



ОНАМНИНГ УЙИ

Фаррух Ҳамроев Самарқанд вилояти Каттақўрғон туманидаги Мундиён қишлоғида туғилган. Каттақўрғондаги 17-ўрта мактабда, Алишер Навоий номидаги Самарқанд давлат университетида ўқиган. Унинг «Дунёнинг исми», «Туннинг товуши», «Марди Султонов» номли китоблари чоп этилган. Бугунги кунда музалиф «Ўзбекистон овози» газетасида ишламоқда.

ФАРРУХ ҲАМРОЕВ



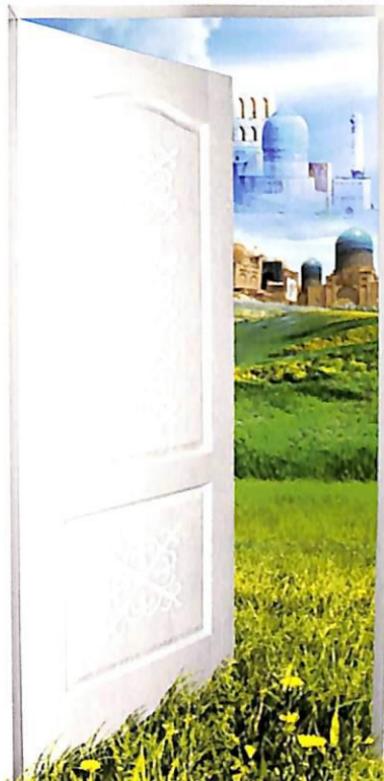
ISBN 978-9943-985-23-0



9 7 8 9 9 4 3 9 8 5 2 3 0

ФАРРУХ ҲАМРОЕВ

ОНАМНИНГ УЙИ





Фаррух Ҳамроев

ОНАМНИНГ УЙИ

шебърлар

Бурнаматчи

Азапчам

Мурзиджонбековга!

Она кара рузи бизга
данио мададкор
бўлсан.

Муаллиф

19. VIII. 2015

Х. Ҳамроев

Тошкент
«Akademnash»
2015

Sam DTI
axborot-resurs markazi

УЎК: 821.512.133-1

КБК: 84(5Ў)7

X-25

X-25 Ҳамроев, Фарруҳ

Онамнинг уйи / Ф.Ҳамроев. – Тошкент: Akademnashr, 2015. – 64 б.

ISBN 978-9943-985-23-0

УЎК: 821.512.133-1

КБК: 84(5Ў)7

Ижод аҳли ҳамиша соҳир туйгулар ошёни сари ошиқади. Кечинмалари, ўй-хаёлларини сатрларга жойлайди. Бу сатрлар инсон руҳиятини, кўнгил чашмаларини сугориб, ажаб бир ҳисларга чулгайди. Фарруҳ Ҳамроевнинг шеърларини ўқиганингизда сизни ҳам ўша туйгулар қамраб олади. Ушбу тўпламдаги шеърлар сизга манзур бўлишига умид қиласиз.

ISBN 978-9943-985-23-0

**Фарруҳ Ҳамроев «Онамнинг уйи»
© «Akademnashr» 2015**

Осмоним онам. Ойим онам. Борлигим онам.
«Онамнинг уйи»даги шеърлар ёзилганида онам
ҳаёт эди. Ўқиб бергандим. Китоб қиласам, Сизга
багишлайман деган эдим.

«Дунёнинг исми» номли тўпламим чиққанида
қувонган, шеърларимни ўқиб: «Боламнинг ичи
тўла дард экан», – деган онажоним согинчи
билан яшаяпман. Онасизлик қанчалар оғирлигини
юрагимдан ўтказяпман.

Ушбу китобимни бир умр ўз болаларини
кутган, кузатган, йўл қараган, согинган
онам Сайёра ҳожи Ҳайит қизи хотирасига
багишлайман.

ОТАСИННИГ ШОИР ЎФЛИ

Фаррух Ҳамроев

Шеър тинглаганида, қўшиқ эшитганида, гўзалликни томоша қилганида инсон қалбида беихтиёр ҳаяжон туғилади. Унинг таъсирида одам ўзини руҳан енгил ҳис қиласди. Бундай пайтда унга бутун борлиқ бошқача кўринади. Тупроқнинг ҳиди, гулларнинг хуш бўйи, сувларнинг оқиши, юлдузларнинг жимирлаши кўнгилга сизиб киради ва рангин туйғуларни уйғотади. Бу туйғулар қалбимиздаги олижаноблик ҳисларини юксалтириб, оламга меҳр билан қарашга ундейди. Шу боис одамзод азал-азалдан санъатга интилади. Бу жиҳатдан барча ҳалқлар бир-бирига ўхшаш. Лекин Шарқ ва Farb олами адабиётга, шеъриятга муносабат борасида бир-биридан фарқ қиласди.

Шарқда қадимдан шеърга юксак эҳтиром билан қаралган. «Сўзда сехр, шеърда ҳикмат борлиги» алоҳида таъкидланади. Кишиларнинг маданий-маърифий дарражаси, шеъриятни идрок этиши қанча мисра шеър ёд билишига қараб белгилангани, айни мезон шарқликларнинг маънавий ҳаётига зеб бергани ўтмиш манбаларида қайд этилган.

Ҳозирги ахборот замонида ҳам юртимизда шарқона анъаналарга амал қиласиган, шеърни тушуниш, ўқиш, ёдлаш, бир сўз билан айтганда, адабиётни, шеъриятни муқаддас биладиган оиласлар кам бўлса-да топилади.

Қўлингиздаги тўплам муаллифи Фаррух Ҳамроевнинг ота-онаси – муаллим. Улар ярим аср давомида Каттақўрғон туманидаги мактабларда ишлашган. Ҳамидулла Ҳамроев ва Сайёра Ҳайитова учун мактаб иккинчи уй бўлди. Улар бир умр юртдошларининг ўғил-қизларига таълим-тарбия беришли. Ҳамидулла муаллим ўзбек тили ва адабиёти фанидан, Сайёра муаллим эса тарих фанидан дарс ўтиб, ўқувчиларга ҳаёт ҳикматлари, умр фалсафаси, ҳалоллик, инсон тафаккури хусусида сабоқ берди.

Ҳамидулла Ҳамроев кўп йил мактаб директори лавозимида меҳнат қиласди. Адабиёт дунёсига қизиқиши

билан атрофидагиларга ибрат бўлиб келди. Ўзи эришолмаган, дилида армон бўлиб қолган, ҳеч кимга айттолмаган орзулари ушалишини истаб ўғил-қизларига шеърий исмлар қўйди. Ҳулкар, Ҳамза, Юлдуз, Фарҳод, Ҳақиқат, Фаррух, Фариднинг қалбида сўз санъатига ошуфталик, меҳр ҳиссини уйғотди. Уларни ўқиши, ёзишдан аввал шеър ёдлаш, шеъриятни англашга ўргатди. Бу хонадонда ҳар қуни шеърият анжумани бўлиб ўтар, фарзандлари ҳаяжон билан шеър айтганида ота-она қалби завққа тўларди. Улар ўзларини дунёдаги энг баҳтиёр одам ҳис этишарди.

Ҳулкар, Юлдуз, Фарҳод, Ҳақиқат, Фаррух мактабдаги йиғинларда, тадбирларда шеър айтиб олқиши олганида улар адабиёт саҳнида ўз ўрнини топишига умидланиб ота-онасининг кўзлари севинчдан ёшланарди. Уларнинг мактаб ўқувчилари ўртасида ўзбек тили ва адабиёти фанидан ўтказилган олимпиадаларда эришган муваффақиятларидан қувонишарди.

Ҳар иккала муаллим ҳам Шарқ халқлари шеъриятга эҳтиром кўрсатиши, аждодларимиз шеър ёдлаш, баҳри байт айтишдан завқланиши бежиз эмаслигига ич-ичидан ишонишиди. Шеър кишиларни руҳан-маънан улғайтиришини ҳис қилишди. Шеър инсонни кўпчиликка танитишини ҳаётда кўриб кузатди. Хусусан, Ҳулкар адабиёт, шеърият билимдони сифатида тенгдошлири орасида танилди, кўпчилик эътиборини қозонди. Адабиёт, шеърият унинг ҳаёт йўлларини ёритди...

Фаррух эса ўқувчилик чоғидаёқ шеър бита бошлади. Ҳамидулла муаллим ўғлининг шеърларидан ўзига тасалли топди. Фаррухнинг шеърларидағи айрим сатрларда ўзини азоблаган армонлар, кўнгил қатларида кўмилиб ётган туйбулар, тилига кўчмаган кечинмалар аксини кўрди. Чунки шеърда шундай сир-синоат борки, ундаги сўзларда муаллифнинг эмас, ўнлаб, минглаб кишилар кўнгли акс садо беради. Ота-онанинг дилида туғилган ёруғ ҳислар, ёрқин туйбулар ўғил-қизининг қалбида тирик сатрларга айланиб, унга шуҳрат келтиради.

Фаррухнинг «Дунёнинг исми» тўпламидаги шеърларида адабиётга меҳр билан қараган ота-онасининг истаклари, кўнгил кечинмалари ифодалангандай туюлади.

«Умид ранглари»даги:

Ииллар бир-бирини тақрорламайди,
Кувончлар бошқача, қайгулар янги.
Чаплашиб кетгандай туюлар менга
Умрим йўлларининг ҳисобсиз ранги, –

сатрларини Фаррух битган бўлса-да, бу фикр, бу хулоса ҳаётнинг паст-баландидан ўтиб, яхши-ёмон қунларини кўрган Ҳамидулла Ҳамроевга тегишлидай туюлади.

Шеърда сўзларга илоҳий куч қайтади. Улар сатрларга сафланганида нафақат ота-ўғил, балки барчанинг кўнглини туташтиради. Фаррух ўз шеърларида отасининг, онасининг шоир ўғлига айланади. Чунки унинг туйфулатри, кечинмаларини ифодалаган сўзлар ёлқинида қадрдан кишиларининг кўнглидан ўтадиган ўйлар, армонлар, изтироблар кўринади.

«Онамнинг уйи»даги шеърлар «Дунёнинг исми» тўплами давомидай таассурот уйғотади. Чунки муаллиф ушбу тўпламдаги шеърларида ҳам «Дунёнинг исми»даги услубига содик қолади. Ўша «хат»ини бузмасдан сатрлар тузади. «Онамнинг уйи»даги шеърлар ҳам саноқли, ихчам сатрлардан таркиб топган. Бу сўзлар ҳамма ҳар куни ишлатадиган одатдаги сўзлар бўлса-да, лекин шоирона нигоҳдан қувватлангани боис кишини бефарқ қолдирмайди. «Дунёнинг исми», «Онамнинг уйи»даги сатрларда адабиёт қадрланган оиласда улғайган фарзанднинг қалби, эл эъзозлаган шоирларга ҳавас қилган ўғлоннинг ҳаяжони, эҳтироси акс этади.

Хофиз, хонандалар ҳам қўшиқнинг авж пардаларини овози етганича ижро этади. Шу боис айни бир қўшиқ турлича жаранглайди ва кишиларга ҳар хил таъсир кўрсатади. Шоир ҳам кечинма, туйфулатини имкони, курби даражасида сўзга солади. Битта шеърни учта

шоир уч хил тарзда таржима қиласи. Бундай ҳар хиллик ҳатто Шекспир трагедиялари ёки замонамизнинг номдор адиби Пауло Коэльонинг «Алкимёгар» романни ўзбекча ўгирмаларида ҳам кузатилади. Шеърлардаги образли ифодалар, вазн салмоғи, қофиялар «қиёфа»си, шеърнинг ҳажми ҳам шоирнинг иқтидори даражасидан дарак беради.

Фаррух кечинма, ҳиссиётларини:

*Тупроқ танийди
Бу уйда мени.
Оқаётган ариқ
Англайди.
Маъюс дарахт
Жимгина йиғлайди, –*

тарзида ифодалайди. Айрим ўринларда битта сўзни ҳам битта мисра сифатида тақдим этади. Бундай ихчамлик «Дунёнинг исми»да ҳам, қўлингиздаги «Онамнинг уйи»да ҳам учрайди.

«Дунёнинг исми» тўплами:

*Қуёш эмас, бир нур сўрадим,
Ёмғирлардан бир гул сўрадим.
Ўзим учун тақдир азалдан
Хеч ким юрмас бир йўл сўрадим, –*

деб бошланиши, «Онамнинг уйи»даги:

*Чолгувчи,
Юракда қолгувчи,
Исмингни изтироб
Атадим.
Эй куйчи,
Дилим даласига
Армон дарахтин
Ўтқаздим, –*

каби ўринлар шундай хуносага асос бўлади.

Албатта, «Онамнинг уйи»даги шеърлар ҳар кимга ҳар хил таъсир этади. Баъзан шоирлик салоҳияти бўлиб кўринса, баъзан ўзанини тўлдириб оқаётган шеърият дарёсининг бир тўлқини, мавжи сифатида таассурот қолдиради. «Дунёнинг исми» ва «Онамнинг уйи»даги шеърлардаги образ, ташбеҳларда, қофиялар тизимида фикрнинг ривожи ва хуносасида машҳур шоирлар шеърларига монанд жиҳатлар ҳам сезилади. Бундай бўлиши табиий ҳолат.

Фаррух ўзини «шоир» санайди.

*Оҳ, онажон,
Шоир кўксимни
Ёриб чиқар
Мехр деган гул.*

*Сен эккансан,
Сен ўтқазгансан.
Овозимни
Ўзинг бергансан,*

*Шеър туққансан,
АЗоб туққансан
Кўр дунёга
Шоир туққансан, –*

дейди. Шу ўринда бир мулоҳаза. Баъзи ижодкорлар, ўзларига нисбатан «истеъдодли шоир», «иктидорли адиб» сингари сифатлаш қўлланмаса, ранжийди. «Менинг асарларим бошқаларнинг ёзганларидан ёмонми? Нимаси кам? Нимаси етишмайди? Нуқул ўшани мақтайсизлар», – деб нолийди. Бундай даъво ўзининг ҳолини билмаслик, ўзига юқори баҳо бериш касаллиги таъсирида туғилади. «Истеъдодли», «иктидорли» сифатлари кўпинча алдов сийлов бўлиб, юз-хотир учун қўлланади.

Фитрат, Абдулла Қодирий, Чўлпон, Ойбек,Faфур Ғулом, Абдулла Қаҳҳор, Абдулла Орипов ижодини таъ-

рифлаганда фойдаланиладиган айни изоҳловчининг баъзи ҳавасмандларга ҳам тақалаётгани шундан далолат беради.

«Онамнинг уйи»да кишини маънан покланишга, инсоний камолот сари интилишга даъват этувчи, ижтимоий салмоққа эга шеърлар кўп. Улар ясама, сунъий, тўқима эмас, ҳаётнинг ўзидан олинган.

«Онамнинг уйи»даги шеърлар кимнидир қаноатлантирумаслиги табиий. Ижодкор барчани бирдай ҳаяжонга соладиган, оҳорли, салмоқли хулосаларга узоқ ва машаққатли изланишлар жараёнида, ижодий балофатга етганида эришади. Бунинг учун, аввало, луқма ҳалол бўлиши шарт. Ҳар бир одам учун, айниқса, қўлида қалам тутган киши учун бу бениҳоя зарур.

Кишининг тановул қиласидиган овқати ҳам, айтадиган сўзи ҳам луқма. Қаламкаш учун луқманинг ҳалоллиги шунинг учун ҳам керакки, унинг қалбидаги қандай ҳолат бўлса, шу қофозга кўчади. Ижодкор манфаатпараст, худбин бўлса, ҳаромдан ҳазар қилмай қўйса, тезда туйғулари тўмтоқлашиб, фикри хира тортади. Чунки ҳаром луқмадан қалб қорайиб, ундаги илоҳий нур сўнади. Ҳар бир одамнинг қалбидаги эса илоҳий нур бор. Ана шу нур уни бутун борлиқ, чексиз коинот билан боғлайди. Улуғ ҳинд мутафаккири Робиндронат Тҳокур: «Ҳар биримизнинг қалбимиз ҳар куни коинотдан чексиз тухфалар олиб туради», – дейди. Қалбидаги илоҳий нур чарақлаб турганида кишига ҳаёт завқли, яшаш мароқли туюлади. Теварак атрофдаги барча мавжудотлар чексиз ҳикмат манбаи бўлиб кўринади. Қалбдаги нур хира тортган кезларда киши ўзининг яқинларига, ҳатто ота-онаси, ака-укалари, опа-сингилларига ҳам ачинмай қўяди. Бундай пайтда севган умр йўлдоши, жондай азиз ўғил-қизларига бефарқ бўлиб қолади.

«Дунёнинг исми»даги шеърлар ўқувчида муайян фикр уйғотганидай, «Онамнинг уйи»даги шеърлар ҳам кишини бефарқ қолдирмайди.

*Бахт кичкина,
Одамлар катта,
Бахт биттадир,
Бизлар эса кўп.
Шунинг учун
Етмаянти баҳт, –*

деб бошланадиган шеърни ўқувчи, албатта, охиригача ўқиб чиқади.

*Интиламиз баҳтга,
Излаймиз баҳтни.
Бутун олам баҳт,
Бахт деб яшайди.
Ер – баҳт,
Осмон – баҳт,
Онам – баҳт,
Отам – баҳт,
Болам – баҳт,
Мен эса баҳтсиз, –*

деб якунланган бу шеър кўпчиликни ўйга толдиради.

Чунки ҳар бир киши шеърга, мусиқага, суратга, кўйингки, барча санъат асарларига ўзининг дунёқариши, савияси, таъби, диди даражасида ёндашади. Энг муҳими, «Онамнинг уйи»даги шеърлар муаллифнинг ҳаётдаги ҳодисаларга бефарқэмаслиги, теварак атрофдаги ҳар бир воқеа унинг қалбида акс садо беришини кўрсатади. Тўпламдаги шеърлар мавзу доираси ҳам шундан далолат беради. Шоир ҳаётда кўрган, қалбини ларзага солган воқеликни ўз нигоҳи, ўз овози орқали маълум этишга ҳаракат қиласиди.

«Онамнинг уйи»даги шеърларни ўқиётганда сиз ҳам отасининг шоир ўғли нигоҳини кўриб, овозини эшитгандай бўласиз.

Абдулла УЛУГОВ,
адабиётшунос

Онамнинг уйи,
Онамнинг айвони,
Онамнинг бўйи...
Қалқиб кетади юрак,
Тўкилади қалб.
Нимага мен
Бу уйда эмасман?
Бегонадай
Келиб кетаман.
Наҳотки, шу уйда
Түғилган бўлсам,
Яшаган, улғайган,
Сўнг кетган бўлсам.
Тупроқ танийди
Бу уйда мени.
Оқаётган ариқ
Англайди.
Маъюс дарахт
Жимгина йиғлайди.
Онам хотиралар
Сўзлайди:
Ким қачон туғилган,
Йиқилган, турган.
Дунёга келганда
Қай фасл бўлган.
Қачон оғриганмиз,
Қачон кулганмиз,
Қачон ўкинганмиз...
Бу уйда ўтказган
Ҳар бир кун тарих,
Онам бир бошидан
Эслар уларни...

Баъзан қизиқ эмасдай,
 Гоҳида бу уйда
 Яшамагандайман.
 Бошим тегиб кетар
 Манови ёнгоқقا.
 Унга боғлиқ
 Дил қичқиради.
 Дод,
 Қайт,
 Айт,
 Тани,
 Англа дейди.
 Бу ғалаёнлар
 Ич-этим ейди.
 Тугамайди онам
 Битган тарих,
 Етти бобдан
 Иборат китоб...
 Сен ахир шу уйда
 Түғилгансан-ку.
 Нега узоқлашасан
 Болалигингдан?!
 Умрнинг энг ёрқин фасли,
 Энг шаффоф фасли,
 Энг оидин фасли
 Болалик, асли.
 Кетмайди сендан,
 Жон-жаҳдинг билан
 Айро тушасан,
 Ундан қочасан.
 Қочаётиб
 Урилиб кетасан
 Болалигингга.
 Босиб оласан

Гўдаклигингни.
 Чақалоқ чинқириғи
 Эгаллар оламни.
 Онам қуриб қолган
 Кўкрагини тутади унга.
 Алла айта бошлайди,
 Бешик тебранади,
 Инграр болалик.
 Онамнинг болалари қани?
 Қайга кетди экан?
 Онам излай бошлар уларни.
 – Ҳулкар,
 – Ҳамза,
 – Юлдуз,
 – Фарҳод,
 – Ҳақиқат,
 – Фаррух,
 – Фарид...
 Бор овоз-ла
 Ҷақирап онам.
 Болаларим
 Очми? Йопунми? Соғми?
 Борми?
 Саволлар қийнайди
 Онамни.
 Бечора кекса муаллим
 Синфига киради сассиз.
 Бўм-бўш хонасида
 Дарс ўта бошлар.
 Йўқлама қилади:
 Ҳулкар Тошкентда,
 Ҳамза ишда,
 Юлдузни охирги бор қачон кўрган кун.
 Фарҳод ҳар доим биринчи бўлган,

Нариги дунёни ҳам
 Биринчи кўрган.
 Ҳақиқат йўқ дунёда,
 Асли.
 Фарруҳ
 Болалигидан минг чақирим
 Узоқда яшар.
 Фаридни сўрамай
 Дафтарин ёпар.
 Кўзойнагин ечар,
 Кўзлар хира тортган.
 Оёқлар ночор,
 Юраги безовта.
 Фақат соғинчи ёш,
 Фақат дарди янги.
 Болаларин чорлаб уйига
 Кўнғироқни чала бошлар
 Кекса муаллим.
 Болаларнинг қулоғи оғир,
 Болаларнинг кўзлари кўрмас,
 Болаларнинг қалби тош қотган.
 Шу лаҳза
 Фарҳод
 Кириб келар синфга.
 Она муаллимнинг елкасидан
 Тоғ қулаб тушар...
 Дардларини айтар
 Фарҳодга...
 Уйга вазифани
 Сўрай бошлайди.
 Уйга вазифа бу –
 Ўлиб кўрмоқлик.
 Тупроққа топиниш,
 Тупроқ ёпиниш...

Кекса муаллимнинг
Фифони фалак.
Фарҳодга баҳо йўқ,
Фарҳод бебаҳо...
Индамасдан
Доскага ёзади
Янги мавзуни:
Болаларга
Битта топшириқ –
Қишлоққа қайтиш,
Болаликка қайтиш,
Эшиқдан кирибоқ
Она деб айтиш...

15.06.2012

САМАРҚАНД ДАВЛАТ УНИВЕРСИТЕТИ

Муслиҳиддин Муҳиддиновга бағишлиайман

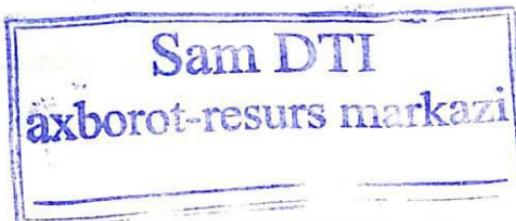
Биринчи дарс –
 Нуриддин Шукуровнинг
 Адабиётшуносликка кириши.
 Иккинчи сабоқ –
 Худойберди Дониёровнинг
 Сингармонизм ҳодисаси.
 Учинчи машғулот –
 Ботирхон Валихўжаевнинг
 Комил нигоҳи.
 Тўртинчи соат –
 Раҳматулла Қўнғуровнинг
 Нутқ маданияти.
 Бешинчи мажлис –
 Раҳмонқул Орзивековнинг
 Одамийлик онлари.
 Охиргиси –
 Илҳом Ҳасановнинг
 Озод осмони...

Ўн саккиз ёшимда кўз очган дунём,
 Покиза туйғулар, шаффоф орзулар.
 Тилимда мангуга муқаддас қалом:
 Менинг университетим.
 Ҳар куни қайтмоқчи бўламан сенга,
 Ҳар лаҳза бир сўзни айтгим келади.
 Ҳаёт йўлидаги илк муаллимим –
 Менинг университетим.
 Қўнғироқ овози титратар қалбни,
 Эшитгим келмайди, кетгим келмайди.
 Овозим борича ҳайқиргим келар:
 Менинг университетим.
 Сўнгги дарсимиизда курсдош қизлар йўқ,
 Қайга кетганини сўроқлар ҳаёт.

Севги мактубини сенда битганман,
 Менинг университетим.
 Йүқлама қилингиз, муаллимларим,
 Дарсга, имтихонга чақириңг бизни.
 Бир умр бағрингда қолгим келади,
 Менинг университетим.
 Сокин хиёбонда излари қолган,
 Ассалом, домлалар, эй дониш ахли,
 Хоки пойнгизга бошим әгаман,
 Менинг университетим.
 Талабангман, яна тонгда уйғондим,
 Китоб-дафтаримни олдым құлимга.
 Зиё заминига талпинаяпман,
 Менинг университетим.
 Шеър айтилған тунлар ойдин, ёп-ёруғ,
 Ишқ ичилған күнлар сархуш, уйғоқ түш.
 Шоир юрагимни мангу забт этган
 Менинг университетим.
 Навоийнинг назм гулшани аро
 Фазалхонлик қилар толиб илмлар.
 Улуғбек осмоним, жоним, жаҳоним,
 Менинг университетим...

Биринчи дарс –
 Содда суқунат.
 Иккинчи сабоқ –
 Мұхаббаттаға муножот.
 Учинчи машғулот –
 Узилмас умид.
 Тұртингчи соат –
 Тақдир товуши.
 Бешинчи сұхбат –
 Дилим даргоҳи.
 Охиргиси –
 Олис овозим...

23.12.2014



МУҲАББАТ МАНЗАРАЛАРИ

Бир күн
 Баҳоримни
 Топиб берасиз,
 Қайтариб берасиз
 Ёшлигимни сиз,
 Менинг борлиғимни
 Кўксига жойлаб,
 Тилин тишлаб олган
 Эй ёлғончи қиз.
 Менинг ғуруримни
 Топтаб ўтгансиз,
 Отиб юборгансиз
 Орзуларимни.
 Юракка қадалган
 Киприкларингиз
 Ҳаётимдан чиқиб
 Кетган гўзал қиз.
 Синган соғинчларим –
 Тўзғиган тақдир,
 Бошин олиб кетган
 Ўша куни баҳт.
 Рости, кўзларимда
 Қолиб кетгансиз,
 Шеърда яшаётган
 Эй ёлғончи қиз.
 Умидим ўлмади,
 Тоқат тугамас,
 Тилим тақрорлайди
 Фақат бир сўзни:
 Озгина бўлсайди
 Шафқат, раҳмингиз,
 Менга қайтардингиз,

Эй ёлғончи қиз.
 Ўчиб, ёнаверар
 Севги олови,
 Кул кўмар чўғларни,
 Ишқ ўтларини.
 Тушингиздан қўрқиб
 Уйғонасиз сиз,
 Менсиз яшаётган
 Эй ёлғончи қиз.
 Бир кун эриб тугар
 Юрак шам мисол.
 Теграмда кезинар
 Айрилиқ-висол.
 Бошқаники эмас,
 Меникисиз сиз,
 Дилни таъқиб этиб
 Юрган гўзал қиз.
 Ишқингиз измида
 Оқарди бу соч,
 Армон, боламга сен
 Ўтма энди, қоч,
 Дунё, кўзларингни
 Бир лаҳзага оч.
 Мен қандай яшадим
 Ўзимсиз, усиз,
 Ўн саккиз ёшида
 Тўхтаб қолган қиз?
 Демак, йўқ ўртада
 Айрилиқ, ҳижрон,
 Йиллар йўқ,
 Тушлар бор,
 Биз яна бирга.
 Ҳаммаси ёлғон деб
 Менга айтингиз,

Мен учун туғилған
Эй бечора қиз.
Күзларимга сокин
Күринар ҳаёт,
Умрим унларини
Санайди соат.
Ёдимда қоласиз,
Сүнгги кунгача,
Мен-ла яшаётған
Эй ёлғончи қиз.

20.05.2012

КОМИЛЛИК

Нажмиддин Комилнинг
 Уйи тор экан.
 Лекин феъли
 Замин қадар кенг.
 Вафотида болалари билан
 Шогирдлари йиғлар
 Теппа-тeng.
 Нажмиддин Комилнинг
 Фарзанди – китоб,
 Ичгани – илму
 Егани – офтоб.
 Ҳовлисига базур
 Сиққанида тобут
 Қандай жо бўлганлар
 Дўстлар, дарвешлар?
 Ҳасан Қудрат айтар:
 «У сўнгги сўфий,
 Суяниб яшади сабрга.
 Таъмани, кибрни билмай
 Етиб олди бугун қабрга».
 «Чироқ, – деди бошқа бирови, –
 Ёритарди илм йўлинни».
 Ўзгаларга билмадим, лекин
 Менга сабоқ
 Унинг ўлими.
 Мол-дунёни
 Кафтда тутмади.
 Қалам ёнди
 Қўллар тафтида.
 Илм осмонига учмади,
 Ерга тушди
 Илмнинг ўзи.
 Юрак ожизланар,
 Йиғлайди юрак.
 Армонлар тоқида

Инграйди юрак.
 Юзлаб алломалар
 Бўлгани билан,
 Бошқа Нажмиддин Комил
 Келмаса керак.
 Чифатой дарвозасин
 Шундоқ ёнида
 Файбулла ас-Салом
 Узатар қўлин.
 Қутбиддинхон эшон:
 «Кел, болам», – дейди.
 Тилак Жўра шеъри
 Ёритар йўлин.
 Дўстлар дийдоридан
 Тарқайди алам.
 Сўнгги нуқта,
 Марсия тамом:
 Комилликнинг кулбаларида
 Яшаб ўтди Нажмиддин Комил.
 Қабри узра, эй воҳ, тун бўйи
 Ёғиб чиқди азадор ёмғир.

27.04.2012

Мусиқа инграйди,
Катта саҳнамас,
Савдо дўконининг
Зинапоясида.

Бу ерда чолғучидан
Бошқа ҳеч ким йўқ.
Томошабин ҳам йўқ,
Сотилмас патта.

Қалин кийимларга
Ўраниб олган
Чолғувчи жонини
Беради куйга.

Ёнида чолғунинг
Филофи турар.
Унга майда-чуйда
Пуллар ташланар.

Филофнинг ёнида
Бир ёзув ҳам бор:
«Хотиним оғир хаста,
Ўзим ҳам bemор».

Чолғу чинқиради,
Йигисига ўхшар боламни.
Ғамгин куй қоплайди
Бутун оламни.

Мен куйдан
Узоқдадурман.
Деразам ўн қават,
Ойнабанд эрур.

Лекин унинг кичик
Тирқишлидан
Бостириб келар
Аламнинг овози.

Бетоб чолғучи
Дардларини тўка
Бошлар дунёга.
Оҳ уриб юборар очун.

Менинг қўксим узра
Кўкарап қайфу,
Изтироб инграйди
Қонли қалбимда.

Бақириб юборади
Чидам,
Мен йўлга чиқаман
Мусиқа томон

Оғриқнинг кўзларин
Кўриш учун,
Азоб ейиш учун,
Дардни бўлишиш учун.

Чолғучи
Сокин чалади куйин.
Мана неча йилки
Уқубати билан биргаман.

Чолғучи...
Мен уни англайман.
Куйи кириб
Олган руҳимга.

Тушларимни топиб
Келар чолғучи.

Мусиқаси мунгли,
Нигоҳи дардли.

Қайғуси таъқибли,
Товуши турли.
Мен унинг кўнглига
Кўмилдим.

Чолғучи,
Юракда қолғувчи,
Исмингни изтироб
Атадим.

Эй куйчи,
Дилим даласига
Армон дарахтин
Ўтқаздим.

Бу куй
Абадий тинмайди,
Чолғучи билмайди
Мен уни тинглашим...

Киборлар учун куй
Чалар бошқалар
Олифта саҳнада,
Юксак саҳнада.

Аммо у куйга
Алишмайман мен
Бетоб чолғучининг
Нолишларини...

29.03.2013

ХАЗОН + ҲИЖРОН

Мұхаббат
 Ҳажрида хазонман
 Вафосиз бир дилдан
 Тұқилған.
 Япроқмас,
 Мен, асли,
 Овозман
 Дунёнинг
 Кўксидан
 Отилған.
 Тўкилдим
 Бағрингмас,
 Пойингга.
 Ернинг чинни кўнгли
 Жаранглаб кетди.
 Ишқнинг
 Имтиҳони,
 Ишқнинг
 Интиқоми
 Тугамас бироқ.
 Ернинг кўзларига
 Чўкдим,
 Муаттар соchlарин
 Ўпдим.
 Жисмим сарғайса-да,
 Руҳим ям-яшил.
 Ишқ тилида
 Айтар дардларин.
 Руҳим лоларанг,
 Менинг
 Руҳим қон.
 Жисм, руҳ

Ўртасида
 Ҳалак жон.
 Япроқман,
 Танамдан
 Тоқман.
 Узилиб кетди
 Умид.
 Чилпарчин бўлди
 Дил.
 Нега тутиб
 Қолмадинг мени?
 Нега кутиб
 Олмадинг мени?
 Жойлай билмадинг
 Жисмингга.
 Мен ошиқ бўлгандим
 Исмингга.
 Ерга тушиб кетдим
 Ишқнинг тоқидан.
 Ер билан
 Битта бўлган
 Япроқман.
 Оҳ, осмон,
 Оҳ, замон
 Англамас.
 Ишқидан
 Айрилган
 Бир тоқман.
 Гуноҳим –
 Ишқ илмин
 Уққаним.
 Азобим –
 Айрилиқ ютганим.
 Армоним –

Мангуга кетганим.
 Ишқ кириб
 Чиқади тушимга.
 Құлымга тутқазар
 Қилич.
 Айтади:
 «Жонингни ич,
 Күнгилдан кеч,
 Жисмингни еч.
 Фақат руҳинг
 Билан бирға бўл.
 У буюрсин
 Сени ўлимга».
 Жонимни ичиб,
 Сархушман.
 Даражтлардан
 Учган бир қушман.
 Тупроқ узра
 Тирилаяпман.
 Мен яна
 Яшнай бошлайман,
 Ёнади ёдим.
 Теграмда ишқ.
 Қалдирғоч ўпади
 Тилимдан.
 Мен тилсиз қоламан.
 Қизғалдоқ ушлайди
 Құлымдан.
 Мен қўлсиз қоламан,
 Гуноҳ адаштирас
 Йўлимдан.
 Мен йўлсиз қоламан.
 Қизғалдоқ қонини
 Ичаман.

Қалдирғоч жонини
Ичаман.
Йўлимдан,
Ўлимдан
Кечаман.
Мен йўлсиз
Йўловчи.
Мен қўлсиз
Қўлловчи.
Ўлимга ўлпон
Тўловчи.

30.03.2013

ЖИЙДА

Жийдажоним,
 Жаҳоним,
 Жоним
 Куйиб кетяпти,
 Бу дунёнинг
 Чинорлари
 Бизга қараб
 Куляпти.
 Бунчалар
 Кичикмиз-а,
 Шунчалар
 Кичикмиз-а.
 Ифори ширингинам,
 Жийдажоним,
 Жаҳоним.
 Тикилмаймиз уларга,
 Букилмаймиз буларга,
 Оҳ, армонмиз,
 Воҳ, армон.
 Янчилмаймиз шуларга.
 Жийдажоним,
 Жаҳоним.
 Оқ нурлар
 Таратамиз,
 Ўзимизга
 Қаратамиз.
 Ерга тушар димоғлар,
 Оҳ чекар яшил боғлар.
 Жийда гулинни ўпдим,
 Дарди дунёмни тўқдим.
 Мен бугун
 Сени топдим,

Жийдажоним,
 Жаҳоним.
 Ердан узилмас
 Илдиз.
 Ҳаё-ла
 Боқади қиз.
 Жийда бўлгим
 Келяпти,
 Майдада бўлгим
 Келяпти.
 Дунёга бир
 Ранг бериб,
 Кейин ўлгим
 Келяпти.
 Жийда,
 Сени ичаман,
 Дунёлардан кечаман.
 Кибр тўнин
 Ечаман.
 Жийда бўлгим
 Келяпти.
 Оқ нурларга
 Беланган
 Бир ҳур
 Бўлгим келяпти.
 Тикилмаймиз тепага,
 Ер олади дардимиз.
 Юлдузларга
 Узатмам,
 Тупроқ силар
 Қўлимиз.
 Жийдажонга
 Элтсанг-чи
 Энди бизнинг

Йўлимиз.
Жийдажоним,
Жаҳоним,
Пойингда ўтирибман.
Ҳидларинг
Тўйиб ҳидлаб,
Армон-ла
Ўкинибман.
Кел, мени
Мажнун айла,
Севсам сени
Севаман.
Жийдажоним, жаҳоним
Сен Лайлосан,
Мен Мажнун...

5.05.2012

- Она, ёнфоқ гуллабди,
- Гулламайди ҳеч қачон.
- Она, азоб арибди,
- Аrimайди ҳеч қачон.
- Она, қүёш қарибди,
- Қаримайди ҳеч қачон.
- Она, бахтим ётяпти,
- Ётган эмас ҳеч қачон.
- Она, орзум осмонда,
- Осмондамас ҳеч қачон.
- Она, бир зум эшитгин,
Менинг дардларим омон.
Хаёлларим түзғигай
Бири-биридан ёмон.
Эшитмайман боламни,
Эшитмайман отамни,
Йиғлатғанман опамни.
- Она, ёнфоқ гуллабди,
- Мен күрмадим ҳеч қачон.
- Қалампирнинг қизи бор,
- Келин қилмайман чунон.
- Ёнфоқ гулинини күрдим,
- Мен бир умр күрмадим.
- Гуллаяпти дардларим,
- Эшитмайман гапларинг.
- Она, она, бир қаранг,
- Ёнфоқ гулинини күрдим.
- Оппоқ бўлиб гуллаган...

19.05.2014

ОМОНАТ

Осмонларга
Бориб айтинг,
Хофиз айтди
Дея айтинг.
Бунча баланд
Бўлмаса у,
Узатсам-да,
Етмас қўлим.

Она ерга
Бориб айтинг,
Боланг айтди
Дея айтинг.
Дардларимни
Ола қолсин,
Кўзларимга
Тупроқ солсин.

Сиз онамга
Бориб айтинг,
Ўғлинг айтди
Дея айтинг.
Дўстим йўқдир
Ундан бўлак,
Боланг ҳалак,
Боланг ҳалак.

Муҳаббатга
Бориб айтинг,
Ошиқ айтди
Дея айтинг.
Севгисини ўлдирибди,
Юрагини тўлдирибди:
Дунё билан,
Дунё билан.

Сиз боламга
 Бориб айтинг,
 Мени айтди
 Дея айтинг.
 Отамни
 Суйганимдай,
 Болам ҳеч
 Суймасин мени.

Сиз қалбимга
 Бориб айтинг,
 Шоир айтди
 Дея айтинг.
 Шеър дардидан
 Аrimасин,
 Шеърга тўлсин,
 Шеър деб ўлсин.

19.02.2014

ТҮЛФОҚ

Шоир дилим
Эркалар онам,
Шоир күнглим
Күкларга етар.

Шоир кўксим
Ғам тилкаласа,
Қайғуларим
Аритар онам.

Оёқости
Бўлади осмон.
Ерга тушиб
Синиб кетар дил.

Тақдиримни
Фижимлар бирор.
Оҳ, жонимга
Кўз тикар сайёд.

Менинг бўғзим
Аламга тўла.
Менинг кўзим –
Ёшлар денгизи.

Шоир кўнглим
Рост деб ўртанар.
Ёлғон ютар,
Дилим қон ютар.

Юзларимга
Ёпилар эшик.

Тобут бўлиб
Чайқалар бешик.

Кўксимдаги
Чечакларимни
Юлиб олмоқ
Бўлади шамол.

Фарёд чекиб,
Титрайди кўнглим.
Зулмат ғолиб,
Залолат ғолиб.

Бузилади
Кўнглимнинг уйи.
Илтижо-ла
Тиклайди онам.

Кўз ёшини
Тўкар тупроқقا.
Лой қоради
Қўллари билан.

Маҳзун дилим
Деворларини
Юраги-ла
Тутади онам.

Вайрон бўлар
Шоир дилим.
Паст келади
Қўлим.

Вайроналар
Узра мунғайиб
Ночор, нотавон
Үтиради онам.

Осмон унга
Күмакка келар.
Хас етказар
Қалдирғочлари.

Мусичалар
Муножот айтар.
Күзида сув
Тутади замин.

Оҳ, онажон,
Шоир кўксимни
Ёриб чиқар
Мехр деган гул.

Сен эккансан,
Сен ўтқазгансан.
Овозимни
Ўзинг бергансан.

Шеър туққансан,
Азоб туққансан,
Кўр дунёга
Шоир туққансан.

Вужудингда
Жой борми менга?
Бағрингга ол,
Ола қол, она.

Вужудингга
Жойлаб олиб, сўнг...
Тўлғоқ дардин
Унутгин, она.

Туғма, она,
Туғсанг ҳам агар,
Шоир туғма,
Шеър туғма, она.

12.03.2013

АРМОН АЙТИМЛАРИ

Фаррух Ҳамроев

Бахт қариди,
Ёлғиз эди у.
Кибру ҳавоси
Баланд эди.
Хеч ким томон
Қадам ташламас эди.

Бахт қариди,
Қанча қўллар
Чўзилди унга,
Неча қуллар
Зор эди унга,
Қарамади бирорвга бадбаҳт.

Бахт қариди,
Йўлларига тикилди
Кўзлар.
Қон бўлишди
Ҳисобсиз диллар,
Нари кетди ундан кўнгиллар.

Бахт қариди,
Кўзлари хира,
Кўрмайди энди у,
Билмайди энди у
Ким эгалик
Қилишин баҳтга.

Бахт қариди,
Охирлаб қолди
Унинг умри ҳам.
Энди хоҳласа-да,
Хеч ким қарамайди баҳтга.
У интилади одамларга.

Бахт қариidi,
Қалби эмас,
Бугун унинг
Сочлари оппоқ,
Кимнидир, ниманидир
Қўмсайди гоҳ-гоҳ.

Бахт қариidi,
Бебола аёлга ўхшаб
Алла айтиб,
Чиқар тунлари.
Кимсасиз ўтди
Кунлари.

Бахт қариidi,
Қайғу ариди,
Умидини узди
Ошиқлар,
Бахт йиғлайди
Узун тунларда.

Бағрига босгани
Боласи йўқ
Бахтнинг.
Бахтдан бахт
Яралмас экан-да,
Ҳайҳот...

14.02.2013

СОЧИҚ САТРЛАР

Қаерга кетиб
Қолдинг, күнгил?
Нечун энди
Йиглаяпсан, дил?

Жисмим яраланган,
Неча йилдирки
Рұхим ёнар унинг
Үтида.

Күзларим – қүёш,
Олов сочади.
Бардош бериш
Қийин тафтига.

Овозим – осмон,
Үзим эшитмайман.
Қулоғи қоматга
Келар оламнинг.

Дардим ердай
Чексиз,
Қалбим ердай
Унсиз.

Түйғуларим рұксиз,
Қайғуларим рангсиз,
Дунёларим дардсиз,
Қандай яшайман энди?

Севгисиз бу дунё
Қанчалар совуқ,
Мұхаббатсиз қолдик
Дунё билан мен.

ЧАРХ

Бахт кичкина,
 Одамлар катта.
 Бахт биттадир,
 Бизлар эса кўп.
 Шунинг учун
 Етмаяпти бахт,
 Шу боисдан
 Бахтиёрлик йўқ.
 Бир одамга
 Бахш этилар у,
 Қолганлар ҳам
 Узмайди умид.
 Қўл узатар
 Миллиардлаб одам,
 Ютинади яна миллиарди.
 Бахт осмондир
 Юлдузлари кўп.
 Лекин қўлинг
 Етмайди унга.
 Бахт қўёшмас,
 Нур таратмас у.
 Якка-ёлғиз
 Бир жисм,
 Бир қалб.
 Интилади
 Инсонлар бари.
 Бахт –
 Кўксингда
 Яшаётган дард.
 Кечиб бўлмас ундан,
 Етиб бўлмас унга,
 Узилмайди
 Узун арқони.
 Ўтиб борар умр,
 Хиралашар нур.

Бахт – дур,
 Неча қават
 Қафасларда
 Сақланади у.
 Қўриқлайди
 Содик сарбозлар.
 Қон йиғлайди дил,
 Бахт, аслида,
 Меники эрур.
 Нега қулфланган,
 Нега қамалган,
 Нимага кишанланган,
 Зиндан этилган?
 Айби, у меники,
 Бахт бу меники.
 Сиз менинг баҳтимни
 Бўғизлагансиз,
 Кўзимни кўмгансиз,
 Юрагимни ютгансиз.
 Кўлимни қирққансиз,
 Сўзимни синдиргансиз,
 Тилимни тилгансиз
 Шу баҳтни дея.
 Тунлар тондирдингиз
 Сиз мени ундан.
 Таъқиб этдингиз
 Баҳтни чақиравчи
 Овозларимни.
 Осдингиз, отдингиз...
 Оҳ, битта бўлса ҳам
 Меники шу баҳт.
 Олинг ҳаммасини,
 Қайтаринг баҳтни.
 Оллоҳнинг измида
 Ер ва Коинот.
 Мен Ундан дунёмас,
 Баҳт сўрагандим.

Бахт битта, биз эса
 Бунчалар тўп-тўп.
 Қўлимиз узатилар бахтга,
 Қўзимиз бахтда.
 Сўзимиз – бахт,
 Исмимиз – бахт,
 Лекин бахт
 Биздан жуда узоқда.
 У гўёки кўпдай,
 Барчага етадигандай,
 Қалбимизни забт
 Этиб олган.
 Бахтлиман деймиз,
 Бахтиёрман деймиз.
 Бахт еймиз,
 Ичамиз бахтни,
 Бахт бутун,
 Бўлаклаб бўлмайди уни.
 Интиламиз бахтга,
 Излаймиз бахтни.
 Бутун олам бахт,
 Бахт деб яшайди.
 Ер – бахт,
 Осмон – бахт,
 Онам – бахт,
 Отам – бахт,
 Болам – бахт,
 Мен эса бахтсиз.

23.03.2013

ИҚРОР

Юлдуз опамга
 Опа, қаранг,
 Осмон яқин,
 Юлдуз чақин.
 Англаганим
 Дунё ёмон,
 Оҳ, мен омон.
 Билмаяпман,
 Қани кундуз?
 Кўзим туз.
 Дунё буз,
 Мехрдан умид уз,
 Дардим куз.
 Жазо бер,
 Қизғалдоқни уздим.
 Жигарим тинчини буздим.
 Кўзим гирён,
 Сўзим қани?
 Ўзим қани?
 Босди теграм
 Қуюқ туман,
 Танидингиз, бу ман.
 Гулни уздим,
 Дилни едим,
 Гуноҳкорман ўзим дедим.
 Мени тушлар таъқиб этади.
 Бағрим бутун бўлмаган-ку,
 Айтинг, Фарҳод ўлмаган-ку!
 Чархпалак айланади, чораларим,
 Қўлингиздан
 Маҳкам тутай, болаларим.
 Тилим танглайимга
 Ёпишган,
 Оҳ, қайғуни қайдан топишган?

Дилни поклаш илинжида
 Ғамни дедим,
 Қайғу едим.
 Ота-она ҳолидан
 Хабарсиз,
 Эй дилсиз.
 Мен бекарор,
 Онам bemор,
 Опам bemор.
 Унинг билан
 Орамизда
 Минг йиллик йўл.
 Узатсам-да,
 Итарилди
 Гуноҳкор қўл.
 Қарз қўтаринг,
 Мана, жоним узатаман.
 Азроилни энди ўзим қузатаман.

7.05.2013

КЕТИШ

Ёшим ўн учда эди.
 Бир ойга тарк этдим
 Уйим, яқинларимни.
 Денгиз бўйида яшадим.
 Қирғоқ қўшиқларин тингладим.
 Илк бор қишлоғимдан
 Кетдим узоқقا.
 Ўша кетишимнинг
 Муддати бор эди,
 Фақат бир ой,
 Нечадир соат, дақиқа.
 Ўн саккиз ёшимда
 Номаълум муддатга
 Уйимдан кетдим.
 Менга шундай
 Ҳукм ўқилди.
 Орадан ўттиз йил
 Ўтган бўлса-да,
 Ортга қайтишимга
 Рухсат йўқ.
 Юволмадим
 Қилган гуноҳларимни.
 Жазо муддатини
 Ўтаётган маҳкумдай
 Совурдим йилларимни.
 Тун бўйи шиқирлаб чиқади
 Кишан.
 Тун узоқ йиғлайди,
 Гуноҳкор бу шаън.
 Дунёдаги энг кекса
 Маҳкум,
 Дунёдаги энг гуноҳкор
 Қул,
 Билмайди нимага
 Кетганини ул.

12.12.2012

ЭВРИЛИШ

Кетган бизнинг кўнглимииз,
Қолган бизнинг кўнглимииз,
Улган бизнинг кўнглимииз!
Нима қолди жисмимда?

Ботган бизнинг бахтимииз,
Ётган бизнинг бахтимииз,
Ухлаётир бахтимииз,
Жон қолмади жисмимда.

Фарёд уриб ўтяпман,
Билмам, қайга етаяпман,
Ўз йўлимда кетаяпман,
Нима қолди исмимда?

Қоним қайғу-ла оқар,
Кўксимда олов ёқар,
Дилим дунёга боқар,
Ном қолмади жисмимда.

Бетобликда тош ёстиқ,
Оҳу нолалар ортиқ,
Жонимни қилдим тортиқ,
Нима қолди жисмимда?

Боламга болиш бўлдим,
Онамга нолиш бўлдим,
Умидим қолиш бўлди,
Азоб ётар жисмимда.

Топганим – қийноқларим,
Кўкка етар оҳларим,
Қайга кетди моҳларим?
Ҳижрон ҳоким жисмимда.

РУХИЯТ

Ташрифимдан
 Қувонмас ҳеч ким,
 Илҳақ кутган
 Топила қолмас.
 Куйманади
 Бечора онам,
 Ўтқазгани
 Жой топа олмас.

Қувонади
 Ўчоқ ва тандир,
 Олов ёнар
 Уларда бирга.
 Тўшакларни
 Нарироқ суриб
 Ўтирволгим
 Келади ерга.

Куч-қувватдан
 Қолса ҳам онам,
 Мехри ортиб
 Борар йил сайин.
 У бизларни
 Қанчалар қўмсар,
 Йўл қарайди
 Туну кун тайин.

Қўлларимга тутар
 Бетаъма,
 Юзларимни
 Ажинлар силар.
 Қари ёнғоқ
 Остида туриб
 Болалигим
 Излай бошлайман...

Болалигим қолган
 Күчалар,
 Болалигим кечган
 Ариқлар,
 Болалигим үчган
 Чироқлар...
 Йүқ, йүқ, булармас,
 Болалигим эслатар онам.

Умрим бўйи
 Мехр қидирдим,
 Мен дуч келдим
 Маккор сеҳрга.
 Қорним тўқдир,
 Қадрим эса оч,
 Она, мени
 Кўминг меҳрга.

Ёнингиздан
 Узоқлаштирманг,
 Сароб
 Орзуларим яширинг.
 Минг йил қувдим
 Улар ортидан,
 Энди минг йил
 Қайтмоғим керак.

Исён қилиб чиқар
 Армонлар,
 Вужудимда
 Жон талашар жон.
 Опаларим, эй, осмонларим,
 Онам меҳрин
 Бир мисқолини
 Опамларга бергин, Худойим.

Йиғилади
Дилда дардларим,
Эгилади бир кун қадларим,
Қизим десам,
Қисирлагай қалб,
Онам меҳрин
Бир чимдимини
Қизларимга бергин, Худойим.

Сингил нима
Билмайди дил,
Билганини
Кўймайди дил,
Йўқлигига
Кўнмайди дил,
Сингил деган армонимни
Бошқаларга берма, Худойим.

Онам мени
Йўл қарайди,
Кун санайди,
Тун тараиди,
Софинганда боласини
Хаёлини аллалайди,
Ёлғизгина илинжимдан
Айирмагин мени, Худойим.

19.12.2011

Дунёда дунёсизман,
Ишқда имлосиздирман.
Баҳорда гул-чамансыз,
Кузда хазонсиздирман.
Булоқман күз ёшилиз,
Тоғман харсанг тошилиз.
Дарёман ирмоғи йүқ,
Шоирман овози ўқ.

11.11.2014

ДАФТАР

Ичим тұла
 Дард мени,
 Күзим ёшин арт мени,
 Ийғлатолади сени
 Ичим тұла
 Дард мени.

Тошга ботади таним,
 Турғизиб қўйгил маним.
 Юрагимда тикан бор,
 Наҳот, яна имкон бор.
 Дуч келганим дард мени,
 Савобларим гард мени.

Ҳеч келмади қўлимай,
 Очилмади йўлимай,
 Мени асрар ўлимай,
 Келади садо ҳай-ҳай,
 Иқрор айтганим мени
 Йиғлатолади сени.

Отсиз омад изладим,
 Додсиз қисмат изладим,
 Осмонга қўйдим нарвон,
 Мен ўзим ёлғиз карвон.
 Айтганларим фарёдим,
 Қайғудир менинг отим.

18.05.2014

ИЛТИЖО

Кўзим кўз ёш ичди,
Тилим онт ичди,
Дилим қон ютди,
Кўлим гуноҳ тутди.
Онам эшитмади...

Жонимни жодулар
Минг бўлак этди.
Ханжар суяқданмас,
Ундан ҳам ўтди.
Онам эшитмади...

Бошқаларнинг ичи
Ачимади ҳеч,
Атрофим тумандай
Фанимлар тутди.
Онам эшитмади...

Оҳ дедим, осмонга
Урилди оҳим.
Воҳ дедим, заминда
Гуллади додим.
Онам эшитмади...

Шунданми, қиёмат
Бўлмади ҳануз.
Онажон, болангдан
Асло узма кўз.
Онам эшитмади...

Онамнинг
Қулоқлари

Оғирлашиб қолган,
Қулоқларига ғам түлган,
Дард чўккан.

Лекин беихтиёр
Мени эшитади
Қалб
Қулоги билан.
Оллоҳга ёлворади:
Боламни асра,
Боламни асра,
Боламни асра...

18.09.2013

Онам ерни яхши кўрарди,
 Тупроққа талпинарди Онам.
 Ерни чақираварди Онам,
 Ерни суяр эди Онам,
 Боласини олган эди у.
 Оҳ, қанчалар кутди тупроқни,
 Шунчалар соғинди ерни.
 Фарҳод мени чақир дерди,
 Қизғанаарди боласини Онам.
 Фарҳодни сўрарди ердан,
 Саккиз йил йўл босди ер томон,
 Саккиз йил ёлворди тупроққа.
 Бир қабр иккита бўлди,
 Ёнма-ён ётибди
 Фарҳод ва Онам,
 Қўлинни узатса,
 Етади боласига,
 Бағрига босади.
 Она қабр тебратади,
 Бола қабрни,
 Она-бала бир-бирига тўймайди.
 Онам Фарҳодни яхши кўрар экан
 Биздан кўпроқ.
 Кичкина бўлиб қолди
 Бола қабр.
 Улканлашди Она қабр.
 Тун бўйи
 Ернинг йигиси
 Эшитилар менга.
 Онамдан қизғанади у
 Фарҳодни.
 Онам боласини
 Ердан олди,
 Ерга бермайди энди.
 Оҳ, осмоним Онам,
 Кўнгли ер Онам,

Сенсиз қолдим мен,
 Осмонсиз қолди оламим.
 Фақат Фарҳод
 Онам билан бирга.
 Онам кўчиб кетди
 Ўз уйидан.
 Онам учиб кетди
 Бизнинг дараҳтдан.
 Онамнинг уйи бор,
 Томи тупроқдан.
 Девори тупроқдан,
 Эшиги тупроқдан,
 Бешиги тупроқдан.
 У уйда Фарҳод ҳам бор...
 Ойни отди Онам,
 Қуёшга қарамади,
 Сувдан совиди.
 Олти боласини
 Топширди Оллоҳга.
 Ерга кетди Онам,
 Фарҳодга етди Онам.
 Онам – тупроқ,
 Онам – ер.
 Бошимни қўйгим
 Келади ерга,
 Ўпгим келади ерни,
 Киприкларим билан
 Супургим келади ерни.
 Қўзимни тўкким,
 Юрагимни экким келади.
 Қаср уйлар қолиб,
 Қабр уйга борди Онам.
 Ерга ташлайман мен
 Тилимни,
 Соғиниб яшайман
 Қабр уйимни.

СОФИНЧ

Дўстим Атаманга

Умид, ишонч, софинч армондир,
Юрагимнинг ҳар зарби туғён.
Гўзал қаддинг соғиндим бугун,
Сен қайларга кетдинг, ёр, гирён?

Баҳор сочинг ўйноқлар, жоним,
Менинг дардим мисли ғариб куз.
Оёғимдан бўғилар йўллар,
Дардларимдан йиғлар буюк сўз.

Соғинаман, гоҳ тонгда туриб
Кетмоқ истаб йўлга тушаман.
Шумшайиб жим туради шаҳар,
Мен армонни олиб кетаман.

Қишлоқ – ўша ғала-ғовурлар,
Болаларнинг қўлида кулча.
Онам тандир томон энгашар,
Қучоқлайди ўз боласидай.

Тандир, сени олиб кетаман
Онам ҳидин соғинган дамлар.
Қалбимдаги армоним учун
Сизни олиб кетай, далалар.

Беғараз ой термилиб турар,
Қоронғилик чекинар бир зум.
Осмонимнинг баҳти қародур,
Ерларимнинг пешонаси шўр...

СҮЗИМ ЎЗИМ

Менинг бўғзим –
 Қўбиз,
 Кўксим эса
 Тор.
 Фижжак ғамларимдир,
 Нолаларим – най.
 Қадамларим – доира,
 Нафасларим – чанг.
 Розим – рубоб,
 Дардим – довул.
 Кўнглим – китоб,
 Кўзим – сиёҳдон.
 Киприкларим –
 Қалам,
 Қўлларим – дутор.
 Нофора – жоним,
 Ҳар кун
 Урар бонг.
 Сурнай – сирларим,
 Карнай – қувончларим.
 Уд – умрим.
 Қўшиқ – қанотларим,
 Ишқ – илинжларим.
 Фақат сўзим –
 Ўзим...

20.05.2012

ҮРИНДИҚ

Қария бу жойда
 Кун узоқ ўтиради,
 Ҳар кун дунё билан хайрлашади.
 Ўтган умри ҳақида ўйлайди
 Ўлим ўриндиғида.

Аввал момоси ўтиради,
 Сўнгра бобоси чўқди.
 Отаси, онаси, акаси, опаси
 Мук тушиб кутарди ўлимини
 Ўлим ўриндиғида.

Тенг-тўшлари кетган,
 Яқинлари ўтган,
 Унга ҳам навбат етган,
 Йўлга тикилади хира кўзлари
 Ўлим ўриндиғида.

Узоқ-узоқларга учади хаёллари,
 Сўзсиз йифлайди.
 Тириклар ичидা
 Қолмаган иши, ўтиради энди
 Ўлим ўриндиғида.

Аллақачон кўрмай қўйган туш
 Тўдасидан айрилган бу қуш,
 Қизиги қолмаган қуёшни,
 Қачон ерга қўяр бу бошни?
 Ўлим ўриндиғида...

19.02.2014

ДАРДИМ ИЧ

Дардим ич,
 Дардга тўласан.
 Дардим ич,
 Мангумаст бўласан.
 Дардим ич,
 Осмонга етади оҳинг.
 Дардим ич,
 Ерга йиқилади азобинг.
 Дардим ич,
 Дарвеш қўйишади отинг.
 Дардим ич,
 Дорга тикилади кўзинг.
 Дардим ич,
 Жаллодга жонингни тутасан.
 Дардим ич,
 Ошиқ ўласан.
 Дардим ич,
 Қизғалдоқни қучасан.
 Дардим ич,
 Азобга тўясан.
 Дардим ич,
 Чучмома бўласан.
 Дардим ич,
 Кимлигимни биласан.
 Дардим ич,
 Осмон бўласан.
 Дардим ич,
 Нолон бўласан,
 Дардим ич,
 Дилемни биласан...

26.04.2013

Мундарижа

<i>Отасининг шоур ўгли. (А.Улугов)</i>	4
Болаликка қайтиш	11
Самарқанд давлат университети	16
Муҳаббат манзаралари	18
Комиллик	21
Номаълум мусиқачи	23
Хазон + ҳижрон	26
Жийда	30
Ёнғоқ гули	33
Омонат	34
Тўлғоқ	36
Армон айтимлари	40
Сочиқ сатрлар	42
Чарх	43
Иқрор	46
Кетиш	48
Эврилиш	49
Рұҳият	50
Тоқат	53
Дафтар	54
Илтижо	55
Онамнинг уйи	57
Софинч	59
Сўзим ўзим	60
Ўриндиқ	61
Дардим ич	62

Фаррух Ҳамроев

ОНАМНИНГ УЙИ

Муҳаррир: Абдулла ШАРОПОВ
Бадий муҳаррир: Алимардон АҚИЛОВ
Техник муҳаррир: Дилшод НАЗАРОВ
Саҳифаловчи: Иномжон ЎСАРОВ
Мусажҳих: Отабек БОҚИЕВ

Нашриёт лицензияси: AI №134, 27.04.2009

Теришига берилди: 20.03.2015 й.

Босишига руҳсат этилди: 27.05.2015 й.

Офсет қофози. Қофоз бичими: 84x108 $\frac{1}{32}$.

Myriad Pro гарнитураси. Офсет босма.

Ҳисоб-нашриёт т.: 2,4. Шартли б.т.: 3,36.

Адади: 5000 нусха.

Буюртма № 119.

«AKADEMNASHR» нашриётида тайёрланди.
100156, Тошкент шаҳри Чилонзор тумани 20^й-мавзе 42-үй.

Тел.: (+99871) 217-16-77

e-mail: info@akademnashr.uz

web: www.akademnashr.uz

«PRINT LINE GROUP» ХК босмахонасида чоп этилди.
100096, Тошкент шаҳри Бунёдкор шоҳкӯчаси 44-үй.

