо этого на ее отражение в щите, он отрубил Медузе голову. Так он выполнил задание и не превратился при этом в камень.

ВАРИАНТЫ КОНТРОЛЬНЫХ РАБОТ

Вариант 1

I. Напишите в алфавитном порядке наименования следующих населенных пунктов Узбекистана.

Наманган, Ташкент, Андижан, Фергана, Бекабад, Маргилан, Мирзачуль, Гулистан, Янгиер, Самарканд, Бухара, Карши, Чирчик, Алмалык, Термез, Коканд, Ургенч, Чиназ, Хива, Буадиль.

II. Укажите количество звуков и букв в приводимых ниже словах.

Мозг, работа, стол, народ, вьюн, яма, дрожжи, ученик, массаж, мой, веять,

III. Спишите приводимые ниже слова, разбивая их на слоги. Открытые слоги подчеркните одной чертой, закрытые - двумя.

Долина, угар, пол, набор, клей, работа, медведь, кости, корабль, точка, кончик, борьба, город, веселый, кораблик, вихри.

IV. Выпишите омонимы, объясните их значения.

1) Непроходимые леса тянулись вдоль берега на сотни километров.

2) Пейзаж был чисто индустриальный: фабричные трубы, башенные краны, строительные леса.

3) Черная коса упала на загорелое плечо.

4) Коси, коса, пока роса... (Твард.).

5) Крупный град побил посевы.

6) Остров на море лежит - град на острове стоит...

7) Студеный ключ серебряной стружкой выбивается из-под земли.

8) Ключ никак не хотел входить в замочную скважину.

V. Перепишите, вставляя пропущенные буквы.

1) Хоть руч...нки и тонки, трудятся вперегонки.

2) На нем была красная кумач...вая рубаха, невероятно грязная и рваная.

3) Над станц...й низко летели рваные хлопья облаков.

4) Рядом с дверью стояла кадушка с моч...ными яблоками.

5) К рукаву припав лицом, на пригретом взгорке, меж товарищей, бойц...в лег Василий Теркин.

6) Послышался громкий ш...рох от встречи битого льда с корпусом лодки.

7) Сижу за реш...ткой в темнице сырой.

8) Виктор был очень прож...рлив, всегда голодал.

VI. Разберите по составу приводимые ниже слова:

бесплатный, измерение, ускорить, пригорок, переподготовка, заменитель, последовательность, серебристый, рассказывать, управление.

VII. Перепишите слова, раскрывая скобки. Составьте с ними предложения.

Без-(идейный), с-(именем), дез-(информация), под-(играть), раз-(искать).

Вариант 2

Задание 1. Спишите. Вместо точек вставьте, где нужно, пропущенные буквы и расставьте знаки препинания. Разбейте текст на фразы и речевые такты.

Акимов как это с ним случилось и прежде в минуты опас...ности обрел вдруг такое сп...койствие, что мог думать обо всем хладнокровно. Может быть в своих предп...ложениях он и (не) прав а скорее всего он прав. Что же ждать когда его настигнут события? Нет. Пусть враги не ра...читывают на его беззаботность.

Задание 2. Составьте предложения с данными словосочетаниями. Укажите омонимы.

Страусиное перо, перо авторучки, электрический разряд, спортивный разряд, суровая нитка, суровая судьба, гласный звук, гласное обсуждение.

Задание 3. Перепишите, ставя ударение и подчеркивая ударные слоги одной чертой, безударные - двумя.

Повторить, мельком, ретушь, звонит (кто-то), тренер, коклюш, аэрограф, (прибор для ретуши оригинала), ампер, ввинтить, арбуз, сверлить, абзац, автограф, сантиметр, закупорить, гофрировать, окислить.

Задание 4. Спишите приводимые ниже слова, разбивая на слоги и распределяя по группам: односложные, двусложные, многосложные слова.

Вытравить, лес, урок, поворот, повесить, миг, корректурный, кора, закономерность, пол, директор, мина, миф, миноносец, интеллигент, подборщик, копать, принадлежность, улов, прийти, дом, дача, кумыс, оттиск, винограет, демонстрация.

Задание 5. Вставьте пропущенные буквы. С данными словами составьте предложения.

Под...грывать, раз...граться, без...дейный, без...мянный, без...нициативный, без...нтересный, раз...скать, без...кусный, пред...стория, под...тожить без...сходный.

Задание 6. Объясните написание выделенных гласных.

Долина, наслаждение, обнажать, обстоятельство, ознаменовать, остано...виться, бетон, собака, сапог.

Задание 7. Написать 6 пословиц о дружбе.

Задание 8. Определите по толковым словарям значения следующих слов.

Трамвай, вагон, шофер, вокзал, ария, солист, литература, баллада, волейбол, собрание.

Задание 9. Напишите небольшой рассказ на тему «Осень». Закончите рассказ-миниатюру словами: «Небо было пасмурным. Ветер кружил желтые листья. Моросил дождь. Издали послышались голоса перелетных птиц. И вдруг мы увидели журавлей...».

Вариант 3.

Задание 1. Запишите в алфавитном порядке названия учебных дисциплин, изучаемых в I семестре.

Задание 2. Укажите, сколько звуков и букв в следующих словах: язык, народ, знание, культура, союз, необъятные просторы, страна.

Задание 3. Определите значения следующих слов:

выкупать - выкупать, артикул - артикул, броня - броня, вычитать - вычитать, ледник - ледник, кружки - кружки.

Задание 4. Перепишите. Подчеркните слова с непроизводной основой одной чертой, а с производной - двумя.

Белый, белизна, вода, водный, подводный, искать, обыскать, отыскать, вагон, вагонетка, вагонеточный; водопровод, водопроводчик, водопроводный; газопровод, газопроводчик, газопроводный.

Задание 5. К приводимым ниже словам подберите однокорневые, в которых на месте ударяемого гласного был бы безударный или ударяемое е.

Образец: желтый - желтеть; черт - черти.

Дешевый, бечевка, желудь, желоб, жернов, жеваный, жесткий, зачет, печка, кошелка, пчелка, пшениный, пощечина, расческа, решетка, счет, чеботы, челка, челн, черный, черточка, черствый, шепот, щеголь, щетка, щелка.

Задание 6. Составьте предложения со словами (первое слово - каждой паре - глагол, второе - имя существительное).

Ожег - ожог, пережег - пережог, поджег - поджог, прожег - прожог.

Задание 7. Укажите возможные варианты переноса слов.

Просмотреть, беспрекословный, предварительный, естествознание, поздороваться, объездчик, подосиновик, Александра, шумный, подписать, детский, разыскать, сестра.

Задание 8. Подберите слова с корнями -аэро- и -радио- и запишите. Обратитесь к словарям - Толковому или орфографическому. Желательно использовать также словарь-справочник «Новые слова и значения» под ред. П.З.Котеловой и Ю.С.Сорокина.

Задание 9. Определите по Толковым словарям значения следующих слов: механизатор, пассажир, километр, автобус, такси, машинист, перрон, балет, спектакль, поэма, поэзия.

Вариант 4.

Задание 1. Образовать от данных существительных прилагательные.

Гигант, корысть, ярость, ненависть, зависть, честь, горесть, тягость, известие, сердце, место, опасность, власть, радость, счастье, грусть, лесть, интерес, вкус, без голоса, древесина, уста, доблесть, прелесть, слова, ужас.

Задание 2. Замените слова и словосочетания такими словами, которые начинаются на СБ,СЖ,ЗГ.

Конская упряжь (сбруя).

Ночь темная - ничего не видать.

Тут будут воздвигнуть высотные дома.

Начинались приготовления в дорогу.

Задание выполнено в наикратчайший срок.

Задание 3. Выпишите из орфографического словаря слова, начинающиеся с буквы «к» по схеме.

Существительные. Глаголы. Прилагательные. Наречия.

Задание 4. Образовать словосочетания.

Зелень - зеленщик, баня, бетон, сцена, обман, фонарь, сбор, мука, ночь, печь, дача, век, кузнец, восток, рука, собака, свеча, дочь.

Задание 5. Составить предложения со следующими парами слов.

1. Преклонялись (перед талантом) - приклонялись (кусты к земле).

2. Презирать (тунеядцев) - призреть (собачку).

3. Предать (товарища) - придать (силы).

4. Неприступная (гора) - преступная (деятельность).

Задание 6. Составить рассказ: «Любовь к делу делает труд легким».

Задание 7. Образуйте именительный падеж множественного числа от данных существительных.

Месяц, блюдо, палец, кореец, китаец, японец, итальянец, испанец,

Задание 8. Прочитайте стихотворные строки, объясните, как произносятся выделенные сочетания букв.

Встает купец, идет разносчик,

На биржу тянется извозчик.

(А.С.Пушкин)

Вариант 5

Задание 1. Распределить слова в две колонки: 1) с приставкой при; 2) с приставкой пре.

Преподнести, преследовать, препятствовать, воспрепятствовать, преподаватель, причудливый, преклонный (возраст), претерпевать, восприимчивый, принуждать, прихотливый, предприниматель, пренебрегать, превратный, преобладать, приумножить, преуспевать, приноровиться, пререкания, пресмыкаться, непреодолимый.

Задание 2. Объяснить лексическое значение слов, составить предложению.

Батальон, бульон, медальон, компаньон, павильон, почтальон.

Задание 3. Выпишите из произведений художественной литературы или из периодической печати по 2-3 примера на каждое правило правописания Ъ и Ь.

Задание 4. Выпишите в отдельные группы слова с удвоенными согласными на стыке а) приставки и корня, б) корня и суффикса, в) частей сложносокращенных слов.

Арзамасский, бессердечный, белорусский, вознесся, восстановить, главврач, оттаять, поддерживать, поммастера, рассматривать, расстроить, рассчитывать, расчет, старинный, черкесский, юннат.

Задание 5. Подчеркните непроизносимые согласные. Назовите в сочетаниях согласные звуки, которые произносятся.

Местный, доблестный, радостный, захлестнуть, мундштук, ландшафт, подъездной, отпраздновать, окрестный.

Задание 6. Напишите предложения, меняя логическое ударение.

1. Брат вчера говорил об этом.
2. Покажите нам этот фильм.
3. Я приведу вам нужные цитаты.
4. Мы пойдем вечером на лекцию.

Задание 7. Образуйте слова, обозначающие лиц женского пола; сочетание согласных подчеркните.

Артист, студент, аспирант, пианист, спортсмен, гимнаст, радист, журналист, армянин, украинец, туркмен, узбек, грузин, белорус, осетин.

Задание 8. Написать небольшое сочинение-рассуждение «Мое любимое стихотворение».

Вариант 6

Задание 1. Прочитайте текст, найдите слова с удвоенными согласными, подчеркните место их употребления (в корне слов, на стыке корня и суффикса, на стыке корня и приставки, в суффиксе)

Свобода письменного выражения своих мыслей - одно из самых трудных умений.

Обращаясь к письменной форме, мы не только овладеваем богатствами языка, но и учимся размышлять. Качества мысли и качества воли, характера формируются в нас писанием писем. В письме человек остается перед листом бумаги один на один - без всего того, что всегда к его услугам в устной речи, где то, что не выговорится словом, дополнится выражением лица, где междометия нередко заменяют собою целые фразы. В письме человек принужден найти для всего, что он хочет сказать, более или менее полное словесное выражение.

М.Чудаков

Задание 2. Объясните значения слов письменная речь, письмо, письменность, используя Словарь русского языка С.И.Ожегова.

Задание 3. Преобразуйте данные повествовательные предложения в вопросительные и восклицательные.

Наступила июньская ночь. Гаснут последние огни. Деревня засыпает. Тишина. Слышен далекий лай собак. Где-то поют девушки. Из-за рощи поднимается луна. Соловей запел. Ночь ожила.

Задание 4. Подчеркните в пословицах и поговорках сочетание гласных с шипящими.

1. Высочайшая башня - и та начинается у земли.
2. Не спеши языком - торопись делом.
3. Раз скажи, два раза выслушай.
4. На чужой стороне и весна не красна.
5. Без хорошего дождя не будет урожая.
6. Настоящий друг познается в беде.

Задание 5. Образуйте новые имена существительные с суффиксом «ист», фольклор, журнал, фонетика, парашют, сценарий, полиграфия, карикатура, бульдозер.

Задание 6. Укажите, какое значение имеет слово первый в словосочетаниях первое сентября, первый семестр, первые заморозки, первый полет человека в космос, первая скрипка. Употребите эти словосочетания в предложениях.

Задание 7. Сделайте фонетический разбор слов книга, чтение, грамотность.

Задание 8. Напишите сочинение-миниатюру «В библиотеке», используя данные слова и словосочетания.

Читательский билет, читальный зал, библиотекарь, читатель, требование, каталог, абонемент, карточка, автор, шифр, точное название книги, издательство, год издания, аннотация, книжная полка, стеллаж, заказать книгу, конспектировать, заниматься, библиография.

ЛИТЕРАТУРА

1. В.Г. Зданкевич.
Пособие по русскому языку М., 1998
2. А.И. Нечаева, М.А. Батырова
Сборник изложений по русскому языку, Т., 1990.
3. Л. А. Чешко
Русский язык, М., 1990
4. Д.И. Изаренков.
Обучение диалогической речи, М., 1990
5. Г. С. Коляденко, М.П. Сенкевич
Развитие речи с элементами стилистики, Л., 2000 г.
6. А.Н. Барыкина
Сборник текстов для изложений, М., 1980
7. Д.Э. Розенталь
Русский язык, М., 1980
8. К.А. Гадельшин
Русский язык., Л., 1980
9. Р.И. Бигаев, П.А. Данилов.
Русский язык, Ташкент, «Ўқутувчи»
10. А.С. Сафаев, М.У. Умаров, А.Л. Ламми
Русский язык. Т., «Ўқутувчи». 1972
11. А. Г. Хмара
Практический курс русского языка, Л., 1982.
12. Л.Ю. Максимов.
Русский язык, М., 1980 г.
13. Ж.С. Шахназарова, И.А. Балыбина, М.А. Хамидов.
Книга для чтения по русскому языку. Т., 1972 г.

СОДЕРЖАНИЕ

Предисловие	3.
Вводная часть	3.
Тема I. Родина.....	6.
Тема II. Введение в специальность	9.
Тема III. Выдающиеся медики.....	13.
Тема IV. Великий русский физиолог Иван Петрович Павлов.....	16.
Тема V. В поисках истины.....	19.
Тема VI. Основатель русской клинической медицины.....	21.
Тема VII. Выдающиеся хирурги.....	24.
Тема VIII. Необычная операция.....	27.
Тема IX. Человек.....	28.
Тема X. Студенты.....	30.
Тема XI. В поликлинике.....	33.
Тема XII. Аптека.....	35.
Тема XIII. Человек и природа.....	38.
Тема XIV. Речь.....	45.
Тема XV. Библиотека.....	47.
Тема XVI. Книга.....	50.
Тема XVII. Жизнь и подвиг «людей в белых халатах».....	54.
Тема XVIII. Возраст.....	56.
Тема XIX. Традиции и обычаи.....	60.
Тема XX. Из жизни замечательных людей.....	66.
Тема XXI. Медицина на современном этапе.....	70.
Контрольная работа. Варианты заданий.....	74.
Литература.....	82

Сдано в набор 06. 03. 06. Подписано в печать 23. 03 06. г. формат 30x42 $\frac{1}{8}$. бумага офсетная
офсетная печать. Печатных листов 10,25 Тираж 50 экз. Заказ № 12. Отпечатано в типографии СамГМИ.
г. Самарканд ул. А. Темур 18.

